

# **pordenonelegge**

Festa del libro e della libertà

---

**GUIDA ALL'EDIZIONE 2025**



**amoleggere**

Organizzazione



Sotto l'Alto Patrocinio



Patrocinio



GO! 2025  
NOVA GORIZIA  
GORIZIA

Sotto gli auspici



Main Partner



Si ringraziano



CAMERA DI COMMERCIO  
PORDENONE-UDINE



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



Comune di Pordenone



IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA



Project Partner



Città di Azzano Decimo



Comune di Brugnera



Città di Casarsa della Delizia



Comune di Cordenons



Città di Lignano Sabbiadoro



Città di Maniago



Comune di Morsano al Tagliamento



Comune di Porcia



Comune di Prata di Pordenone



Città di Sacile



Comune di San Quirino



Comune di San Vito al Tagliamento



Comune di Sesto al Reghena



Comune di Spilimbergo



Presidente  
**Michelangelo Agrusti**

Curatori  
**Gian Mario Villalta**  
Direttore artistico  
**Alberto Garlini**  
**Valentina Gasparet**

Collaboratori  
**Roberto Cescon**  
**Laura Pagliara**

Segreteria organizzativa  
**Michela Zin**  
Direttore

Segreteria  
**Debora Dal Bo**  
**Paola Schiffo**  
**Gabriele Pieroni**

Amministrazione  
**Monica Bonacotta**  
**Francesca Dotta**

Ufficio stampa  
**Vuesse&c Studio**  
**Daniela Volpe e Paola Sain**  
**Maira Cussigh, Alessia Petrilli**

Progetto grafico e altro  
**DM+B&Associati**  
**Gabriele Bomben**  
**Patrizio De Mattio**

Sito web  
**Alea, Pordenone**

Fondazione  
Pordenonelegge.it

Sede operativa:  
Palazzo Badini – Via Mazzini, 2  
33170 Pordenone

Tel. 0434.1573100  
fondazione@pordenonelegge.it  
www.pordenonelegge.it

Una città-festival, chi l'ha mai vista? Dire infatti che pordenonelegge è un festival che si fa a Pordenone non è comunicare ciò che gli occhi vedono e gli eventi mostrano durante questi giorni: tutta la città è festival. È una festa, perché ci si incontra, perché si immagina, perché ci si avventura, con i libri e i loro autori, con gli appassionati che li hanno letti e ne parlano, con quelli che li leggeranno, nelle vicende e nei mondi che dialogano con la realtà e con la nostra vita. Protagonisti i libri. La festa è dei libri, per i libri, con i libri, con chi li fa e chi li legge. Da sempre, innanzitutto libri: romanzi e poesie, economia e medicina, società e lavoro, geopolitica e saggistica, una parte considerevole dei temi e delle opere che nel corso di un anno si sono proposti all'attenzione, diverse forme di espressione e molteplici opportunità di conoscere. Insomma, la prima specificazione di *pordenonelegge*. *Festa del libro e della libertà* è chiara. Meno facile è frequentare la parola "libertà". È una parola dura o tremante, insinuante o sincera, attraente sempre, quanto a volte ingannevole. C'è un modo diretto e semplice per dire quale libertà si festeggia: quella che non brucerebbe mai i libri, che sceglie ma che non occulta le sue scelte dietro parole d'ordine o compiacimenti. La libertà di scrivere e leggere, infatti, salvaguarda sempre anche la possibilità di scegliere: quando viene meno l'una scompare anche l'altra. Tutto ciò sembra scontato e retorico, un discorso che abbiamo sentito così tanto ripetere che oramai non vale la pena di ascoltare; e proprio questa abitudine allarma, nel corso attuale di eventi che, senza la necessità di evocarli, stanno modificando ciò che eravamo abituati a vivere come democrazia, possibilità di scegliere e di operare (in una parola: libertà).

# Mercoledì 17 settembre 2025

---

## RAGAZZI

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Auditorium  
della Regione

### Il genio delle tabelline

Incontro con **Valeria Razzini**.

Presenta **Alice Maddalozzo Della Puppa**

Ada ha un problema: non riesce a imparare le tabelline. Ci ha provato in tutti i modi, si è anche fatta aiutare dal suo brillante amico Carlo, ma senza successo: proprio non riesce a ricordarle! È un bel guaio, perché a casa la mamma la assilla e a scuola la maestra ha fissato una minacciosa verifica finale sulle tabelline. Una sera, Ada si rifugia nell'amata soffitta per dimenticare le sue preoccupazioni tra i vecchi libri e gli oggetti d'antiquariato del nonno. Tra questi trova un'antica lampada che ha proprio bisogno di una spolverata e... ecco apparire un vero genio!

(2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

---

## RAGAZZI

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Auditorium  
Istituto Vendramini

### Avventure e misteri... di ogni giorno!

Incontro con **Giuliana Facchini** e **Laura Walter**.

Presenta **Paola Dalle Molle**

Nel suo ultimo romanzo, *Il tredicesimo uovo*, Laura Walter racconta la storia di Mattia, del suo incontro con la misteriosa Madame Miranda, per il progetto scolastico Nonni In Affido, e dei segreti che nasconde. *La mia vita imprevista* di Giuliana Facchini ha come protagonista Frances, una ragazzina alla ricerca di una famiglia tra piccoli e grandi misteri. Avventurosi intrighi internazionali, rapimenti, sparizioni... fantastiche avventure quotidiane!

(4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Spazio Piazza  
della Motta**La battaglia degli elefanti**Incontro con **Luca Azzolini**. Presenta **Sofia Tonazzo**

Alisia ha undici anni, un padre che la vuole sacerdotessa della Dea e un animo indomito. Quando si ritrova al cospetto di un essere mai visto, enorme, che le genera timore e affetto, capisce che è arrivato il momento di lasciare il suo mondo. Grazie all'accoglienza del vecchio Naravas, Alisia si finge maschio e diventa Airos, l'aiutante del guardiano degli elefanti. I pachidermi fanno parte di una spedizione che cambierà le sorti della Storia: il valico delle Alpi di Annibale e dell'esercito cartaginese. Alisia ha una guerra dentro di sé, ma scopre di volere la pace. Per sé stessa, per Naravas e per Aua, l'elefantessa di cui vorrebbe diventare cavaliere.

(4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA E 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI I GRADO)**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Museo Civico di Storia  
Naturale Silvia Zenari**Viaggio al centro dell'oceano**Incontro con **Lorenzo Peter Castelletto** e **Marco Tabilio**

Rapiti dallo strampalato nonno Argo, Oscar e Marina sono salpati alla volta della mitica Atlantide. A causa di una violenta tempesta, però, i due giovani protagonisti ben presto si separano e si trovano a compiere un viaggio pieno di scoperte scientifiche nelle profondità del mare. Un graphic novel che unisce fantasia e divulgazione scientifica per raccontare il mare in tutti i suoi aspetti. L'avventura dei due giovani protagonisti è intervallata da approfondimenti scientifici basati sui principi dell'Ocean Literacy, importante iniziativa dell'Unesco nata per promuovere lo sviluppo sostenibile del mare e delle sue risorse.

(5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA e 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup> SECONDARIA DI I GRADO - 1<sup>^</sup> turno)**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Biblioteca del seminario  
diocesano, Sala lettura**Segreti da Sigillare**Laboratorio curato da **Raffaella Pippo**

Un messaggio scritto con la penna d'oca e l'inchiostro su un foglio d'archivio, racchiuso in una busta creata dallo stesso pezzo di carta ingiallita dal tempo, sigillato con la ceralacca, pronto per essere spedito. Un laboratorio per avvicinare i ragazzi al misterioso mondo dei manoscritti antichi, su pergamena o carta, alla scoperta del lavoro degli amanuensi e del valore dei testi conservati, veri e propri tesori culturali.

(2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA - 1<sup>^</sup> turno)

In collaborazione con Biblioteca del Seminario di Pordenone

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli**Fuga dalla meraviglia. La geniale vita di Albert Einstein tra violini, bussole e calzini**Incontro con **Federico Taddia**, con accompagnamento musicale

Tante cose sono già state dette su di lui (alcune vere, altre no!), ma quello che Einstein può ancora mostrarci è come imparare a pensare per il piacere di farlo, a essere ribelli, a fare la pace, a fare la linguaccia, a ragionare fuori dagli schemi. Un ritratto scapigliato di un'esistenza vissuta all'insegna dell'intelligenza, dell'ironia, dell'immaginazione sconfinata. La storia di un uomo che ha custodito fino alla fine una grande capacità: quella di sapersi meravigliare. Perché la meraviglia non è altro che una domanda in attesa di risposta.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Teatro Verdi,

Ridotto

**Mal di nebbia**

Incontro con **Nicoletta Gramantieri**. Presenta **Monia Merli**

È un paese pieno di meraviglie, misteri e sussurri, quello in cui vive Albertina. Si dice che durante la Prima guerra mondiale, dodici soldati preferirono gettarsi nel fiume piuttosto che tornare al fronte. Da allora, di notte, i fantasmi degli annegati riemergono dall'acqua, mentre tutt'intorno si solleva una nebbia densa e filamentosa che si insinua fra le case, fa morire i bambini e terrorizza gli abitanti del borgo. Albertina è decisa a scoprire cosa si cela dietro il mistero dei fantasmi e a liberare il paese dalla morsa della paura e della vergogna.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Convento di

San Francesco

**Parola di Galileo:  
un viaggio nella Scienza tra luce e ombra**

Letture a cura degli studenti del **Liceo Leopardi Majorana**.

Interviene **Alessandro De Angelis**

Gli studenti del Liceo Leopardi Majorana propongono un omaggio allo scienziato Galileo Galilei e alla sua straordinaria (e attualissima) capacità di unire il rigore del metodo scientifico alla lucidità del letterato e del divulgatore, attraverso letture dedicate all'osservazione del cielo intrecciate a un'originale "visione" delle principali scoperte dello scienziato, in un ideale invito a osservare con attenzione la realtà che ci circonda. Perché tutto deve passare attraverso "sensate esperienze e necessarie dimostrazioni".

(SCUOLE SUPERIORI)

A cura di Susanna Corelli, Silvia Pettarin, Antonella Polesel, Serena Privitera, Mariangela Romeo

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

ore 09:00

Confindustria

Alto Adriatico

**Luce. Storia di un'idea**

Incontro con **Valerio Pattaro**. Presenta **Andrea Secomandi**

Valerio Pattaro ripercorre la storia della luce, da Aristotele alla fisica moderna: dai grandi progressi del XVIII e del XIX secolo, fino alla meccanica quantistica, con esempi concreti come l'effetto fotoelettrico, che ha permesso a Einstein di vincere il Nobel. Non mancano i tentativi di misurare la velocità della luce, a partire da Galileo fino a Michelson, che pongono le basi per la comprensione moderna. E ancora, la creazione di atomi di antimateria nei laboratori del CERN - un tempo fantascienza, oggi realtà sperimentale. Il racconto della scienza che ha cambiato il nostro modo di vedere il mondo.

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

ore 09:30

Auditorium

Palazzo del Fumetto,

Parco Galvani

**La forza delle Vite:  
esistenza che lasciano il segno**

Incontro con **Alice Milani Comparetti**. Presenta **Riccardo Pasqual**

Un viaggio nel mondo della biografia a fumetti con Alice Milani, autrice di storie illustrate che danno voce a personaggi straordinari, come Wislawa Szymborska, Marie Curie, Sofia Kovalevskaja. Attraverso il linguaggio visivo del graphic novel, Alice Milani racconta vite vere con intensità ed emozione, illuminando donne che sono state esempi d'eccellenza, d'ingegno e di coraggio.

(3^ SECONDARIA DI I GRADO e BIENNIO SUPERIORI)



## RAGAZZI

## LETTERATURA

MERCLEDÌ

ore 09:30

Spazio IZC Costruzioni  
Largo San Giorgio**La lingua verde. Risposte, consigli, esercizi per un italiano impeccabile**Incontro con **Valeria Della Valle**. Presenta **Gian Mario Villalta**

Capita a tutti di sbagliare, e non sempre è una questione di ignoranza: spesso dipende dalla complessità della nostra lingua magnifica e sempre in evoluzione. Ecco il compagno perfetto per tutti coloro che, almeno una volta nella vita, hanno avuto un dubbio linguistico: questo libro è pronto a risolvere ogni dubbio relativo ad accenti, apostrofi, coniugazioni, neologismi, sintassi e a tutte le piccole e grandi insidie dell'italiano. E viene in luce il magnifico rinnovamento continuo della nostra lingua, che è più viva che mai.

(SCUOLE SUPERIORI)

## RAGAZZI

INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

MERCLEDÌ

ore 09:30

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia**A tu per tu con l'intelligenza artificiale**Con una introduzione di **Cristian Fiorot**

Cosa può fare l'intelligenza artificiale? Come può cambiarci la vita e come ce l'ha già cambiata? E soprattutto come può migliorare o cambiare il mondo del libro e della letteratura? A queste e altre domande cercheranno di rispondere quattro corner che pordenonelegge ha predisposto nella sala della Galleria Bertoia. Con una introduzione di Cristian Fiorot, le classi partecipanti saranno guidate nel dialogare con l'IA, per mezzo di esperienze che faranno tornare a casa i ragazzi con poesie personalizzate, suggerimenti di lettura e istruttivi dialoghi con scrittori del passato. Il tutto per gioco, ma seriamente...

(SCUOLE SUPERIORI - 1° turno)

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

## RAGAZZI

INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

MERCLEDÌ

ore 09:30

ITS Academy  
Alto Adriatico**Algoritmo di una storia**Laboratori a cura di **Fondazione ITS Alto Adriatico**

Un'esperienza di scrittura dove la narrazione si sviluppa come un algoritmo: input visivi, funzioni narrative, output condivisi. Ogni fase del racconto trasforma suggestioni in codice creativo. La storia si costruisce in sequenza, un modulo dopo l'altro. Scrivere diventa programmare: tra logica e immaginazione, nasce una narrazione collettiva, precisa come un codice, viva come un'idea.

(SCUOLE SUPERIORI)

A cura di ITS Academy Alto Adriatico

## RAGAZZI

MERCLEDÌ

ore 10:00

PalaFumetto,  
Parco Galvani**Zio Paperone in un caso davvero imprevedibile. Scrùgulus in Re Vere Miràbili**Incontro con **Stefano Intini, Roberto Gagnor e Andrea Maggi**

Una storia a fumetti pubblicata nella sua versione in italiano, con a fronte la fedele traduzione in latino. Un libro prezioso non solo per gli amanti dei fumetti Disney ma anche per i cultori del latino o per chi desidera avvicinarsi a questa lingua in modo originale e divertente. La storia, realizzata da due maestri Disney, Giorgio Cavazzano e Rudy Salvagnini, racconta di una particolare invenzione di Archimede, richiesta da Zio Paperone per aumentare le sue ricchezze. Il libro si apre con una speciale testimonianza del prof. Andrea Maggi che trasmette con passione l'importanza della lingua latina nella nostra cultura.

(2<sup>a</sup>-3<sup>a</sup> SECONDARIA DI I GRADO e BIENNIO SUPERIORI)

**RAGAZZI**  
**SCIENZA,**  
**FILOSOFIA E STORIA**

MERCOLEDÌ

**ore 10:00**

**Auditorium**

**Largo San Giorgio**

## **Cronache del Friuli occidentale (XIII-XVI secolo)**

Incontro con **Pier Carlo Begotti** e **Luca Gianni**.

Presenta **Silvia Corelli**

Esiste un importante patrimonio di cronache compilate nel Friuli Occidentale nei secoli XIV-XVI, che narrano le vicende del territorio friulano a partire dal Duecento e che, inoltre, raccolgono avvenimenti e situazioni sociali, politiche. Gli storici se ne sono avvalsi pienamente, disponendole però in edizioni a volte parziali, spesso contenute in pubblicazioni per nozze oppure di tiratura limitata. Non si tratta solo del recupero di documenti cronachistici di testimonianze di «storia delle mentalità».

(SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con Accademia San Marco

**RAGAZZI**  
MERCLEDÌ

**ore 10:00**

**Scuole FISM**

## **Non imparerò mai a volare**

**La staffetta FISM del libro**

In occasione dell'apertura della XXVI edizione di Pordenonelegge, tutte le scuole dell'infanzia e i nidi festeggeranno in contemporanea, a partire dalle ore 10.00. Parteciperanno alla staffetta della lettura e dedicheranno una parte delle loro attività al libro *Non imparerò mai a volare*.

In collaborazione con FISM Pordenone

**RAGAZZI**  
MERCLEDÌ

**ore 10:15**

**Biblioteca del seminario  
diocesano, Sala lettura**

## **Segreti da Sigillare**

Laboratorio curato da **Raffaella Pippo**

Un messaggio scritto con la penna d'oca e l'inchiostro su un foglio d'archivio, racchiuso in una busta creata dallo stesso pezzo di carta ingiallita dal tempo, sigillato con la ceralacca, pronto per essere spedito. Un laboratorio per avvicinare i ragazzi al misterioso mondo dei manoscritti antichi, su pergamena o carta, alla scoperta del lavoro degli amanuensi e del valore dei testi conservati, veri e propri tesori culturali.

(2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA - 2° turno)

In collaborazione con Biblioteca del Seminario di Pordenone

**RAGAZZI**  
MERCLEDÌ

**ore 10:30**

**Museo Civico di Storia  
Naturale Silvia Zenari**

## **Viaggio al centro dell'oceano**

Incontro con **Lorenzo Peter Castelletto** e **Marco Tabilio**

Rapiti dallo strampalato nonno Argo, Oscar e Marina sono salpati alla volta della mitica Atlantide. A causa di una violenta tempesta, però, i due giovani protagonisti ben presto si separano e si trovano a compiere un viaggio pieno di scoperte scientifiche nelle profondità del mare. Un graphic novel che unisce fantasia e divulgazione scientifica per raccontare il mare in tutti i suoi aspetti. L'avventura dei due giovani protagonisti è intervallata da approfondimenti scientifici basati sui principi dell'Ocean Literacy, importante iniziativa dell'Unesco nata per promuovere lo sviluppo sostenibile del mare e delle sue risorse.

(5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA e 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup> SECONDARIA DI I GRADO - 2° turno)

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ  
ore 10:30  
Teatro Verdi,  
Ridotto

**Il destino di un lupo**

Incontro con **Elisabetta Dami**. Presenta **Emily Menguzzato**

Che cosa fa di un lupo un vero capobranco? La forza non basta. Servono saggezza, coraggio, umiltà ed esperienza. Occhi di Cielo, giovane lupo del Clan del Grande Verde e figlio del leggendario Lupo Blu, sembra essere predestinato. Ma dietro il suo sguardo deciso si nasconde un cuore pieno di dubbi. Quando un evento drammatico sconvolge il clan, Occhi di Cielo dovrà affrontare paure e responsabilità, insieme ai giovani lupi suoi compagni. E allora, anche crescere – tra errori, sfide e alleanze – potrà diventare un'avventura mozzafiato, una straordinaria corsa nel vento.

(3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ  
ore 10:30  
Spazio Piazza  
della Motta

**“Caro autore, ti scrivo...” - Jack & London**

Incontro con **Lodovica Cima**. Presenta **Vera Salton**

Jack ha tredici anni e per lui, nella vita, contano solo due cose: l'avventura e la libertà. London è un cane dal pelo lungo e dorato, gli occhi grandi. Per lui il mondo è un'esplosione di odori, e ne segue la pista come un vero segugio, a partire da quello del suo amico, che odora di una notte sotto le stelle, polvere ed erba. Jack sogna di unirsi ai cercatori d'oro, di visitare il grande Nord. Ma, più di tutto, Jack sogna di diventare un grande scrittore. Una storia ispirata alla giovinezza di Jack London e al suo amore per i cani. Un inno ai sogni che sanno di libertà e avventura.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ  
ore 10:30  
Auditorium  
della Regione

**La Mappa Parlante delle due Gorizie**

Incontro con **Paolo Cossi**, **Paolo Forte** e **Daniela Gattorno**.

Presenta **Giovanna De Appolonia**

Evento per le scuole con letture, musica e illustrazioni dal vivo, per conoscere, attraverso brevi storie e curiosità, la Capitale europea della cultura 2025. Ai partecipanti verrà regalata una Mappa Parlante delle due Gorizie, per ascoltare e guardare tutti i contenuti audio e video creati in occasione di GO!2025.

(5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA e SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

Con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia. A cura di Radio Magica

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ  
ore 10:30  
Auditorium  
Istituto Vendramini

**Quanti quanti? La fisica quantistica per tutti**

Incontro con **Anna Parisi** e **Valentina Schettini**.

Presenta **Andrea Secomandi**

Anna Parisi e Valentina Schettini raccontano di onde e particelle, dialogano con scienziati scomparsi da tempo come Heisenberg e Schrödinger, e affrontano con gentilezza e competenza tutti gli aspetti della meccanica quantistica, dall'inizio della storia fino a un futuro che sembra incredibile. Accompagnato da una prefazione del Premio Nobel per la Fisica Giorgio Parisi, un libro che scardina i preconcetti sull'inaccessibilità della fisica, guidandoci attraverso una delle materie più belle e affascinanti che ci siano.

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

**ore 10:30**

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

## Tutto quello che brucia

Incontro con **Daniele Aristarco**. Presenta **Matteo Iseppi**

Genova, luglio 2001. I leader degli otto Paesi più industrializzati si riuniscono per decidere i destini del mondo. Un'onda di trecentomila persone allaga le strade con la forza di chi crede che un altro mondo sia possibile. Poi le cariche, il fumo, gli spari. Il movimento che sognava di riscrivere il futuro si schianta contro un presente di lacrimogeni e manganelli. «Io c'ero e mi sono chiesto: è l'inizio di una rivoluzione o la fine?»

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI**

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

MERCOLEDÌ

**ore 11:00**

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia

## A tu per tu con l'intelligenza artificiale

Con una introduzione di **Cristian Fiorot**

Cosa può fare l'intelligenza artificiale? Come può cambiarci la vita e come ce l'ha già cambiata? E soprattutto come può migliorare o cambiare il mondo del libro e della letteratura? A queste e altre domande cercheranno di rispondere quattro corner che pordenonelegge ha predisposto nella sala della Galleria Bertoia. Con una introduzione di Cristian Fiorot, le classi partecipanti saranno guidate nel dialogare con l'IA, per mezzo di esperienze che faranno tornare a casa i ragazzi con poesie personalizzate, suggerimenti di lettura e istruttivi dialoghi con scrittori del passato. Il tutto per gioco, ma seriamente...

(SCUOLE SUPERIORI - 2° turno)

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**RAGAZZI**

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

MERCOLEDÌ

**ore 11:00**

ITS Academy  
Alto Adriatico

## Algoritmo di una storia

Laboratori a cura di **Fondazione ITS Alto Adriatico**

Un'esperienza di scrittura dove la narrazione si sviluppa come un algoritmo: input visivi, funzioni narrative, output condivisi. Ogni fase del racconto trasforma suggestioni in codice creativo. La storia si costruisce in sequenza, un modulo dopo l'altro. Scrivere diventa programmare: tra logica e immaginazione, nasce una narrazione collettiva, precisa come un codice, viva come un'idea.

(SCUOLE SUPERIORI - 2° turno)

A cura di ITS Academy Alto Adriatico

**RAGAZZI**

**ARTE E  
ARCHITETTURA**

MERCOLEDÌ

**ore 11:00**

Confindustria  
Alto Adriatico

## Forma Attitudine Destino. Esperienze di metadesign

Incontro con **Massimo Ciafrei** e **Alessandra Bertini Malgarini**

Questa pubblicazione inaugura la collana editoriale dell'ISIA Roma, dedicata alla cultura del progetto. La monografia, curata da Massimo Ciafrei, raccoglie riflessioni e casi studio nati in ambito didattico e di ricerca, incentrati sull'approccio metaprogettuale e sul design come pratica trasformativa e critica. Il volume si propone come uno strumento per comprendere il design non solo come disciplina applicata, ma come forma di pensiero in grado di interrogare il presente e prefigurare scenari futuri. Nell'occasione verrà presentato il Fondo librario e multimediale del Design FVG.

(SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con ISIA Roma Design-sede di Pordenone, ADI FVG e Consorzio Universitario di Pordenone

**RAGAZZI**

MERCOLEDÌ

**ore 11:30****Biblioteca del seminario  
diocesano, Sala lettura****Segreti da Sigillare**Laboratorio curato da **Raffaella Pippo**

Un messaggio scritto con la penna d'oca e l'inchiostro su un foglio d'archivio, racchiuso in una busta creata dallo stesso pezzo di carta ingiallita dal tempo, sigillato con la cerallacca, pronto per essere spedito. Un laboratorio per avvicinare i ragazzi al misterioso mondo dei manoscritti antichi, su pergamena o carta, alla scoperta del lavoro degli amanuensi e del valore dei testi conservati, veri e propri tesori culturali.

(2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA - 3<sup>o</sup> turno)

In collaborazione con Biblioteca del Seminario di Pordenone

**RAI RADIO LIVE**

MERCOLEDÌ

**ore 14:15****Spazio RAI,  
Piazza XX Settembre****RAI FVG in diretta: speciale pordenonelegge**Conducono **Giacomo Plözner** e **Fabio Fontanaro**.Coordina **Maria Pedone**

Rai FVG conferma il proprio ruolo da protagonista negli eventi culturali del territorio e la sua collaborazione con pordenonelegge. La struttura dei programmi italiani realizza tre trasmissioni in diretta dal cuore del Festival e della città. Gli appuntamenti, inseriti nel programma della manifestazione, avranno come protagonisti i più prestigiosi ospiti a livello internazionale. Il pubblico potrà partecipare, ascoltando le interviste ai propri autori preferiti e vivendo così anche il "dietro le quinte" di una diretta radiofonica.

(DURATA 20')

**LETTERATURA**

MERCOLEDÌ

**ore 15:30****Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)****Rondine e Pernice**Incontro con **Ivana Suhadolc**.Presenta **Gabriella Musetti**

Si tratta della storia di due giovani maestre, una italiana e una slovena, carissime amiche, che hanno una lunga corrispondenza affettuosa ed educativa con Biagio Marin, loro maestro e mentore. Il libro è scritto dalla figlia della ragazza slovena, Krasulja (Graziella) amica di Rita, ed è una di riconciliazione con la madre, una discesa a scoprire la sua vita, la giovinezza di lei negli anni turbolenti della fine guerra, con i contrasti tra italiani e sloveni, e la figura di Marin, punto di riferimento e vero baricentro della crescita delle due giovani.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

**MessaggeroVeneto****ARTE E****ARCHITETTURA**

MERCOLEDÌ

**ore 16:30****Confindustria  
Alto Adriatico****Alberto Martini. Ritratto segreto**Incontro con **Paola Bonifacio**, **Silvia Corelli** e **Paolo Venti**

Il romanzo verità sul grande artista che D'Annunzio chiamava "l'Alberto Martini dei Misteri", visto attraverso gli occhi della donna che ne fu la più intima testimone, splendida modella e musa: la moglie Maria. Misterioso, oltre che fascinosamente viveur, Martini lo era davvero. Nei ruggenti anni Venti, fu a lungo il ritrattista ufficiale della Marchesa Luisa Casati, l'indomita "opera d'arte vivente", e in quegli stessi anni visse la tempestosa amicizia con Margherita Sarfatti.

**NEL NOSTRO TEMPO**

MERCOLEDÌ

ore 17:00

Teatro Verdi,

Ridotto



**La scuola degli insegnanti 1**  
**Per la scuola, contro la scuola**

Incontro con **Espérance Hakuzwimana** e **Giuseppe Nibali**.

Presenta **Piervincenzo Di Terlizzi**

La scuola italiana soffre un difficile male di transito che incrocia molteplici mutamenti del presente: la presenza multietnica nelle classi, il confronto con la tecnologia della comunicazione, la richiesta di protezione degli alunni e degli insegnanti che fa prevalere su tutto un mare di certificazioni. Due libri che criticano la scuola, le vanno contro, ma per incontrarla davvero e chiederle di rispondere di più e meglio alla vita di chi la frequenta ogni giorno.

**LETTERATURA**

MERCOLEDÌ

ore 17:00

Palazzo dei Libri,

Palazzo Montebello

Mantica

(Sala Caminetto)



**MessaggeroVeneto**

**Erika nella bolla**

Incontro con **Vanessa Germoni** e **Tiziana Ferrara**.

Presenta **Claudia Stefani**

Due bambine, due storie diverse, due anime delicate unite dalla comune sensibilità verso l'indifferenza che ha invaso la società. Le ha colpite la malattia che non fa rumore: la solitudine. Poi un incontro improvviso e la nascita di un'amicizia sincera, presente, disinteressata e generosa. Proprio ciò che serviva per cambiare il loro destino.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

In collaborazione con Apped e Fondazione Biasotto

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

MERCOLEDÌ

ore 17:00

Convento di

San Francesco



**Eppure, quel bambino c'è ancora...**  
**Moderne dipendenze e prevenzione**

Incontro con **Luigi Gallimberti**. Introduce **Flavia Ceschin**.

Presenta **Paola Dalle Molle**

Attraverso anni di ricerche, lavorando con il suo team di esperti, e avvalendosi anche di molti contributi scientifici nazionali e internazionali, Gallimberti propone con forza l'ipotesi che i comportamenti a rischio di sviluppare una dipendenza "moderna" abbiano un'origine neurologica. La diretta conseguenza di tale visione delle cose comporta che, se si vuole prevenire l'insorgenza di tali dipendenze, si deve intervenire prima che determinate alterazioni neurologiche divengano irreversibili.

In collaborazione con i pediatri di famiglia della Società Italiana di Cure Primarie Pediatriche (SICuPP) della provincia di Pordenone

**NEL NOSTRO TEMPO**

MERCOLEDÌ

ore 18:00

Teatro Verdi



**Finché non saremo liberi.**  
**Iran. La mia lotta per i diritti umani**

Inaugurazione ufficiale con **Shirin Ebadi**.

Presenta **Elena Testi**

*Finché non saremo liberi* è il racconto incredibile di una donna che non si arrenderà mai, non importa quali rischi dovrà correre: un esempio per tutti, che insegna il coraggio di lottare per le proprie convinzioni. Shirin Ebadi, la prima donna musulmana a ricevere il Premio Nobel per la Pace, ha ispirato milioni di persone nel mondo con il suo impegno da avvocato per i diritti umani, difendendo soprattutto le donne e i bambini dal brutale regime iraniano.

(SI INFORMA CHE LA PLATEA È RISERVATA AGLI INVITATI)

## LETTERATURA

MERCLEDÌ

ore 18:30

Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)

 **BCC PORDENONE  
E MONFALCONE**  
GRUPPO BCC ICCREA

**MessaggeroVeneto**

**Atlante immaginario del Friuli Venezia Giulia**Incontro con **Antonella Fiaschi** e **Luana de Francisco**.Presenta **Paolo Mosanghini**

Gli scrittori regionali hanno dato voce a una narrazione corale fatta di legami familiari, perdite, rinascite e antiche leggende tramandate a bassa voce. Ecco alcuni dei nomi degli autori: Helias Buzzi, Andrea Bellavite, Cristina Cristofoli, Antonia Cudil, Renzo Corazza, Roberto Covaz, Mattia Cumini, Maria D'Ariis, Roberto De Biaggio, Lorenzo Della Savia, Luana de Francisco, Edi Fabris, Antonella Fiaschi, Daniela Fontana, Sacha Fornaciari, Andrea Maggi, Vincenzo Martines, Roberto Mete, Giorgio Micheli, Alessandra Nardon, Natalina Odorico, Stefania P. Nosnan, Luca Ponti, Pierluigi Porazzi, Mariaelena Porzio, Luca Quarin, Vincenzo Sarcinelli, Elia Trentin, Anna Vallerugo, Barbara Vuano, Paola Zoffi.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

## SPORT

MERCLEDÌ

ore 20:30

Spazio IZC Costruzioni  
Largo San Giorgio

**PONTARIO**  
**ENGINEERING**  
TECNOLOGIE INNOVATIVE PER L'EDILIZIA

**Formula 1 Backstage – Riccardo Patrese racconta**Incontro con **Riccardo Patrese**. Presenta **Massimo Passeri**

Dagli inizi sui kart alla gloria in F1 con la Williams di Mansell e Newey. Tra un valzer con Grace Kelly e una partita a golf con Ranieri di Monaco, aneddoti sull'amicizia con De Angelis, Senna ed Ecclestone, le liti con Briatore, gli screzi con Niki Lauda e James Hunt e l'occasione sfumata con la Ferrari. Gioie e dolori, come l'incidente del 1978 in cui perse la vita Ronnie Peterson, di cui Patrese fu considerato a torto responsabile.

In collaborazione con Easyrain

INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

MERCLEDÌ

ore 20:30

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia

 **TEF** TERRITORIO  
ECONOMIA  
FUTURO S.r.l.

**Confessioni di un marketer**Incontro con **Enrico Marchetto**

Dietro ogni like, un meccanismo invisibile: Enrico Marchetto, esperto di pubblicità digitale, ci porta dietro le quinte dell'ecosistema di Facebook e Instagram. Tra empatia usata come trappola e algoritmi sempre più invasivi, un racconto sincero, ironico e spietato su come i social media manipolano i nostri desideri, i nostri dati e la nostra attenzione. Spoiler: ci riescono.

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

MERCLEDÌ

ore 20:30

Convento di  
San Francesco

**Eredi di una rivoluzione ancora scomoda**Incontro con **Claudio Ernè**, **Mario Novello** e **Michela Vogrig**.Presentano **Arianna De Maio Simboli** e **Carmen Schifilliti**

La presentazione del numero de «L'Ippogrifo» *Eredi di una rivoluzione ancora scomoda*, pubblicato nel centesimo anno dalla nascita di Franco Basaglia, propone una riflessione su come il lascito dello psichiatra interroghi ancora il presente dei luoghi della cura e delle istituzioni, in particolare quelli della salute mentale, e prova a rintracciare le orme e gli echi della rivoluzione basagliana nei luoghi dell'arte, della creatività e della cultura attraverso la voce di chi abita e pratica quei mondi.

In collaborazione con L'Ippogrifo

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

MERCOLEDÌ

ore 20:30

Auditorium  
della Regione

## Il deserto fiorirà come la rosa

Incontro con **Daniele Garrone**.

Presenta **Stefano Bortolus**

*Il deserto fiorirà come la rosa* è il titolo del libro curato da Aladura, che raccoglie le conferenze tenute a Pordenone dal 2011 al 2024 dal teologo e pastore valdese Paolo Ricca. In ogni incontro emerge il suo continuo e instancabile tentativo di leggere, cercare di comprendere e condividere la Parola di Verità di Dio per farla nostra e sostituirla alle piccole e frammentate verità personali che, spesso, consideriamo assolute. Un libro prezioso che propone dodici chiavi per aprire la Parola di Dio e accogliere i suoi doni. Nell'occasione Daniele Garrone terrà la lectio: "Voci profetiche che annunciano il Fuoco sulla terra secondo la Scrittura".

In collaborazione con Aladura

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

MERCOLEDÌ

ore 21:00

Capitol

**30cgn**

## Il nemico invisibile

Incontro con **Franco Berrino**.

Presenta **Gabriele Giuga**

C'è sempre più attenzione a quello che mangiamo ma anche molta confusione su cosa migliora il nostro benessere fisico e psichico e su cosa fa male. Franco Berrino ci propone un ideale vademecum di resistenza alimentare che non ha solo come obiettivo una maggiore consapevolezza delle nostre abitudini alimentari, a vantaggio della nostra salute, ma anche la riscoperta del gusto di mangiare bene, senza perdere il piacere delle tradizioni della miglior cucina.

NEL NOSTRO TEMPO

MERCOLEDÌ

ore 21:00

Teatro Verdi,  
Ridotto

 **Pordenone Fiere**  
Exhibitions since 1947

## Realpolitik.

### Il disordine mondiale e le minacce per l'Italia

Incontro con **Giampiero Massolo**.

Presenta **Michelangelo Agrusti**

Il presidente dell'ISPI, ex coordinatore dei servizi di intelligence italiani, Giampiero Massolo, analizza attori e mosse sullo scacchiere mondiale e descrive con grande realismo il risiko contemporaneo tra crisi del passato e minacce future. Da chi e da che cosa dobbiamo difenderci? Quanto conta l'intelligence? Quale ruolo può giocare l'Europa con Stati Uniti e Cina? Come si sta muovendo la Russia? Cosa succederà dopo l'attacco di Hamas e la risposta israeliana? E la nozione di Occidente ha ancora senso?

NEL NOSTRO TEMPO

MERCOLEDÌ

ore 21:00

Arena Europa

 **BORTOLINKEMO**  
packaging and creative print

## Il nemico

Incontro con **Stefano Feltri**.

Presenta **Gabriele Franco**

Per un lungo periodo ci hanno raccontato storie mirabolanti su giovani ascetici e intelligentissimi, impegnati a cambiare il mondo fondando imprese innovative, capaci di cavalcare l'onda delle tecnologie digitali fino a portarci in un futuro *smart, green, cool*. Sono stati incoronati eroi della contemporaneità: Steve Jobs, Elon Musk, Mark Zuckerberg... nessuno pensava che alcuni di questi giovani idealisti si sarebbero rivelati dei techno-oligarchi, capaci di ornare di belle parole una pura e semplice volontà di dominio.

INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE  
NEL NOSTRO TEMPO

MERCLEDÌ

ore 21:00

Auditorium

Istituto Vendramini



CONFCOMMERCIO  
IMPRESSE PER L'ITALIA  
ASCOM - PORDENONE

## La Cina ha vinto

Incontro con **Alessandro Aresu**.

Presenta **Cristiano Riva**

L'Occidente guarda alla Cina con ossessione e miopia. Alessandro Aresu ribalta la prospettiva: non uno scontro ideologico, ma una sfida sistemica tra modelli di potere. Dalle radici culturali alla supremazia tecnologica, la Cina emerge come laboratorio del futuro. Un saggio lucido e provocatorio che invita a leggere la potenza cinese non con paura o fascinazione, ma con consapevolezza strategica.

ENOGASTRONOMIA

MERCLEDÌ

ore 21:00

Confindustria

Alto Adriatico

IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA



## Bronse cuerte.

**Ricette, amici e segreti per dominare il barbecue**

Incontro con **Fabrizio Nonis**.

Presenta **Nicole Ravagnan**

Preparati a gustare il lato più autentico di Fabrizio Nonis, "El Bekér", con un libro che è molto più di un semplice ricettario: *Bronse cuerte* ti condurrà in un viaggio appassionante tra le braci ardenti del barbecue e il calore sincero dell'amicizia. Fabrizio si racconta senza filtri, proprio come le *bronse cuerte*, quei carboni apparentemente spenti ma pronti a riaccendersi con una nuova fiamma. Soprattutto con la fiamma dell'amicizia, il vero segreto del cucinare e del vivere.

## Cosa fare in città

La "città-festival" si colora di giallo e oltre agli incontri in programma ti offre tantissime esperienze tra cui scegliere. Si possono visitare importanti mostre che vanno dal fumetto alla fotografia, dalla natura all'arte contemporanea. Molti negozi della città resteranno aperti anche nella giornata di domenica e nei ristoranti potrai deliziarti con le proposte enogastronomiche del nostro territorio.



Scopri qui  
come goderti al meglio  
la nostra città.

Questo programma è stato chiuso il 6 agosto 2025.

Eventuali aggiornamenti sono disponibili nel sito [www.pordenonelegge.it](http://www.pordenonelegge.it)

# Giovedì

## 18 settembre 2024

### RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 09:00

Auditorium  
della Regione

### Zeno e Nero

Incontro con **Angelo Petrosino** e **Sara Not**.

Presenta **Valentina Silvestrini**

Un libro di narrativa illustrato dagli autori de *Le avventure della gatta Ludovica*, *Le avventure del passero Serafino* e *Zeno e Grigio*: Angelo Petrosino e Sara Not. Una storia di mille scoperte, di incontri e di amicizie. Un libro che racconta la libertà dei bambini, la loro curiosità, la loro fantasia, la voglia di conoscere ciò che è nascosto e la passione per le storie.

(1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

### RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 09:00

Convento di  
San Francesco



### Il paese meccanico

Incontro con **Mauro Speraggi**. Presenta **Francesca Muner**

Nel Paese Meccanico ci sono macchine che si occupano di tutto. Un giorno le macchine prendono il sopravvento e chi non si adegua viene risucchiato da un mostruoso ingranaggio; ma un incontro tra un giovane, figlio della civiltà tecnologica, e una signora di mezz'età, portatrice di ricordi, lascia intravedere una speranza... Una metafora di un futuro, speriamo lontano, in cui l'unica salvezza consiste nel recuperare la bellezza delle piccole cose, in una quotidianità figlia dello sviluppo sostenibile, nel rispetto dell'ambiente e degli altri, nella genuinità del cibo e dei rapporti umani.

(3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

### RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 09:00

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

### La foresta che cresce

Incontro con **Andrea Valente**

Sedici storie che attraversano le epoche e i luoghi, attraverso altrettanti alberi sparsi in diversi punti del mondo: alberi che sono fonti d'ispirazione per artisti e musicisti, simboli di pace e di lotte per la giustizia, testimoni degli eventi e preziosi compagni nelle lunghe attese. Dal castagno d'India di Anne Frank al platano di Napoleone, dal tiglio di Van Gogh al ficus di Falcone e Borsellino... In queste storie, la natura si intreccia con la grande Storia dell'umanità, dialogando con noi e ricordandoci quanto sia importante prenderci cura del pianeta che ci accoglie.

(4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

### RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 09:00

Teatro Verdi,  
Ridotto

### Progetto Leggere la Poesia (...ad alta voce). Una sfida didattica

Incontro con **Flavio Santi** e **Gian Mario Villalta**

Leggere a voce alta una poesia è la prova più evidente di quanto la si è capita. E anche di quanto si tratti di un'esperienza vera. Quest'anno abbiamo immaginato un confronto sulla poesia dialettale: è diventata una sfida didattica che molti insegnanti e molti studenti hanno accolto. Questo appuntamento è un confronto con le letture degli studenti e con i consigli di Flavio Santi, un poeta che sa ascoltare le molte lingue della poesia.

(SCUOLE SUPERIORI)

## RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 09:00

Spazio Piazza  
della Motta

## “Caro autore, ti scrivo...”

## Post tenebras. Morte alla strega

Incontro con **Valentina Federici**. Presenta **Vera Salton**

Pérligny, Svizzera Francese, 1895. Un morbo misterioso si è diffuso sulle sponde del lago Lemano. Forse per questo sono agitati anche i mostri che lo abitano, e con i loro movimenti, scatenano il panico. Nessuno ha una soluzione, e le autorità hanno bisogno di un capro espiatorio: è così che iniziano una caccia alle streghe. A farne le spese è Léa Buchen, arrestata con l'accusa di stregoneria. Per la sorella minore Mimì comincia la disperata ricerca della verità. Mimì ha diciassette anni, gli occhi di colori diversi, un carattere caparbio e una grande passione per la chimica.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

## RAGAZZI

INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

GIOVEDÌ

ore 09:00

Auditorium

Istituto Vendramini

## AI, manuale sull'intelligenza artificiale

Incontro con **Giacomo Spallacci Stenta** e **Andrea Vico**

L'intelligenza artificiale non è magia, ma un affascinante intreccio di scienza e tecnologia. In questo libro scoprirai: La sorprendente storia dell'IA e i suoi protagonisti, come le macchine possono imparare e prendere decisioni, le tantissime applicazioni dell'IA, dal riconoscimento vocale alla guida autonoma, i segreti delle reti neurali e dei robot intelligenti e come queste tecnologie stanno rapidamente trasformando il mondo in cui viviamo.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO e BIENNIO SUPERIORI)

## RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 09:00

Spazio IZC Costruzioni  
Largo San Giorgio

## Cara Giulia

Incontro con **Gino Cecchettin**.

Intervengono **Maurizio Mascarin**, **Alessandra Merighi** e alcuni **ragazzi del Laboratorio di scrittura “Storie condivise”**, tra Istituti Superiori e Scuole in Ospedale. Presenta **Giuseppe Losapio**

Con *Cara Giulia*, Gino Cecchettin salva la relazione con la figlia. Quanto accaduto ha cambiato il suo sguardo e l'ha portato a credere nella cultura come strumento che aiuta a ragionare e a stabilire un rapporto più sano con le cose. Di questo e del valore delle relazioni parleremo con Cecchettin e, nel dialogo, manterremo alta la voce di Giulia. Glielo dobbiamo, insieme alla promessa di accompagnarlo nella costruzione di un mondo migliore.

(SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con Istituto Flora e Area Giovani CRO Aviano. Con la partecipazione dell'associazione “In Prima Persona - Uomini contro la violenza sulle donne”



**PO  
DE  
NO** → Verso  
Capitale  
italiana  
della  
Cultura  
2027

## RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 09:30

Arena Europa

## Umanità senza astri

Incontro con **Roberto Trotta**. Presenta **Stefano Bortolus**

Nei secoli l'osservazione e lo studio del firmamento hanno plasmato l'umanità. Che cosa saremmo oggi se fossimo da sempre vissuti in un universo senza stelle? Il cosmologo Roberto Trotta risponde a questa domanda immaginando una contro storia dell'umanità su un pianeta ricoperto da nubi che impediscono la vista della volta celeste. Un percorso che attraversa l'arte e la letteratura, la religione e la fisica, perché è nell'esplorazione dei meandri dell'animo umano che possiamo comprendere quanto in realtà le stelle ci sono vicine.

(SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con Aladura

**RAGAZZI**  
**INTELLIGENZA**  
**ARTIFICIALE**

GIOVEDÌ

**ore 09:30**

**Cyber Book Hall,**  
**Galleria Harry Bertoia**

## A tu per tu con l'intelligenza artificiale

Con una introduzione di **Cristian Fiorot**

Cosa può fare l'intelligenza artificiale? Come può cambiarci la vita e come ce l'ha già cambiata? E soprattutto come può migliorare o cambiare il mondo del libro e della letteratura? A queste e altre domande cercheranno di rispondere quattro corner che pordenonelegge ha predisposto nella sala della Galleria Bertoia. Con una introduzione di Cristian Fiorot, le classi partecipanti saranno guidate nel dialogare con l'IA, per mezzo di esperienze che faranno tornare a casa i ragazzi con poesie personalizzate, suggerimenti di lettura e istruttivi dialoghi con scrittori del passato. Il tutto per gioco, ma seriamente...

(SCUOLE SUPERIORI - 1° turno)

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**RAGAZZI**  
**INTELLIGENZA**  
**ARTIFICIALE**

GIOVEDÌ

**ore 09:30**

**ITS Academy**  
**Alto Adriatico**

## Algoritmo di una storia

Laboratori a cura di **Fondazione ITS Alto Adriatico**

Un'esperienza di scrittura dove la narrazione si sviluppa come un algoritmo: input visivi, funzioni narrative, output condivisi. Ogni fase del racconto trasforma suggestioni in codice creativo. La storia si costruisce in sequenza, un modulo dopo l'altro. Scrivere diventa programmare: tra logica e immaginazione, nasce una narrazione collettiva, precisa come un codice, viva come un'idea.

(SCUOLE SUPERIORI - 1° turno)

A cura di ITS Academy Alto Adriatico

**RAGAZZI**

GIOVEDÌ

**ore 10:00**

**Confindustria**  
**Alto Adriatico**

## Minioromanzi

Incontro con **Anna Sarfatti** e **Silvia D'Achille**

*Il nemico ha gli occhi stretti* di Silvia D'Achille e *Ho imparato a scrivere sull'acqua* di Anna Sarfatti sono "Minioromanzi". Grandi storie per piccoli lettori, che hanno tutte le caratteristiche di quelli dei grandi: una struttura a capitoli brevi, un intreccio complesso (ma non complicato) e appassionante, una lingua che arricchisce il vocabolario, illustrazioni colorate, alta leggibilità, tanto divertimento.

(2^ - 3^ SCUOLA PRIMARIA)

**RAGAZZI**

GIOVEDÌ

**ore 10:00**

**Capitol**

## La Costituzione siamo noi

Incontro con **Matteo Saudino**.

Presentano **Giorgia Maggio** e **Gaia Pizzato**

Una comunità politica è una sorta di organismo vivente: così come un organismo ha bisogno che ogni parte funzioni bene per stare in salute, allo stesso modo anche una comunità ha bisogno che ogni sua parte svolga il proprio compito nel miglior modo possibile. Un organismo, per vivere davvero, ha però bisogno anche di un cuore pulsante e di un'anima che lo orientino nelle sue scelte. La Costituzione è l'anima e il simbolo della struttura della società che rappresenta.

(2^ - 3^ SECONDARIA DI I GRADO E BIENNIO SUPERIORI)

**RAGAZZI**

GIOVEDÌ

**ore 10:00**PalaFumetto,  
Parco Galvani**E sembra quasi vero**Incontro con **Riccardo Pedicone**.Presentano **Irene Abatangelo, Gloria Di Meo, Edoardo Sandrin e Sofia Tonazzo**

Da piccolino Riccardo sa già leggere, ma finge di sbagliare per far ridere sua madre. Poi con i primi soldi inizia a comprare libri, al posto del gelato, nei pomeriggi lenti di Pordenone, un po' perché leggere lo legittima a non studiare, un po' perché le librerie sono spesso vuote e lì trova uno spazio di pace. Così, nelle storie degli altri trova una scusa e una consolazione. E quando ci si infila dentro, legge la vita. E, libro dopo libro, inventa personaggi iconici che permettono a lui, e a noi, di capire che «vivere era leggere, e leggere non è mai stato tanto intenso e reale».

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI****INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

GIOVEDÌ

**ore 10:00**Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)**Atlante della Tecnologia Invisibile**Incontro con **Federica Spampinato**

Un percorso illustrato per definire nuovi modi di immaginare, capire e parlare di tecnologia, accrescendo la consapevolezza individuale, creando una mappa per orientarsi nelle novità quotidiane e colmando il divario digitale tra le generazioni. Un approccio unico e stimolante per orientarsi nel mondo interconnesso, oggi che il rapporto tra persone e tecnologie digitali è tanto pervasivo quanto complesso. Lo smartphone e il computer sono soglie d'accesso a una dimensione comunitaria invisibile, di cui non sempre è chiara la geografia.

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI**

GIOVEDÌ

**ore 10:30**Teatro Verdi,  
Ridotto**Le so tutte!**Incontro con **Sara Marconi e Beniamino Sidoti**

Savannah e Maicol sono amici da sempre, anche se non potrebbero essere più diversi. Lei è brillante, determinata e appassionata di ecologia. E sogna, un giorno, di salvare il mondo. Maicol invece è imprevedibile, buffo, pieno di idee. A scuola si perde facilmente, le sue risposte sorprendono, fanno sorridere o disperare le maestre. Nessuno sembra capirlo, tranne Savannah. Un'avventura ricca di colpi di scena che parla di ecologia, greenwashing e pensiero critico, con umorismo e stimolando riflessioni nei giovani lettori.

(3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)**RAGAZZI**

GIOVEDÌ

**ore 10:30**Auditorium  
Istituto Vendramini**Oggi la parola è meraviglia**Incontro con **Chiara Carminati e Bernard Friot**

*Insieme, ripetere, fiammifero, forse.* Di volta in volta Chiara Carminati, Bernard Friot e Susie Morgenstern hanno scelto una parola diversa e ognuno ha scritto. Italiano, francese, inglese, non ci sono traduzioni, c'è la bellezza di ascoltare la musicalità della lingua originale. Filo conduttore delle pagine è il blu delle meravigliose illustrazioni di Vittoria Facchini, che sono anch'esse poesie, poesie visive. 90 testi che dialogano tra loro e invitano il lettore a rispondere. Un libro da leggere ad alta voce e da ascoltare.

(4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA e 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI I GRADO)

RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 10:30

Spazio Piazza  
della Motta

“Caro autore, ti scrivo...”

## Il giorno della Spensieranza

Incontro con **Stefano Tofani**. Presenta **Vera Salton**

Non è facile avere tredici anni, specialmente per Luca, che ha una disabilità uditiva e una gemella pessimista e malinconica ribattezzata Maiunagioia, e specialmente per Gaia, che non ne può più di dover si occupare del Minore, come lo chiama lei. Un giorno, durante un temporale, i due gemelli rimangono intrappolati in una grotta. Quando finalmente riescono a uscire, il mondo fuori non è più quello che conoscevano... Un'avventura fantastica, piena di sorprese, dentro un mondo in cui, ben più che nel nostro, si può essere strani, insicuri e imperfetti e felici.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 10:30

Auditorium  
della Regione

## La maglia numero 7

Incontro con **Francesco D'Adamo**. Presenta **Alessandra Gabelli**

I Mondiali del 2022 in Qatar sono stati un grande spettacolo, ma anche uno dei più grandi scandali degli ultimi anni. Corruzione, negazione dei diritti, migliaia di morti sul lavoro, tutti emigrati che venivano dall'India, Bangladesh, Pakistan, Nepal, dall'Africa. Ma di quei Mondiali, alla fine, si ricordano solo i gol di Messi in finale. Questo romanzo, con la storia di Raj, reclutato per lavorare e poi scomparso in Qatar, e di sua sorella Lila, partita alla sua ricerca travestita da ragazzo, racconta invece una storia diversa, per far intravedere il volto nascosto dietro al grande spettacolo del calcio.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 10:30

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

Cara nonna, caro nipote...

## Un dialogo sorprendente e sincero tra due generazioni che si intrecciano

Incontro con **Lia Levi e Simone Calderoni**.

Presenta **Federica Pivetta**

Lia, nonna e scrittrice da tanti anni, e Simone, nipote da poco approdato nel mondo della scrittura, si confrontano sui temi della vita: ricordi d'infanzia, sogni, giochi, studi, primi passi nel lavoro, letteratura e scrittura. In questo dialogo, che ricorda un divertente compito in classe incrociato in cui i due protagonisti esprimono giudizi - a volte scherzosi a volte teneri - sul tema dell'altro, nonna e nipote cercano di rispondere a questa domanda: quali sono le differenze, a distanza di sessant'anni, dei loro vissuti?

(2^ - 3^ SECONDARIA DI I GRADO E BIENNIO SUPERIORI)

RAGAZZI

GIOVEDÌ

ore 10:30

Auditorium  
Palazzo del Fumetto,  
Parco Galvani

## Nereidi. Mito e Coraggio

Incontro con **Ilaria Palleschi**. Presenta **Riccardo Pasqual**

In un'isola segnata dalla violenza di genere, Beroe è un'adolescente che sfida leggi ingiuste per conquistare la propria libertà. Tra misteri irrisolti e sparizioni inquietanti, si fa strada un'eroina ribelle che non accetta silenzi e repressioni. Un graphic novel, un racconto potente, illustrato da Ilaria Palleschi, che intreccia denuncia e mito e invita a riflettere sul coraggio di cambiare le regole.

(3^ SECONDARIA DI I GRADO E BIENNIO SUPERIORI)



Palazzo  
del Fumetto

**RAGAZZI**

GIOVEDÌ

ore 10:30

Convento di

San Francesco

**Ideale reale.****Sulla poesia di Amelia Rosselli**Incontro con **Francesco Brancati**. Presenta **Roberto Cescon**

Quando il padre Carlo Rosselli viene assassinato nel 1940, Amelia ha dieci anni, e questa ferita segnerà una vita indirizzata da una precoce, originale vocazione musicale. E poi l'incontro con la poesia. Il suo pensare la voce come si pensa la musica, immaginare una scrittura che raffiguri le geometrie della pronuncia, condensare le immagini fino all'estrema dissonanza, hanno portato la critica ad accostare Amelia Rosselli alla Neoavanguardia e agli esperimenti iconico-verbali dei decenni Postwar. Ma forse non è così.

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI****INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

GIOVEDÌ

ore 11:00

Cyber Book Hall,

Galleria Harry Bertoia

**A tu per tu con l'intelligenza artificiale**Con una introduzione di **Cristian Fiorot**

Cosa può fare l'intelligenza artificiale? Come può cambiarci la vita e come ce l'ha già cambiata? E soprattutto come può migliorare o cambiare il mondo del libro e della letteratura? A queste e altre domande cercheranno di rispondere quattro corner che pordenonelegge ha predisposto nella sala della Galleria Bertoia. Con una introduzione di Cristian Fiorot, le classi partecipanti saranno guidate nel dialogare con l'IA, per mezzo di esperienze che faranno tornare a casa i ragazzi con poesie personalizzate, suggerimenti di lettura e istruttivi dialoghi con scrittori del passato. Il tutto per gioco, ma seriamente...

(SCUOLE SUPERIORI - 2° turno)

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**RAGAZZI****INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

GIOVEDÌ

ore 11:00

ITS Academy

Alto Adriatico

**Algoritmo di una storia**Laboratori a cura di **Fondazione ITS Alto Adriatico**

Un'esperienza di scrittura dove la narrazione si sviluppa come un algoritmo: input visivi, funzioni narrative, output condivisi. Ogni fase del racconto trasforma suggestioni in codice creativo. La storia si costruisce in sequenza, un modulo dopo l'altro. Scrivere diventa programmare: tra logica e immaginazione, nasce una narrazione collettiva, precisa come un codice, viva come un'idea.

(SCUOLE SUPERIORI - 2° turno)

A cura di ITS Academy Alto Adriatico

**RAGAZZI****INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

GIOVEDÌ

ore 11:00

Arena Europa

**Codice di guerra.****Etica dell'intelligenza artificiale**Incontro con **Mariarosaria Taddeo**

Con il rapido progresso dell'Intelligenza Artificiale in tutti i settori, ogni giorno ci troviamo ad affrontare domande urgenti su come questa tecnologia possa essere utilizzata in modo sicuro ed efficace, e in nessun settore queste domande sono più complesse che nel settore della difesa. Mariarosaria Taddeo fornisce un'analisi concettuale, ma applicabile e sistematica, delle problematiche che sorgono con l'uso dell'IA nella difesa, offrendo raccomandazioni pratiche per decisori politici e operatori.

(SCUOLE SUPERIORI)



**RAI RADIO LIVE**

GIOVEDÌ

ore 14:15

Spazio RAI,

Piazza XX Settembre



**RAI FVG in diretta: speciale pordenonelegge**

Conducono **Giacomo Plozner** e **Tanja Marmai**.

Coordina **Maria Pedone**

Rai FVG conferma il proprio ruolo da protagonista negli eventi culturali del territorio e la sua collaborazione con pordenonelegge. La struttura dei programmi italiani realizza tre trasmissioni in diretta dal cuore del Festival e della città. Gli appuntamenti, inseriti nel programma della manifestazione, avranno come protagonisti i più prestigiosi ospiti a livello internazionale. Il pubblico potrà partecipare, ascoltando le interviste ai propri autori preferiti e vivendo così anche il “dietro le quinte” di una diretta radiofonica.

(DURATA 20')

**POESIA**

GIOVEDÌ

ore 15:30

La Libreria della Poesia,

Palazzo Gregoris

**Il viola**

Incontro con **Silvio Ramat**.

Presenta **Matteo Giancotti**

Intenso e commosso il nuovo libro di Silvio Ramat, nel quale si susseguono e si intrecciano motivi perenni e fatali, il vincolo del “qui e ora” insieme all’assillo del “dopo”, vissuto anche convocando sulla pagina le voci di altri poeti esemplari.

**POESIA**

GIOVEDÌ

ore 15:30

Palazzo dei Libri,

Palazzo Montereale

Mantica

(Sala Caminetto)

**Tutte le vite nel corpo**

Incontro con **Daniele Berto**.

Presenta **Patrizia Dughero**

Daniele Berto alterna, nelle sue poesie, il ricordo depresso dagli “antennati” legati alla terra, *con nomi, cognomi e campi*, i loro corpi, le loro fatiche, la cui memoria sembra ora *tutta un’invenzione* che persiste sotto forma di spettri dentro l’anima del poeta, alla sostanza, altrettanto fantasmatica, eppure così pregnante degli algoritmi, indicatori economici e istogrammi che ci dominano e decidono il nostro destino, così come alterna linguaggi e lingue (forma e dettato, italiano e il suo dialetto trevigiano).

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

In collaborazione con il Comune di Teglio Veneto

e associazione Porto dei Benandanti di Portogruaro



MessaggeroVeneto

**NEL NOSTRO TEMPO**

GIOVEDÌ

ore 17:00

Auditorium

Largo San Giorgio

**La scuola degli insegnanti 2**

**Chi ha paura dei bambini?**

Incontro con **Francesca Scotti** e **Matteo Giancotti**

Un incontro per riflettere su ciò che nel corso degli ultimi decenni è stato escluso dalla letteratura per l’infanzia e dai libri di scuola: la paura e tutto ciò che temiamo possa provocare una qualche forma di turbamento. A partire dall’albo *L’incanto del buio*, l’autrice Francesca Scotti e Matteo Giancotti dialogano sul rischio di infantilizzare letture e lettori, sull’impoverimento culturale che ne può derivare, e sul bisogno di restituire complessità all’immaginario dei più piccoli.



## POESIA

GIOVEDÌ

ore 17:00

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris

## Hezy Leskly.

## Un pozzo di latte in centro città

Incontro con **Alon Altaras** e **Andrea Molesini**

Hezy Leskly è una delle più singolari figure della letteratura israeliana e ci ha lasciato poesie di bruciante, impetuosa originalità. Come è spesso accaduto nella storia della letteratura, la fama lo ha premiato solo dopo la morte. Questa raccolta, la prima tradotta in lingua italiana, dà voce a tutti i temi cari all'autore: il balletto, la visionarietà legata all'avanguardia, i rapporti tra parola e realtà, la biografia e la poesia intesa come creatura selvaggia ed errante.

## LETTERATURA

GIOVEDÌ

ore 17:00

Teatro Verdi,  
Ridotto

## Dio fra le righe.

La ricerca dell'infinito  
nella letteratura contemporaneaIncontro con **Lorenzo Fazzini**.Presenta **Paolo Malaguti**

*Dio fra le righe* è una vera e propria incursione nella letteratura contemporanea per constatare quanto la domanda religiosa sia presente in tanta letteratura insospettabile. Scrittori come Cormac McCarthy, Colum McCann, Chaim Potok, Wendell Berry, Eric-Emmanuel Schmitt... offrono riflessioni sagaci sulla fede e la grazia, l'incarnazione e l'amore, la resurrezione e il perdono. In queste pagine la questione spirituale, affrontata da numerosi narratori di oggi, atei e non, mostra che ancora si indaga il mistero della fede con uno sguardo intriso di poesia e di sapienza.

## NEL NOSTRO TEMPO

GIOVEDÌ

ore 17:00

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

## Una come noi.

L'omicidio di Germana Stefanini  
e l'abisso della lotta armataIncontro con **Giovanni Bianconi**.Presenta **Piervincenzo Di Terlizzi**

Il 28 gennaio 1983 Germana Stefanini, vigilatrice penitenziaria del carcere di Rebibbia, a Roma, viene sequestrata e uccisa con un colpo di pistola alla nuca dall'organizzazione terroristica "Potere proletario armato". Il suo corpo viene rinvenuto la sera stessa nel bagagliaio di una Fiat 131. Giovanni Bianconi in queste pagine serrate ripercorre la drammatica vicenda dell'unica donna uccisa dal terrorismo rosso in Italia, tra i capitoli meno conosciuti di quella lotta armata che ha insanguinato per anni il nostro Paese.

## LETTERATURA

GIOVEDÌ

ore 17:00

Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)

## Femminista a chi.

## Percorsi pratiche linguaggi visioni

Incontro con **Marina Giovannelli**

e con alcune delle autrici dei saggi

I diversi femminismi e le esperienze nel corso dei decenni attraverso gli occhi di donne di diverse età, estrazione sociale, sensibilità, lavoro, appartenenza.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)


**BCC PORDENONESE  
E MONFALCONE**  
GRUPPO BCC ICCREA

MessaggeroVeneto

**NEL NOSTRO TEMPO**

GIOVEDÌ

ore 17:00

Auditorium  
della Regione

**La valigia blu. Organizzare vacanze e viaggi con ragazzi e ragazze con autismo**

Incontro con **Cinzia Raffin** e **Alessandra Convertini**.

Presenta **Odette Copat**

Prima di partire per un viaggio – e uscire dagli schemi della quotidianità – le persone con autismo e i loro famigliari preparano il “bagaglio” nei minimi dettagli: programmano bene ogni cosa per essere pronti a fronteggiare qualche inevitabile incidente di percorso. L’obiettivo è aiutare le persone con Condizione Autistica e i loro famigliari a organizzare un viaggio, una vacanza o anche solo una gita fuori porta, rendendo l’esperienza del viaggio piacevole e “controllabile”.

In collaborazione con Fondazione Bambini e Autismo Pordenone

---

**NEL NOSTRO TEMPO**

GIOVEDÌ

ore 17:00

Auditorium  
Istituto Vendramini

**Partecipazione, fondamento per il benessere e la coesione sociale**

Incontro con **Marco Trabucchi**.

Presenta **Lorenzo Cardin**

Entro il 2050, secondo l’OMS, il 20% della popolazione mondiale avrà più di 65 anni. È un cambiamento demografico importante con implicazioni ancora più profonde per la società di oggi. Tra le sfide principali ci sarà quella di garantire la partecipazione delle persone anziane nei settori più disparati quali lavoro, vita sociale, culturale, politica e volontariato. La partecipazione riduce solitudine ed emarginazione, ma implica il prendersi cura del bene comune, cooperazione e condivisione.

---

**LETTERATURA**

GIOVEDÌ

ore 17:30

Confindustria  
Alto Adriatico

**La strada di Malo. Opera e vita di Luigi Meneghella**

Incontro con **Lorenzo Renzi**.

Presenta **Filippo Cerantola**

Meneghella è sempre Meneghella: in tutti i suoi libri, ha il suo stile smagliante, i suoi paradossi, il suo modo di dubitare. Lorenzo Renzi approfondisce il tema del rapporto tra lingua e dialetto, legando alla vita dell’autore le pagine dell’opera narrativa, attraverso la personale conoscenza e attingendo all’epistolario. Un discorso in prima persona su un “compaesano” che diventa un dialogo a distanza sulla letteratura e sulla vita.

---

**NEL NOSTRO TEMPO**

GIOVEDÌ

ore 17:30

Convento di  
San Francesco

**Lettere dalla foresta**

Incontro con **Giancarlo Ferron**.

Presenta **Massimiliano Santarossa**

È proprio dalla foresta che Giancarlo Ferron ha voluto scrivere alcune lettere per parlare della Natura. Osservazioni, dubbi e pensieri che gli stanno a cuore da sempre, indirizzati a persone del passato e del presente, ad amici e ad antagonisti, a bambini e anziani. Punti di vista di chi non ha certezze, ma vuole condividere, per provare a camminare insieme, lungo i sentieri che conducono al rispetto della Natura.

## LETTERATURA

GIOVEDÌ

ore 17:30

Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)

## L'Inadatta

Incontro con **Chiara Mezzalama**.Presenta **Paola Cadelli**

Un intenso romanzo su una donna libera e anticonformista la cui vita danza a tempo di jazz. Figlia ribelle di una famiglia borghese, razzista e benpensante degli Stati Uniti, Grace scopre fin da piccola la danza e il jazz. Fugge da casa e si sposa giovanissima con un ragazzo da cui ha la sua prima figlia. È proprio il primo marito a portarle via la bambina. La danza e la vita la spingono a scappare ancora più lontano per reprimere la perdita e il dolore, fino a New York, una città in grande fermento.

## LETTERATURA

GIOVEDÌ

ore 17:30

Spazio Piazza  
della MottaCONFINDUSTRIA  
ALTO ADRIATICO

## Controverse: voci in diaspora

Incontro con **Espérance Hakuzwimana** e **Djarah Kan**.Presenta **Federica Augusta Rossi**

Un incontro tra diverse donne nate in contesti migranti, che si rifiutano di restare "altre" nel panorama letterario italiano e che dialogano sulle loro scritture come strumenti per sfuggire a narrazioni bianco-centrate e delineare nuove poetiche del divenire. Tra intrecci linguistici, uso dei social, limiti delle categorie identitarie e potere liberatorio della parola, le autrici mostrano come la diaspora possa diventare laboratorio creativo per raccontare una realtà altro da quella spesso imposta.

## POESIA

GIOVEDÌ

ore 18:00

La Libreria della Poesia,  
Palazzo GregorisPremio Letterario Nazionale  
"Giuseppe Malattia della Vallata"  
[www.premiogiosuppemalattia.it](http://www.premiogiosuppemalattia.it)

## Premio Pierluigi Cappello 2025

Con i vincitori **Piero Marelli** e **Carlo Marconi** e i giurati **Chiara Cappello**, **Aldo Colonnello**, **Fabio Franzin**, **Roberto Malattia**, **Maurizio Salvador** e **Christian Sinicco**.Presentano **Valentina Gasparet** e **Giacomo Vit**

Protagonisti dell'evento i vincitori della VIII edizione del Premio Pierluigi Cappello, riservato a un libro di poesia nei dialetti e nelle lingue minoritarie e a un libro di poesie per bambini e ragazzi. Un ricordo del poeta friulano, un particolare e sentito omaggio alla poesia di Cappello, con una speciale attenzione al suo lavoro nella lingua al contempo ruvida e dolce della sua terra e alla sua ricerca sulle "parole bambine", con rime e filastrocche dedicate ai più piccoli.

## NEL NOSTRO TEMPO

GIOVEDÌ

ore 18:00

Spazio IZC Costruzioni  
Largo San GiorgioCONSORZIO TUTELA  
DOC  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA

## Partiamo dai fondamentali.

## La politica, i giovani, la storia

Incontro con **Pier Luigi Bersani**.Presenta **Paolo Possamai**

«Della politica si può parlare dal lato della sua nobiltà. Di tutto il resto, che viene contrabbandato per politica, conviene tacere.» «Che cos'è la politica? Appena capisci che nel mondo non ci sei solo tu, non ci sono solo la tua famiglia e il tuo gruppo di conoscenti, l'esigenza di un criterio regolativo più vasto ti bussa alla porta. Se apri la porta e te ne lasci afferrare, hai incontrato la politica. Ancora non come tecnica, ma come esigenza fondamentalmente morale. Questo primo approccio che piega prende, in quale direzione ti porta? Forse qui c'è il mistero».

LETTERATURA  
INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

GIOVEDÌ

ore 18:00

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia

## Gli incontri del futuro: L'autunno del sultano

Incontro con **Flavio Santi**.

Presenta **Alberto Garlini**

Un mostro riemerge dal Bosforo. Il sultano è inquieto. L'indagine viene affidata a un architetto friulano, seduttore e investigatore improvvisato. Flavio Santi ci trascina in una Istanbul teatrale e decadente, in bilico tra intrighi politici, fumose fumerie e segreti millenari. Un giallo storico che fonde arte, spionaggio e letteratura con un ritmo mozzafiato e una scrittura densa. Oltre a porre domande, l'intelligenza artificiale arricchirà l'incontro generando immagini ispirate alle letture dell'autore. Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

ARTE E  
ARCHITETTURA  
GIOVEDÌ

ore 18:00

Auditorium  
Palazzo del Fumetto,  
Parco Galvani



## Il genio dalla Faccia di Pietra: la modernità di Buster Keaton

Incontro con **Ilaria Palleschi** e **Andrea Fontana**.

Presenta **Silvia Moras**

Buster Keaton, icona del cinema muto, è stato maestro della comicità fisica e della sperimentazione visiva. Questa biografia racconta la sua vita, tra successo e cadute, dal Vaudeville a Hollywood, passando per l'alcolismo e la rinascita personale. Andrea Fontana e Ilaria Palleschi, affrontando temi come empatia e accettazione, offrono un ritratto profondo di un artista unico e della sua resilienza straordinaria.

LETTERATURA  
GIOVEDÌ

ore 18:30

Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni



## Andrea Camilleri.

### Di pianeti e di uomini

Incontro con **Francesco De Filippo**.

Presenta **Pietro Spirito**

In occasione del centenario della nascita esce un Camilleri inedito: è l'intellettuale che sa farci capire il mondo. Critico, colto e soprattutto sorridente. Un Maestro felice. Se i grandi scrittori, gli immortali artisti hanno l'enorme talento di scrivere, raffigurare storie, profili che il tempo non riesce a scalfire e per questo sono naturalmente sempre attuali, questo vale anche per Andrea Camilleri. Un'intervista senza confini attraverso l'ironico sguardo sul mondo di uno degli scrittori più amati degli ultimi decenni.

SPORT

GIOVEDÌ

ore 18:30

PalaFumetto,  
Parco Galvani



## Dan Peterson

### Olimpia, per me numero uno

Incontro con **Dan Peterson** e **Umberto Zapelloni**.

Presenta **Antonio Bacci**

9 gennaio 1936. Un allenatore e una squadra di basket nascono lo stesso giorno a più di 7 mila chilometri di distanza. Il destino li fa incontrare nel 1978, per nove anni magici, e poi ancora nel 2011. L'Olimpia di Dan Peterson, la mitica Banda Bassotti che conquistò l'Italia e l'Europa, raccontata dall'iconico artefice dei suoi successi e da Umberto Zapelloni, giornalista, scrittore e storico inviato sui circuiti di Formula Uno. Storie di donne, uomini e segreti di spogliatoio.

In collaborazione con San Martino Travel

## NEL NOSTRO TEMPO

GIOVEDÌ

ore 18:30

Auditorium

Largo San Giorgio

**Senza riparo.****Sei tentativi di leggere il presente**Incontro con **Guido Mazzoni**.Presenta **Gian Mario Villalta**

Dopo la fine della Guerra Fredda le società occidentali hanno vissuto nell'illusione di essere al riparo. Poi, negli ultimi quindici anni, il senso di sicurezza si è dissolto e ha lasciato spazio a un'impressione opposta, quella di trovarsi in mezzo a una crisi complessa di cui i populismi e le guerre culturali sono gli aspetti più vistosi. Questo libro riflette sull'idea che le società occidentali non sappiano più immaginare un'alternativa che non sia la degenerazione autoritaria della democrazia liberale o il disordine.

## NEL NOSTRO TEMPO

GIOVEDÌ

ore 18:30

Teatro Verdi,

Ridotto

**Libri insieme**Incontro con **Chiara Faggiolani**.Presenta **Alessandra Merighi**

*Libri insieme* è un viaggio nell'Italia delle nuove comunità della conoscenza, un racconto nato dall'incontro di due parole forti – libri e insieme – che mostra come la lettura condivisa unisca, curi e rigeneri relazioni e luoghi. In un mondo iperconnesso ma solitario, le storie condivise combattono l'isolamento, restituiscono un tempo umano e rendono la lettura forza trasformativa e strumento di salute.

## LETTERATURA

GIOVEDÌ

ore 18:30

Auditorium

della Regione

**Dio della polvere**Incontro con **Mariapia Veladiano**.Presenta **Michela Fregona**

Il romanzo ha inizio con Chiara, una donna di fede, professionista della cura, fisioterapista, di fronte a un vescovo, un uomo perbene, ma forse non abbastanza. Quell'incontro è il primo di una schermaglia che metterà in discussione le strutture del potere e l'inerzia che spesso è complice dell'omertà. Chiara ha bussato alla porta del vescovado per una ragione: Luna, una ragazza giovanissima arrivata nel suo studio di fisioterapia, è stata vittima di una violenza, e anche se lei non ne vuole parlare, il suo corpo parla per lei.

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

GIOVEDÌ

ore 18:30

Palazzo dei Libri,

Palazzo Montereale

Mantica

(Sala Caminetto)

**Il Milite Ignoto e il Cimitero degli Eroi di Aquileia**Incontro con **Luca Caburlotto** ed **Elena Menon**.Modera **Andrea Zannini**

Una vasta ricerca multidisciplinare, estesa in archivi pubblici e privati, alcuni mai prima sondati, sul valore simbolico che Aquileia assurse fin dai primi giorni di guerra e della creazione del Cimitero degli Eroi da parte dei suoi protagonisti, Celso Costantini, Ugo Ojetti, Gabriele d'Annunzio; si esamina il culto dei caduti nel tessuto familiare, la lettura dei progetti e delle opere d'arte del Cimitero degli Eroi e si illustra il caso della medaglia voluta per il sepolcro del Milite Ignoto.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)



MessaggeroVeneto

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

GIOVEDÌ

ore 19:00

Spazio Piazza  
della Motta

## Sangue sulla Resistenza. Storia dell'eccidio di Porzûs

Incontro con **Tommaso Piffer**.

Presenta **Elena Commessatti**

Attraverso un imponente e accurato lavoro di archivio, che incrocia per la prima volta documenti inediti italiani e sloveni, Tommaso Piffer getta nuova luce su uno degli episodi più controversi della storia della Resistenza italiana, dando un nome e un volto ai mandanti dell'eccidio e mostrando come i fatti di Porzûs non siano soltanto una storia di frontiera, ma uno «straordinario crocevia di tutta la storia del Novecento europeo».

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

GIOVEDÌ

ore 19:00

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

## La fine del regime. La caduta di tre dittature europee e il destino della Russia di Putin

Incontro con **Alexander Baunov**.

Presenta **Luca Taddio**

Quando, nel gennaio 2023, è stata pubblicata in Russia la prima edizione di *La fine del regime*, il libro è andato esaurito in pochi giorni e il suo autore è stato presto definito un "agente straniero" dalle autorità governative. I lettori non hanno avuto problemi a cogliere tra le righe che cosa l'autore, narrando la fine degli ultimi regimi dittatoriali nell'Europa occidentale, intendesse raccontare riguardo alla Russia di Putin, già in preda a un'involuzione che sembrava indirizzarla verso un destino simile.



LETTERATURA

GIOVEDÌ

ore 19:00

Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)

## Depressione e rinascita spirituale

Incontro con **Sveva Graziotto** e **Domenico Pecile**.

Presenta **Cristina Savi**

Distacco da tutto, inerzia, depressione, questi i sintomi di un rapporto con il mondo e con gli altri che mina al fondo di sé stessi la volontà, il desiderio, la fiducia che qualcosa valga veramente la pena di essere vissuto. Uscire o non uscire da quella condizione è una preoccupazione che è la prima per altri, mentre per chi attraversa questa palude di dubbi e rinunce la sofferenza quotidiana assume il volto di una presenza incombente che opprime i pensieri.

NEL NOSTRO TEMPO

GIOVEDÌ

ore 19:00

Convento di  
San Francesco

## Spazio al desiderio. Il potere delle aspirazioni per generare innovazione e giustizia sociale

Incontro con **Paolo Venturi** e **Flaviano Zandonai**.

Presenta **Antonio Calabrò**

Nessun cambiamento umano, sociale ed economico è possibile se manca «chi» lo desidera così tanto da farlo accadere. Al centro delle nostre azioni, relazioni e decisioni, c'è un surplus capace di alimentare cambiamenti e trasformazioni, non decifrabile unicamente secondo una visione biologica: socialità, management, imprenditorialità e politica dipendono dal «fattore desiderio». La creazione di valore ha infatti bisogno tanto di competenze quanto di significati.



## LETTERATURA

GIOVEDÌ

ore 19:00

Auditorium

Istituto Vendramini

**Mesopotamia**Incontro con **Olivier Guez**.Presenta **Alessandro Mezzena Lona**

Avventuriera, archeologa, scrittrice, diplomatica, spia in grado di parlare arabo e persiano, Gertrude Bell fu una tra le donne più potenti dell'impero coloniale britannico. Protagonista, al termine del primo conflitto mondiale, della creazione del moderno stato dell'Iraq, di cui ha contribuito a tracciare i confini (ha ottenuto dal popolo iracheno l'appellativo di "madre dell'Iraq"), ancora oggi Gertrude Bell resta per noi un enigma, persa nel vuoto che troppo spesso la Storia, di fronte alle gesta femminili, ha saputo generare.

## LETTERATURA

GIOVEDÌ

ore 19:00

Confindustria

Alto Adriatico

FONDAZIONE  
FRIULI**I vestiti della domenica**Incontro con **Ludovica Elder**.Presenta **Anna Vallerugo**

La memoria delle guerre, soprattutto del "tempo di guerra", è stata attutita nell'animo degli italiani da decenni di pace e di benessere sociale, che ha permesso di ignorare i silenzi, i vuoti, gli ammanchi di coscienza seguiti ai tragici eventi. C'è infatti un "dopo", quando si fanno i conti con il dolore e le macerie, e soprattutto un "prima", quando nella vita quotidiana si infila un'inquietudine difficile da afferrare. Una storia familiare sul "tempo di guerra", sui "dopo" e sui "prima" che segnano la vita.

## POESIA

GIOVEDÌ

ore 20:30

La Libreria della Poesia,

Palazzo Gregoris

Premio Letterario Nazionale  
"Giuseppe Malattia della Vallata"[www.premiogiosuppemalattia.it](http://www.premiogiosuppemalattia.it)**Premio Letterario Nazionale  
Giuseppe Malattia della Vallata**

Con la vincitrice **Franca Grisoni** e i giurati **Fabio Franzin**, **Roberto Malattia**, **Maurizio Salvador**, **Fabio Maria Serpilli** e **Annalisa Teodorani**. Presentano **Giacomo Vit** e **Manuel Cohen**.  
Momenti musicali con il Maestro **Gianni Fassetta**

Anche quest'anno, in occasione della XXXVII edizione, il Premio Giuseppe Malattia della Vallata ritorna a pordenonelegge e conferisce il Premio alla carriera a un poeta che abbia composto i suoi versi nei dialetti e nelle lingue minoritarie, esprimendo la vitalità delle parlate locali.

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

GIOVEDÌ

ore 20:30

Auditorium

Largo San Giorgio

**«aut-aut» Indagine sul capitalismo digitale**Incontro con **Gabriele Giacomini** e **Marco Pacini**

Uno degli interrogativi che oggi appaiono più urgenti attiene al potere senza precedenti garantito dal possesso e dalla gestione di strumenti-agenti potenzialmente totalitari da parte dei "gigacapitalisti" di big-tech. Si tratta di un potere detenuto da un ristretto numero di compagnie private, occidentali e non, che segna una svolta radicale nella storia del capitalismo, fino a far ipotizzare (in autori come Cédric Durand e Yanis Varoufakis) che la svolta consista in realtà nella fine del capitalismo, sostituito da qualcosa di peggio: il tecno-feudalesimo.

**NEL NOSTRO TEMPO**

GIOVEDÌ

**ore 20:30**

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli



**Lì dove l'amore resta**

Incontro con **Valentina Mastroianni**.

Presenta **Valentina Gasparet**

La vita di Valentina Mastroianni è stata segnata da una battaglia che ogni genitore spera di non dover mai affrontare. Con i libri ha raccontato la storia di Cesare, la dura lotta contro la neurofibromatosi e l'amore incondizionato che ha unito la loro famiglia. Oggi, Valentina torna a scrivere, non solo per affrontare il dolore della perdita, ma per dare voce a ciò che rimane dietro il dolore: il coraggio, la forza e soprattutto l'amore. Perché l'amore non svanisce: resta, si trasforma e diventa l'unica luce in grado di guardarci.

**LETTERATURA**

GIOVEDÌ

**ore 20:30**

Spazio Piazza  
della Motta



**Le parole per dirlo**

Incontro con **Odette Copat** e **Lorenza Stroppa**

Quali parole sceglieresti per esprimere il tuo desiderio più profondo? E quali per sentirti più vicino a chi non c'è più? Odette Copat e Lorenza Stroppa, autrici rispettivamente di *Come si esprime un desiderio* e *La cassetta delle lettere per i cari estinti*, si confronteranno sui temi del desiderio e della mancanza e inviteranno chi lo vorrà ad affidare i propri non-detti a una speciale "cassetta delle emozioni". Perché a volte sono i gesti silenziosi a generare piccole rivoluzioni.

**NEL NOSTRO TEMPO**

GIOVEDÌ

**ore 20:30**

Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)

**Palestina tormentata**

Incontro con **Vincenzo Santo**.

Presenta **Oscar D'Agostino**

Una storia dolorosa, una matassa ingarbugliata, che sembrava si potesse dipanare già nel '47 con la Risoluzione 181 e la ripartizione della Palestina in tre settori: uno Stato arabo, uno Stato ebraico e la città di Gerusalemme come entità separata con un corpo governativo internazionale. Gli incidenti susseguenti, poi la prima guerra arabo-israeliana, furono invece l'inizio di una lunga scia di conflitti e di violenze. E oggi la tragedia che conosciamo, dove l'Iran pare manovrare Hamas e Israele perdere fiducia nell'Occidente.

**LETTERATURA**

GIOVEDÌ

**ore 20:30**

Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni

**In difesa dell'umano Pasolini,  
tra passione e ideologia**

Incontro con **Paolo Desogus**.

Presenta **Lisa Gasparotto**

Il valore e l'attualità dell'opera di Pasolini sono dovuti all'esperienza del conflitto con il proprio tempo, dall'avvento alla caduta del fascismo, dalla lotta di Liberazione e dalla rinascita del movimento operaio alla fine delle speranze rivoluzionarie o, ancora, dal sorgere del miracolo economico al trionfo della civiltà dei consumi. Pasolini si è battuto come poeta e come intellettuale per un progresso che alle sirene del consumismo e della tecnica oppone la ricerca dell'ethos collettivo e la difesa ostinata dell'umano.

In collaborazione con Centro Studi Pier Paolo Pasolini Casarsa della Delizia

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

GIOVEDÌ

ore 20:30

Auditorium  
della Regione**Il cielo perduto**Incontro con **Roberto Trotta**.Presenta **Stefano Bortolus**

Se è vero che grazie all'astronomia lo spazio ci appare ogni giorno meno misterioso, è anche vero che abbiamo parallelamente perso l'intimità che i nostri antenati avevano con il firmamento, smarrendo una parte importante della nostra identità. Il cosmologo Roberto Trotta compone un racconto scientifico e culturale delle interconnessioni tra astri e civiltà, invitandoci a guardare al nostro passato da un punto di vista inedito: quello della volta celeste.

In collaborazione con Aladura

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

GIOVEDÌ

ore 21:00

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia**Vivere per sempre.****L'Aldilà ai tempi di ChatGPT**Incontro con **Davide Sisto**

Parlare col caro estinto attraverso l'Intelligenza Artificiale è diventato popolare. Le nuove tecnologie stanno rendendo sempre più complessa l'elaborazione del lutto. Come e quanto è cambiata la nostra relazione con la morte dopo Facebook, TikTok e il nuovo mondo virtuale dell'IA? Il rifiuto del legame tra il vivere e il morire, la dimenticanza del divenire, del significato mortale della vita, rende per molte persone il lutto un'esperienza inaccettabile. Tutto resta nella rete, tutto vive per sempre. È una buona notizia?

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**LETTERATURA**

GIOVEDÌ

ore 21:00

Capitol

**La regola del silenzio**Incontro con **Oscar Farinetti**.Presenta **Elisabetta Pozzetto**

“Nemmeno i professori migliori della facoltà di Giurisprudenza mi avevano insegnato la regola del silenzio. E invece eccola qui: se permettiamo al silenzio di avvolgerci, allora ogni cosa assume le giuste proporzioni e la verità, semplicemente, risplende.” Scandito in tre tempi – la giovinezza, il processo, il carcere –, Oscar Farinetti offre un romanzo che si legge come un thriller ma ha la capacità di scendere dentro il cuore di un protagonista indimenticabile.

**NEL NOSTRO TEMPO**

GIOVEDÌ

ore 21:00

Arena Europa

**Al centro della tempesta.****L'Europa tra ordine mondiale e disordine globale**Incontro con **Donato Bendicenti**.Presenta **Roberto Papetti**

Il mondo si trasforma sotto i nostri occhi alla velocità della luce, ordine e disordine si fondono, le alleanze cambiano, le certezze cadono, le turbolenze si moltiplicano. Ogni equilibrio raggiunto può imprevedibilmente mutare. In questo contesto, l'Europa, abituata legittimamente a considerarsi al centro della Storia, rischia di trovarsi al centro della tempesta. L'Unione appare litigiosa, fragile, confusa, e al contempo, ancora oggi, decisamente rilevante, dal punto di vista economico, militare, strategico, giuridico, culturale: in una parola, geopolitico.

**LETTERATURA**

GIOVEDÌ

**ore 21:00**

**Teatro Verdi,  
Ridotto**

**Dormi il tuo sonno animale**

Incontro con **Carole Martinez.**

Presenta **Michela Fregona**

Un sogno collettivo corre alla velocità della rotazione terrestre colpendo tutti i bambini del mondo a mano a mano che la notte avanza. Le notti del pianeta saranno ormai segnate dall'apparizione di disordini nuovi, come se gli spiriti della natura volessero comunicare con l'umanità attraverso i sogni dei piccoli. Un grande romanzo di immaginazione sul delicato equilibrio che regge la convivenza tra uomo ed ecosistemi, in cui la paura dell'ignoto nasce – come sempre – da tutto quello che non vogliamo vedere.

**ECONOMIA E MONDO**

GIOVEDÌ

**ore 21:00**

**Confindustria  
Alto Adriatico**



**In mezzo alle cose che iniziano**

Incontro con **Valerio Pontarolo** ed **Emanuele Termini.**

Presenta **Michelangelo Agrusti**

Titolare di più di 50 brevetti e, tra le altre cose, presidente del Polo Tecnologico di Pordenone, Valerio Pontarolo si racconta, intrecciando la sua storia a quella del nordest di questi anni. Da un paesino vicino a Trento a Cordovado, dalla Carnia al Kenya; dalla ricostruzione dopo il terremoto del 1976, fino all'intuizione delle case in polistirolo. Ma anche la storia della pizza con Rita Levi Montalcini e un convegno con 12 premi Nobel, la passione per il volo e le origini di un'impresa, dove tutto ha inizio dall'acquisto di un piccolo pezzo di terra in pendenza.

**ARTE E**

**ARCHITETTURA**

GIOVEDÌ

**ore 21:00**

**Auditorium  
Palazzo del Fumetto,  
Parco Galvani**



**Kurdistan e Bellezza:**

**un'indagine tra fotografia e fumetto**

Incontro con **Claudio Calia** e **Ahmed Najm.**

Presenta **Luca Raffaelli**

Attraverso un viaggio nel Kurdistan iracheno, tra le strade polverose di Sulaymaniyya e di Erbil, Claudio Calia racconta la vita straordinaria di Kamaran Najm, il fotoreporter di guerra iracheno e fondatore di Metrography, la prima agenzia fotografica indipendente del Paese, rivelando il ritratto commovente di un uomo che ha scelto di documentare la brutalità della guerra, ma anche – e soprattutto – la smisurata bellezza della sua terra.

**LETTERATURA**

GIOVEDÌ

**ore 21:00**

**Auditorium  
Istituto Vendramini**

**Ad Alessandria gli alberi camminano**

Incontro con **Ala Al-Aswani.**

Presenta **Alessandro Mezzena Lona**

Si incontrano ogni sera, nel bar di un famoso ristorante, la proprietaria, un pittore, un avvocato, la figlia di un pascià destituito, una libreria, un barman e un industriale che produce cioccolato. Hanno origini diverse – sono egiziani, italiani d'Egitto, greci e francesi – ma sono soprattutto alessandrini, figli di una città in cui hanno regnato "la tolleranza, l'affetto e l'umanità" e che va cambiando, giorno dopo giorno, via via che il presidente Nasser abbandona la primitiva vocazione socialista per instaurare un regime dittatoriale.

# Venerdì

## 19 settembre 2025

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 09:00

Auditorium  
della Regione

### Il Brugattolo.

#### Contro i bulli c'è un ottimo rimedio: gli amici

Incontro con **Gaja Cenciarelli**. Presenta **Azzurra D'Agostino**

Primo giorno di scuola media, cosa può andare storto? Tutto, se ti chiami Michele Bru e hai compagni di classe molto... creativi. Bru come Bruco? Bru come Brutto? Michele viene subito preso di mira da due bulli, che iniziano a storpiare il suo nome, fino a chiamarlo Brugattolo. Una Parola Brutta, dal suono sgradevole, che gli si appiccica addosso e lo segue ovunque, gli toglie il fiato, lo paralizza. Finché, a poco a poco, la Parola Brutta non diventa qualcos'altro... Un'avventura intelligente ed emozionante, dedicata ai ragazzi che sembrano fragili ma che invece possono cambiare tutto, anche le parole.

(3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 09:00

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

### Adelmo che voleva essere Settimo

Incontro con **Daniele Mencarelli**. Presenta **Odette Copat**

«Arrivato di fronte alla madre, fu sul punto di piangere, ma l'avventura che stava per vivere non prevedeva incertezze, doveva riuscire a credere nel suo coraggio. Strinse la madre forte, la guardò a lungo per imprimere alla memoria quel viso, come se ce ne fosse bisogno. "Torneremo tutti insieme, te lo prometto" le disse. Poi salì su Santino, l'asino prese a muoversi lentamente. Non guardò più indietro, Adelmo, ma si obbligò a fissare la catena di montagne lontane all'orizzonte, il confine del regno, la fine del mondo che aveva conosciuto sino a quel momento della sua vita.» Dall'acclamato autore di *Tutto chiede salvezza*, una storia senza tempo dal respiro dei grandi classici, capaci di raccontarci l'avventura che è diventare grandi.

(5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA e SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 09:00

Auditorium  
Istituto Vendramini

### Lanterne verdi

Incontro con **Erika Casali**. Presenta **Mara Fabro**

Nur è in fuga dal suo Paese colpito dalla guerra, insieme alla famiglia: il padre, la madre e Kamel, il fratello neonato. Ma il viaggio verso una nuova vita e verso la pace è molto diverso da quello che immaginavano. Ora si ritrovano bloccati in un campo profughi vicino al confine, un confine da qualche parte al di là di una foresta ghiacciata, che pochi osano attraversare. Un'avventura al confine tra due mondi, una corsa per la sopravvivenza, sempre in bilico tra la vita e la morte, per superare frontiere e abbattere barriere. E scoprire che per salvare sé stessi può essere necessario salvare qualcun altro.

(5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA e 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup> SECONDARIA DI I GRADO)

In collaborazione con LeggiAMO 0-18 FVG e BILL FVG,  
la Biblioteca della Legalità del Friuli Venezia Giulia

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 09:00

Spazio Piazza  
della Motta



Kingdom of the Netherlands

Nederlands  
letterenfonds  
dutch foundation  
for literature

**“Caro autore, ti scrivo...”**

**Giorni sull’isola**

Incontro con **Gideon Samson**. Presenta **Vera Salton**

«Ridete a crepappele per cose che probabilmente le altre persone non trovano neanche lontanamente divertenti. Però non ci sono altre persone, le altre persone non esistono. Sono giorni da sogno per voi tre insieme, e basta». Jakob viene spedito a trascorrere le vacanze dal padre su un’isola greca, dove fa amicizia con Michalis e la sua ragazza Puck. È l’inizio di un’estate magica, vissuta sempre in tre: nuotare, andare in bicicletta, arrampicarsi, e ridere, ridere tutto il tempo. Finché i confini tra l’amicizia e l’amore non si fanno confusi, e tutto rischia di andare in pezzi...

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 09:00

Biblioteca del seminario  
diocesano, Sala lettura

**Segreti da Sigillare**

Laboratorio curato da **Raffaella Pippo**

Un messaggio scritto con la penna d’oca e l’inchiostro su un foglio d’archivio, racchiuso in una busta creata dallo stesso pezzo di carta ingiallita dal tempo, sigillato con la ceralacca, pronto per essere spedito. Un laboratorio per avvicinare i ragazzi al misterioso mondo dei manoscritti antichi, su pergamena o carta, alla scoperta del lavoro degli amanuensi e del valore dei testi conservati, veri e propri tesori culturali.

(2^ - 3^ - 4^ SCUOLA PRIMARIA - 1° turno)

In collaborazione con Biblioteca del Seminario di Pordenone

**RAGAZZI**

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

VENERDÌ

ore 09:30

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoina

**A tu per tu con l’intelligenza artificiale**

Con una introduzione di **Cristian Fiorot**

Cosa può fare l’intelligenza artificiale? Come può cambiarci la vita e come ce l’ha già cambiata? E soprattutto come può migliorare o cambiare il mondo del libro e della letteratura? A queste e altre domande cercheranno di rispondere quattro corner che pordenonelegge ha predisposto nella sala della Galleria Bertoina. Con una introduzione di Cristian Fiorot, le classi partecipanti saranno guidate nel dialogare con l’IA, per mezzo di esperienze che faranno tornare a casa i ragazzi con poesie personalizzate, suggerimenti di lettura e istruttivi dialoghi con scrittori del passato. Il tutto per gioco, ma seriamente...

(SCUOLE SUPERIORI - 1° turno)

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 09:30

Teatro Verdi,  
Ridotto

**Saltare nelle pozzanghere**

Incontro con **Ilide Carmignani** e **Elena Battista**

*Samar, kilig, ailyak, curglaff...* Sono parole intraducibili che arrivano da tutto il mondo a indicarci quelle gioie semplici, quotidiane, che in italiano non hanno nome, ma che spesso fanno la felicità più dei grandi traguardi. Tutte assieme raccontano “il piacere delle piccole cose”, *merak* in serbo, e ci offrono una vita più piena e significativa. Un piccolo tesoro da scoprire, un viaggio affascinante nelle lingue del mondo, un piccolo catalogo – da arricchire quanto si vuole – di parole intraducibili e di felicità (quasi) indicibili.

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 09:30

Spazio IZC Costruzioni

Largo San Giorgio

**Bruciate questo libro.****I ragazzi che salvarono Il dottor Zivago**Incontro con **Pierdomenico Baccalario**.Presentano **Giorgia Maggio e Gaia Pizzato**

Mosca, 2025. Mosca, 1918. Peredelkino, 1956. Nikolaj, Anja, Viktor. Tre ragazzi di sedici anni. Tre periodi storici differenti. Una sola vicenda avventurosa e rocambolesca che li obbliga a scegliere da che parte stare. Vale la pena rischiare la vita per un libro?

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI****SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

ore 09:30

Confindustria

Alto Adriatico

**Internamento ebraico e Shoah in Italia**Incontro con **Carlo Spartaco Capogreco**.Presenta **Anna Longo**

Un'analisi necessaria sulla persecuzione antiebraica nella R.S.I. e sulla geografia della Shoah in Italia. Il libro ricostruisce l'internamento ebraico dal 1° dicembre 1943, evidenziando il ruolo della Repubblica di Salò nei rastrellamenti e nella deportazione, dopo il passaggio di consegne dai tedeschi. Capogreco mappa i "campi provinciali" e li inserisce nel quadro dell'internamento civile fascista, intrecciando dati storici, territoriali e archivistici.

(SCUOLE SUPERIORI TRIENNO)

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 09:30

Capitol

**Il leggendario tesoro di Hell Gate**Incontro con **Davide Morosinotto**.Presentano **Maria Biasutti e Matteo Iseppi**

New York, fine anni '20. In una città in fermento, tra nuovi quartieri, immigrati provenienti da tutto il mondo e una feroce povertà, i Roaches, un gruppo di cinque ragazzi, si riuniscono clandestinamente tra le parti del Thomas Jefferson Park. Lì pianificano le loro piccole e grandi imprese e cercano di sopravvivere alla criminalità che li circonda. Fino a quando, durante uno di questi incontri, tutto cambia. Uno di loro trova un cadavere, che sembra essere al centro di un mistero molto più grande di quanto possano immaginare, legato a una nave affondata secoli prima e con all'interno un inestimabile tesoro.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 10:00

Biblioteca Civica,

Sala Incontri

(Teresina Degan)

**Poesie dell'inizio 1967-1973**Incontro con **Milo De Angelis**.Introduce **Francesco Napoli**

Quasi una seconda nascita, il diventare poeta richiama una sorgente, un'origine che vuole persistere mentre la vita inizia a pretendere una realtà più vasta e allo stesso tempo traccia i primi percorsi che - egli non lo sa ancora - saranno definitivi. Una vicenda privatissima, che affonda nella vita quotidiana, la scuola, lo sport, la passione letteraria, ma anche il richiamo del mondo, l'imperativo a farne parte, la messa a rischio di tutto che in ogni istante si affaccia. Il primo tratto di una lunga avventura poetica, che ci porta dentro un'età aurorale e inquieta.

(SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI**  
**SCIENZA,**  
**FILOSOFIA E STORIA**  
VENERDÌ  
**ore 10:00**  
Sala ProPordenone

## **Nel segno di Thot.** **La meravigliosa avventura dei numeri** **dall'antichità all'età moderna**

Incontro con **Alessandro Magrini**

Usiamo i numeri ogni giorno, ma da dove vengono? Alessandro Magrini ripercorre la storia del calcolo, dal mito del dio Thot agli abachi medievali, dai numeri egizi al sistema posizionale indiano. Un viaggio tra civiltà, strumenti e curiosità, per scoprire come l'umanità ha imparato a misurare il mondo. Con passione e chiarezza, l'autore rende affascinante una storia millenaria fatta di segni, invenzioni e sorprendenti connessioni.

(SCUOLE SUPERIORI)

---

**RAGAZZI**  
VENERDÌ  
**ore 10:15**  
Biblioteca del seminario  
diocesano, Sala lettura

## **Segreti da Sigillare**

Incontro con **Raffaella Pippo**

Un messaggio scritto con la penna d'oca e l'inchiostro su un foglio d'archivio, racchiuso in una busta creata dallo stesso pezzo di carta ingiallita dal tempo, sigillato con la ceralacca, pronto per essere spedito. Un laboratorio per avvicinare i ragazzi al misterioso mondo dei manoscritti antichi, su pergamena o carta, alla scoperta del lavoro degli amanuensi e del valore dei testi conservati, veri e propri tesori culturali.

(2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA - 2° turno)

In collaborazione con Biblioteca del Seminario di Pordenone

---

**RAGAZZI**  
**POESIA**  
VENERDÌ  
**ore 10:30**  
Auditorium  
Largo San Giorgio

## **Giorgio Caproni scrittore in versi**

Incontro con **Francesco Napoli** e **Attilio Mauro Caproni**.

Presenta **Roberto Cescon**

Ci sono poesie di Giorgio Caproni che non si dimenticano e, anche quando non le si saprebbe ridire dall'inizio alla fine, suscitano nella memoria una musica, un'atmosfera, qualche cosa che è fatto con le parole, ma è più della somma di quelle parole. Francesco Napoli racconta l'uomo e il poeta nei diversi contesti culturali che vanno dagli anni '30 agli '80. Caproni, con Sereni, Luzi e Zanzotto, è tra le più notevoli esperienze poetiche che attraversano il Novecento.

(SCUOLE SUPERIORI)

---

**RAGAZZI**  
VENERDÌ  
**ore 10:30**  
Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

## **Un fratellino.** **Storia di Nanni e di Mario**

Incontro con **Rosella Postorino**.

Presenta **Enrico Galiano**

Quanto amore serve per generare altro amore? Ce lo mostrano un cane e un bambino. La storia della loro amicizia, capace di sconfiggere ogni paura. Il grande ritorno al romanzo per ragazzi di Rosella Postorino, la storia di un'amicizia tra un cane e un bambino, un libro sulla famiglia e sulle sue mille, splendide, imprevedibili risorse.

(2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

## RAGAZZI

VENERDÌ

ore 10:30

Auditorium

Istituto Vendramini

**Facciamo poesia (a scuola) ...?**Incontro con **Antonella Sbuelz** e **Carlo Marconi**.Presenta **Grazia Gotti**

Nella sua raccolta *Il mondo è triste senza di me!*, Antonella Sbuelz ci racconta in versi come ogni giorno regali una scoperta. I sorrisi sdentati, le fantasticherie, i supereroi da riconoscere nella quotidianità, le paure da affrontare e i sogni da custodire. Anche le poesie del volume *Come d'estate il temporale* di Carlo Marconi ci fanno scoprire il quotidiano in un gioco di sensazioni, in cui ogni verso è un frammento di vita, un respiro che si fa parola. Momenti che irrompono come un temporale estivo, portando con sé meraviglia e attesa.

*In apertura, una classe 5<sup>^</sup> della scuola primaria, che ha ricevuto il premio "Allorino di Dante", leggerà una poesia, che sarà brevemente commentata dal vincitore dell'"Alloro di Dante", Gian Mario Villalta.*

(3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> SCUOLA PRIMARIA)

In collaborazione con JUNIOR Poetry Festival

## RAGAZZI

VENERDÌ

ore 10:30

Spazio Piazza  
della Motta


TRECCANI  
CULTURA  
FONDAZIONE



POR-  
DE-  
NO-  
NE

→ Verso  
Capitale  
italiana  
della  
Cultura  
2027

**Piccolo dizionario (immaginario)  
dei ragazzi e delle ragazze**Incontro con **Giuseppe Antonelli**.Presenta **Valentina Gasparet**

Ritorna, per una speciale 3<sup>a</sup> edizione, il *Piccolo Dizionario (immaginario) delle ragazze e dei ragazzi*, un progetto promosso e realizzato da Fondazione Pordenonelegge.it in collaborazione con Fondazione Treccani Cultura. Abbiamo chiesto ai ragazzi e alle ragazze delle Scuole secondarie di I grado, con i loro insegnanti, di scegliere le parole per loro più importanti, più "urgenti", più intense o inattese, per raccontarsi, per dire chi sono e come è il mondo visto attraverso i loro occhi. Le definizioni selezionate, sviluppate in un piccolo vero vocabolario, diventano anche un "Atlante affettivo", per orientarsi e magari per guardare al futuro. Ne parliamo a pordenonelegge, sotto la guida del linguista Giuseppe Antonelli.

(SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

## RAGAZZI

VENERDÌ

ore 10:30

Auditorium  
della Regione**Raccontare la paura**Incontro con **Paola Barbato** e **Azzurra D'Agostino**.Presenta **Monia Merli**

Cosa succede quando il tuo videogioco preferito prende improvvisamente vita? È ciò che capita ai protagonisti dell'avvincente romanzo di Paola Barbato, *Horror game*: dovranno affrontare sfide contro il tempo e terribili creature improvvisamente reali. Anche in *Due notti* di Azzurra D'Agostino ci sono quattro amici, che per la prima volta dormono fuori di casa, da soli, in una "casa stregata". E solo uno di loro ne conosce la storia di spiriti, superstizioni e riti. Racconti senza fiato, per capire le paure che non si sanno definire e affrontarle insieme.

(3<sup>^</sup> SECONDARIA DI I GRADO e BIENNIO SUPERIORI)

**POESIA**  
**INTELLIGENZA**  
**ARTIFICIALE**

VENERDÌ

**ore 10:30**

**La Libreria della Poesia,**  
**Palazzo Gregoris**

## Costruire testi

Incontro con **Damiano Cantone** e **Vincenzo Della Mea**.

Presenta **Alessandra Corbetta**

Il format "Society. La società raccontata con la poesia" arriva a Pordenone per approfondire le connessioni tra Intelligenza Artificiale e poesia, attraverso il dialogo tra un esperto della materia e un poeta.

**RAGAZZI**

VENERDÌ

**ore 11:00**

**PalaFumetto,**  
**Parco Galvani**

## Il talento della rondine

Incontro con **Matteo Bussola**.

Presenta **Gloria Di Meo**

«Vorrei mettere in scena una storia che risponda a una domanda fondamentale: che cos'è il talento? È cogliere quello che la vita ti ha dato e metterlo a frutto, o andare in direzione ostinata e contraria? Perché la vita, oltre il talento, ci dona anche il desiderio. (...) Fare con facilità ciò che riesce difficile agli altri, ecco cos'è il talento. Fare con fatica ciò che riesce facile ai talentuosi, ecco cos'è il coraggio». Qual è il vero talento? Quello che ti è stato dato o quello che scegli di inseguire, contro tutto e tutti? In una coreografia dove tutto si tiene, Matteo Bussola intreccia movimenti e desideri in un crescendo di emozioni. Perché forse il vero talento è trovare il proprio passo e condividerlo con chi si ama.

(2<sup>a</sup>-3<sup>a</sup> SECONDARIA DI I GRADO e BIENNIO SCUOLE SUPERIORI)

**RAGAZZI**  
**INTELLIGENZA**  
**ARTIFICIALE**

VENERDÌ

**ore 11:00**

**Cyber Book Hall,**  
**Galleria Harry Bertoia**

## A tu per tu con l'intelligenza artificiale

Con una introduzione di **Cristian Fiorot**

Cosa può fare l'intelligenza artificiale? Come può cambiarci la vita e come ce l'ha già cambiata? E soprattutto come può migliorare o cambiare il mondo del libro e della letteratura? A queste e altre domande cercheranno di rispondere quattro corner che Pordenonelegge ha predisposto nella sala della Galleria Bertoia. Con una introduzione di Cristian Fiorot, le classi partecipanti saranno guidate nel dialogare con l'IA, per mezzo di esperienze che faranno tornare a casa i ragazzi con poesie personalizzate, suggerimenti di lettura e istruttivi dialoghi con scrittori del passato. Il tutto per gioco, ma seriamente...

(SCUOLE SUPERIORI - 2° turno)

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umara

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**RAGAZZI**  
**ECONOMIA E MONDO**

VENERDÌ

**ore 11:00**

**Confindustria**  
**Alto Adriatico**

## Il posto del lavoro.

## La rivoluzione dei valori della GenZ

Incontro con **Daniele Marini**.

Presenta **Marco Agrusti**

In Italia, i giovani sono una risorsa preziosa ma sempre più scarsa. In numero sempre minore e spinti a emigrare all'estero in cerca di migliori opportunità, sono spesso vittime di stereotipi, incapaci di cogliere le dinamiche che li caratterizzano. Questo saggio esplora le scelte formative e professionali dei giovani italiani, proponendo soluzioni innovative per facilitarne l'ingresso e la permanenza nel mercato del lavoro. Il presente e il futuro dei contesti lavorativi dei giovani dipendono dalla comprensione delle dinamiche oggi in atto.

(SCUOLE SUPERIORI)



**RAGAZZI**  
**SCIENZA,**  
**FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

ore 11:00

Spazio IZC Costruzioni  
 Largo San Giorgio

## **Transizioni: guerra, identità, culture.** **Italianità adriatica. Una storia di frontiera**

Incontro con **Raoul Pupo**.

Presenta **Piero Zin**

Una volta conclusa la Seconda guerra mondiale, l'italianità adriatica visse la sua catastrofe. Dopo il conflitto, gran parte di coloro che abitavano sulle sponde orientali del Mar Adriatico persero la terra natia. L'identità italiana sul confine orientale ha radici ramificate e complesse, come solo una storia di frontiera può avere. Il libro è un compendio di questa storia intricata, contraddittoria e, a volte, tragica, ricostruita con accuratezza a partire dalle numerose e approfondite ricerche dell'autore.

(TRIENNIO SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con l'Università degli Studi di Udine-Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio culturale

**RAGAZZI**  
**SCIENZA,**  
**FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

ore 11:00

Teatro Verdi,  
 Ridotto

## **Mondo e coscienza esistono?**

Incontro con **Luca Taddio** e **Rocco Ronchi**.

Modera **Sonia Lisco**

Il digitale ci costringe a ripensare le categorie stesse di mondo e coscienza: siamo ancora dentro una realtà unitaria o siamo ormai frammentati in simulazioni e flussi di dati? Se il mondo è ciò che appare alla nostra esperienza, cosa resta di esso quando la percezione si smaterializza nello spazio virtuale? La coscienza, tradizionalmente radicata nel corpo e nella temporalità, sopravvive intatta nell'era degli algoritmi o si disperde in nuove forme di esistenza computazionale? Forse, più che chiederci se mondo e coscienza esistano, dovremmo domandarci in quale forma continuino a trasformarsi, nell'incessante dialogo tra umano e artificiale.

(TRIENNIO SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con il corso di laurea in Filosofia e Trasformazione Digitale dell'Università di Udine

**RAGAZZI**  
**SCIENZA,**  
**FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

ore 11:00

Capitol

## **Viaggio nel mondo invisibile.** **Microrganismi, salute e cambiamento climatico.** **Il difficile equilibrio della vita sulla terra**

Incontro con **Antonella Fioravanti**.

Presenta **Antonio Riccardi**

I microrganismi sono il tassello mancante per una visione più completa dei rischi legati al cambiamento climatico a cui andremo incontro, per come vi reagiscono e minacciano la nostra salute. Invisibili ai nostri occhi, i microrganismi sono i viventi più diffusi sul pianeta. Esistevano prima di noi e continueranno a farlo anche dopo. Sono batteri, funghi, alghe e protozoi. Alcuni sono "buoni", contribuiscono positivamente alla nostra salute; altri sono "cattivi" e causano malattie. Dal loro equilibrio dipende l'intero sistema vivente.

(SCUOLE SUPERIORI)

*Aboca*

**POESIA**

VENERDÌ

ore 11:00

Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)



MessaggeroVeneto

**La Collana Callisto di Samuele Editore**

Incontro con **Amilcare Mario Grassi, Gianni Moroldo, Maria Luisa Calabretto, Paolo Parrini, Mina Campaner, Sabina Romanin e Raffaele Santillo**. Modera **Elisabetta Zambon**

Le ultime uscite della Collana Callisto in un dialogo corale tra arte, vita e poesia. Leggeranno e dialogheranno sui rispettivi libri: Amilcare Mario Grassi (*A ciòka di vèci*), Gianni Moroldo (*Come peçs intal bosc de vite*), Maria Luisa Calabretto (*Le stanze del viaggio*), Paolo Parrini (*Imparare a dirsi addio*), Mina Campaner (*Sora 'l fil de i dhorni*). E i curatori delle copertine Sabina Romanin e Raffaele Santillo.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

In collaborazione con Brisi Books-Cotidie Legere

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 11:30

Biblioteca del seminario  
diocesano, Sala lettura

**Segreti da Sigillare**

Incontro con **Raffaella Pippo**

Un messaggio scritto con la penna d'oca e l'inchiostro su un foglio d'archivio, racchiuso in una busta creata dallo stesso pezzo di carta ingiallita dal tempo, sigillato con la ceralacca, pronto per essere spedito. Un laboratorio per avvicinare i ragazzi al misterioso mondo dei manoscritti antichi, su pergamena o carta, alla scoperta del lavoro degli amanuensi e del valore dei testi conservati, veri e propri tesori culturali.

(2^ - 3^ - 4^ SCUOLA PRIMARIA - 3° turno)

In collaborazione con Biblioteca del Seminario di Pordenone

**POESIA**

VENERDÌ

ore 11:30

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris



**È dolce al giusto tempo far follia.  
Uno sguardo sulla poesia polacca**

Incontro con **Małgorzata Lebda e Jarosław Mikołajewski**.

Presenta **Andrea Ceccherelli**

Non solo sulle splendide orme di Milosz e Szymborska, la poesia polacca ha vissuto nel Novecento un'intensa stagione che continua negli anni recenti a tracciare itinerari di interesse tanto da rendere necessario un ascolto attento e nuove traduzioni.

In collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Varsavia

**LETTERATURA**

VENERDÌ

ore 11:30

Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)

**La stagione che non c'era**

Incontro con **Elvira Mujčić**.

Presenta **Federica Manzoni**

La Jugoslavia del 1990 diventa metafora di ciò che accade a un Paese quando il culto del passato e della memoria si esaspera lasciando spazio all'emergere della violenza. L'aria è tesa e sospesa e le voci dei nazionalisti si fanno sempre più alte. Ma c'è ancora tempo, c'è ancora spazio per scongiurare gli allarmi che arrivano dalle zone di confine, per sperare in un futuro diverso, un futuro migliore. In questa atmosfera elettrica, due giovani fanno ritorno al loro piccolo paese vicino Sarajevo.

## RAI RADIO LIVE

VENERDÌ

ore 14:15

Spazio RAI,

Piazza XX Settembre



## RAI FVG in diretta: speciale pordenonelegge

Conducono **Giacomo Plozner** e **Riccardo Cicconetti**.Coordina **Maria Pedone**

Rai FVG conferma il proprio ruolo da protagonista negli eventi culturali del territorio e la sua collaborazione con pordenonelegge. La struttura dei programmi italiani realizza tre trasmissioni in diretta dal cuore del Festival e della città. Gli appuntamenti, inseriti nel programma della manifestazione, avranno come protagonisti i più prestigiosi ospiti a livello internazionale. Il pubblico potrà partecipare, ascoltando le interviste ai propri autori preferiti e vivendo così anche il "dietro le quinte" di una diretta radiofonica.

(DURATA 20')

## LETTERATURA

VENERDÌ

ore 14:30

Casa Circondariale  
di Pordenone

## Che cosa si perde a non leggere

Incontro con **Paolo Di Paolo**

Paolo Di Paolo, attraverso riflessioni su *Romanzo senza umani* e *Vite che sono la tua*, parla della lettura come atto di resistenza, lente per vedere l'altro e ponte fra le persone. Nella Casa Circondariale di Pordenone, inviterà a scoprire quanto ci perdiamo rinunciando ai libri e come le parole possano riaccendere memoria, immaginazione e libertà interiore.

INCONTRO NON APERTO AL PUBBLICO

In collaborazione con Casa Circondariale di Pordenone

## NEL NOSTRO TEMPO

VENERDÌ

ore 15:30

Auditorium

Istituto Vendramini

Diocesi  
Concordia  
Pordenone

## Dare l'anima alla politica

Incontro con **Bruno Bignami**.Presenta **Paolo Tomasin**

L'immagine evangelica del lievito, non preoccupato della propria visibilità e tuttavia capace di far fermentare la pasta, è il simbolo di una presenza allo stesso tempo serena e ferma, pacifica ed efficace. È così che possiamo pensare, anche oggi, il ruolo dei cristiani in politica. La fraternità ha profonde radici teologiche e si è affermata nel percorso della dottrina sociale della Chiesa. Non mancano inoltre le testimonianze di vissuto o di pensiero sulla spiritualità in politica, da Tina Anselmi a David Sassoli.

In collaborazione con la Diocesi di Concordia-Pordenone (Settore cultura e prossimità)

## LETTERATURA

VENERDÌ

ore 15:30

Palazzo della

Camera di Commercio,

Sala Convegni

## Captivi

Incontro con **Enrico Sbriglia**.Presenta **Massimiliano Pastrovicchio**

"CAPTIVI", all'orecchio distratto "cattivi", in latino "prigionieri". Ispirato da una moltitudine di "CAPTIVI" incontrati, l'autore inventa un personaggio, il direttore penitenziario Cesare Sanfilippo, e ne racconta i fantastici ricordi scanditi dall'orologio della pena. È un fiume di umanità quello dove l'originale narratore immerge le mani per dissestarsi: l'acqua appare torbida, ma non avvelena; forse perché filtrata da mille cancelli, grate, portoni di ferro. Spesso questo elemento vitale lascia in bocca il sapore disgustoso del metallo, ma può alimentare la pianta della speranza.



**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

ore 15:30

Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)

 **BCC PORDENONESE  
E MONSILE**  
GRUPPO BCC ICCREA

MessaggeroVeneto

**Giusti e genocidi del XX secolo**

Incontro con **Sandra Fabbro, Antonia Arslan e Giuliano Pisani**

Studiare la storia di genocidi, pulizie etniche, crimini contro l'umanità commessi nel recente passato, e scoprire le storie di coloro che vi si opposero, a rischio della propria vita, in modo non violento, consapevole e gratuito, è importante per tutti, soprattutto per le giovani generazioni, affinché maturino un pensiero basato sul rispetto verso l'altro e libero da pericolose manipolazioni. Sandra Fabbro con *Giusti e Genocidi del XX secolo* racconta la storia di alcune persone che scelsero "la parte giusta".

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

**RAI RADIO LIVE**

VENERDÌ

ore 15:30

Spazio RAI,  
Piazza XX Settembre



**RAI Radio 3 Fahrenheit in diretta**

Conduce **Susanna Tartaro**

In redazione **Michele De Mieri e Giovanna Savignano**

Fahrenheit è il programma dedicato ai libri e alle idee. In presa diretta da pordenonelegge, tre pomeriggi di storie, incontri, interviste. A Fahrenheit trovano posto le parole degli scrittori e dei poeti, le scelte dei lettori, degli editori e dei gruppi di lettura. Il luogo dove si ritrovano gli amanti della letteratura, dalla tradizione dei classici alla narrativa contemporanea.

(DURATA 150')

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

ore 16:00

Auditorium  
Largo San Giorgio



**La scuola degli insegnanti 3 - Magister.  
La scuola la fanno i maestri, non i ministri**

Incontro con **Ivano Dionigi**.

Presenta **Paolo Venti**

La scuola non stampa moneta, non crea lavoro, non garantisce felicità, ma è il luogo in cui si forma la nostra coscienza linguistica, critica, storica, etica, politica. È alla scuola che spetta l'educazione dei nostri ragazzi e delle nostre ragazze, che sono la bellezza, l'unità e la speranza del Paese. Disegniamo il volto di una scuola inedita che recuperi i perché interrogativi, che insegni a cogliere la profondità e la relazione tra le cose, che consenta di scoprire il valore del passato e della memoria e al contempo di inventare il mai visto e l'inaudito.

**POESIA**

VENERDÌ

ore 16:00

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris

**Tra rinascita e soffi**

Dialogo tra **Tiziano Broggiato e Claudio Damiani**

Nel suo ultimo libro, *Rinascita*, Damiani coglie la natura con lo sguardo di un bambino capace di reinterpretarla per incontrare il mondo, in una definitiva rinascita. *Il soffiatore di vetro* segna un importante momento nella poetica di Broggiato in cui le cose e il tempo sono trasfigurati in un linguaggio sobrio e originale.

Questo programma è stato chiuso il 6 agosto 2025

Eventuali aggiornamenti sono disponibili nel sito [www.pordenonelegge.it](http://www.pordenonelegge.it)

**ENOGASTRONOMIA  
NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

ore 16:00

Auditorium  
della Regione**Il cibo a pezzi. La guerra nel piatto**Incontro con **Felice Adinolfi, Vincenzo Gesmundo**  
e **Roberto Weber**. Presenta **Marco Ballico**

Fin dai tempi di Socrate, il simposio è il momento del nutrimento profondo, del corpo come dello spirito. Oggi più che mai il gesto del nutrirsi è al centro non solo delle nostre vite individuali ma anche dei complessi intrecci economici, strategici, etici che determineranno le sorti del pianeta. Attraverso una trattazione ricca di dati, di esempi, il libro parla del cibo, delle nuove frontiere tecnologiche applicate all'alimentazione come della necessità di proteggere le biodiversità.

*Al termine della presentazione seguirà Agriapertivo in giallo presso il Mercato coperto di Campagna Amica*

**RAGAZZI**

VENERDÌ

ore 17:00

Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)**I desideri degli animali**Incontro con **Chiara Carminati e Pia Valentinis**.Presenta **Elena Commessatti**

Chi non ha un desiderio, anche piccolo, da custodire nel cuore? Una speranza segreta da sussurrare tra sogni e sospiri? In questo libro, tra parole poetiche e immagini suggestive, attraverso le splendide poesie di Chiara Carminati, gli animali ci svelano i loro desideri più nascosti, facendoci scoprire qualcosa che forse manca anche a noi, come una piccola stella pronta a brillare nel nostro cielo. A dare forma e colore a questi sogni ci pensano le bellissime illustrazioni di Pia Valentinis, realizzate su mattonelle di ceramica, che trasformano ogni desiderio in un'immagine da toccare con gli occhi e con il cuore.

(DAI 6 ANNI, PER TUTTI)

**POESIA**

VENERDÌ

ore 17:00

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris**Linea fissa**Incontro con **Patrick McGuinness**.Presentano **Giorgia Sensi e Philip Morre**

L'ultimo libro del poeta gallese Patrick McGuinness è un'opera poetica intensa e stratificata, un viaggio nella memoria, nel lutto e nell'identità, raccontati con una voce lirica acuta e insieme controllata, un elogio della voce e della sua assenza, dell'infanzia, della lingua madre (e della madre come lingua).

**LETTERATURA**

VENERDÌ

ore 17:00

Teatro Verdi,  
Ridotto**Bebelplatz. La notte dei libri bruciati**Incontro con **Fabio Stassi**.Presenta **Alberto Garlini**

Durante un tour negli Istituti di Cultura Italiani in Germania, Fabio Stassi attraversa le piazze dove i nazisti bruciavano i libri. La memoria va al fuoco e alle censure, al saccheggio di librerie e biblioteche. Come contravveleno compone allora un piccolo atlante della letteratura «dannosa e indesiderata» e rintraccia cinque scrittori italiani destinati alle fiamme dai nazisti: Pietro Aretino, Giuseppe Antonio Borgese, Emilio Salgari, Ignazio Silone, e Maria Assunta Volpi, unica donna della lista, disinibita narratrice del piacere e dell'indipendenza femminile.

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

**ore 17:00****PalaFumetto,  
Parco Galvani****Molecole che fanno cose**Incontro con **Chimicazza**.Presenta **Piero Dal Poz**

Nel suo primo libro, Chimicazza ci accompagna in un viaggio travolgente tra le molecole che hanno cambiato la nostra vita. Dalla preistoria ai giorni nostri, la chimica emerge come forza motrice del progresso umano: ci ha curati, nutriti, riscaldati, proiettati nel futuro. Ecco la storia delle sostanze che ci hanno permesso di superare i nostri limiti, rendendo visibile ciò che spesso diamo per scontato. Un omaggio appassionato a quella scienza invisibile ma onnipresente che ci fa stare bene.

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

**ore 17:00****Arena Europa****Sandro Pertini.****Una certa idea di socialismo**Incontro con **Marzio Breda**.Presenta **Angelo Argento**

«Questo socialismo, questa Resistenza e questa continua lotta sono stati lo strumento per vincere in qualche modo il dolore del mondo. Perciò amo di più il tormentato Dostoevskij dello storico e obiettivo Tolstoj.» A quarant'anni dalla fine del suo settennato alla presidenza della Repubblica, questo libro ricorda la storia e le idee di Sandro Pertini, attraverso le sue stesse parole. Marzio Breda racconta con sapienza il profilo del presidente più amato dagli italiani.

In collaborazione con Casa Paterna A. Zanzotto

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

**ore 17:00****Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli****La salute dei bambini.****Migliorarla si può**Incontro con **Mario De Curtis** e **Silvio Garattini**.Presenta **Martina Milia**

In un'epoca in cui il benessere dei bambini dovrebbe essere una priorità, soprattutto di fronte alla grave denatalità che affligge il nostro Paese, Mario De Curtis e Silvio Garattini accendono i riflettori sulle significative disuguaglianze regionali ed etniche che persistono nel diritto alla salute e sull'impatto che la crescente povertà ha nello sviluppo infantile. Un grido d'allarme, un appello alla solidarietà per costruire un futuro migliore per ogni bambino, perché proteggendone la salute investiamo in una società più forte e giusta per tutti.

**LETTERATURA**

VENERDÌ

**ore 17:00****Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni****Fragrancia**Incontro con **Paul Richardot**.Presenta **Valentina Berengo**

E se poteste rivivere i vostri ricordi più preziosi attraverso i loro profumi? Questa immersione nel passato è ciò che propone l'azienda Fragrancia a una ristretta cerchia di eletti grazie alla SVM, una sostanza psicotropa. Ma mentre i canali illegali si moltiplicano, Fragrancia è costretta a rendere la sua attività segreta. Ufficialmente, Hélias, 24 anni, è aromaterapista. In realtà, si sta formando per diventare un *olfate* di Fragrancia, quei sapienti capaci di tradurre un ricordo in una formula chimica.

**ENOAGRONOMIA**

VENERDÌ

ore 17:00

Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)



MessaggeroVeneto

**Vini armeni**Incontro con **Manuela Da Cortà** e **Enrico Dal Bianco**

L'Armenia è la culla della vitivinicoltura: la grotta di Areni ha rivelato la più antica produzione vinicola (oltre 6000 anni fa), dimostrando il legame tra vino e civiltà sin dal Neolitico. Questo libro non solo esplora le origini della viticoltura, ma invita a scoprire l'Armenia, terra magica dove Occidente e Oriente si fondono in un mix affascinante di arte, storia, religione ed enogastronomia.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

**LETTERATURA**

VENERDÌ

ore 17:30

Spazio IZC Costruzioni  
Largo San Giorgio

**Se fossi stato al vostro posto.****Ragionevole dubbio e matematiche risoluzioni**Incontro con **Marco Malvaldi**. Presenta **Stefano Moriggi**

Come si fa a giudicare se una persona è colpevole o innocente? Malvaldi, procedendo in parallelo con le intuizioni di Poe, mostra come ogni narrazione possa essere analizzata sulla base di tecniche matematiche e logiche, cercando di districare la narrazione dalla probabilità dei fatti, al fine di valutare quanto una data narrazione possa essere plausibile per poi prendere la miglior decisione. Scopriremo, alla fine, che i motivi per cui Poe ha scritto *Il mistero di Marie Roget* non erano esattamente quelli che sembravano.

**POESIA**

VENERDÌ

ore 17:30

Casa della Musica

**La fragilità dell'uomo tra presente e passato**Con **Sara Della Mora** (canto), **Andrea Peressin** (chitarra) e **Azzurra D'Agostino** (poeta)

Un dialogo tra passato e presente, tra musica antica e musica moderna. Attraverso le composizioni di Dowland e Monteverdi, Britten e Castelnuovo-Tedesco, si raccontano con parole e musica le fragilità dell'animo umano: il dolore della perdita, il silenzio della morte e il tormento dell'amore come tensione verso l'irraggiungibile che porta sofferenza e rinuncia.

In collaborazione con SiNota Scuola di Musica

**SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

ore 17:30

Auditorium  
della Regione



STUDIO LEGALE  
DALLE CESTE

**Umani, animali, macchine.****Le frontiere del linguaggio**Incontro con **Franco Fabbro** e **Damiano Cantone**.Modera **Sonia Lisco**

Il libro *Umani, animali, macchine. Filosofia e neuroscienze del linguaggio*, esplora il legame tra linguaggio e tecnica, sottolineando come abbiano plasmato l'umanità. Il linguaggio non solo organizza il mondo esterno, ma modella anche la mente umana, influenzando pensiero ed emozioni. La tecnica, allo stesso modo, ha trasformato la realtà umana e il modo di rapportarsi a essa. Il confronto con i sistemi di comunicazione animale evidenzia la complessità del linguaggio umano, tuttavia, l'evoluzione tecnologica sta creando linguaggi artificiali che potrebbero cambiare radicalmente l'esperienza linguistica. L'era digitale introduce la possibilità di simulare il linguaggio senza comprenderlo, ponendo interrogativi sul futuro della comunicazione e dell'identità umana.

In collaborazione con il corso di laurea in Filosofia e Trasformazione Digitale dell'Università di Udine

**POESIA**

VENERDÌ

ore 17:30

Spazio Zero

GO! 2025  
NOVA GORICA  
GORIZIA

**Isonzo che unisce / Združeni ob Soči**

Con **Alex Devetak** e **Antonella Sbuelz**

*Isonzo che unisce / Združeni ob Soči* è un articolato docu-film a sei voci, ideato e promosso dalla Fondazione Pordenonelegge.it con il sostegno della Regione autonoma Friuli Venezia Giulia, nell'ambito di GO! 2025: un "affresco" di sguardi in forma di video racconto, affidato a sei autrici e autori italiani e sloveni - Alex Devetak, Angelo Floramo, Mateja Gomboc, Anja Mugerli, Luigi Nacci e Antonella Sbuelz - per restituire la vicenda e paesaggio di una frontiera cruciale della Mitteleuropa.

In collaborazione con Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

**LETTERATURA**

VENERDÌ

ore 17:30

Auditorium

Istituto Vendramini

**IL GAZZETTINO**

**Nord nord**

Incontro con **Marco Belpoliti**.

Presenta **Gian Mario Villalta**

«In nessun altro Paese quanto in Italia il Nord è mutevole, fluttuante e incerto. Tutti dicono: "è piú a nord". È vero che siamo un Paese del Sud dell'Europa, tuttavia in nessun altro luogo come qui si usa indicare con tanta insistenza il Nord». Da quando è andato a vivere nel Nord del Nord, abbandonando la pianura emiliano-romagnola, Marco Belpoliti è affascinato dal mistero di quel luogo, insieme concreto e sfuggente. E come già in *Pianura*, piú che nel raggiungimento di una meta, il senso del suo vagabondare sta negli incontri avvenuti lungo la strada.

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

ore 17:30

Confindustria

Alto Adriatico



Ordine degli Avvocati di Pordenone

**Oltre la vendetta.**

**La giustizia riparativa in Italia**

Incontro con **Marcello Bortolato** e **Edoardo Vigna**.

Presenta **Igor Visentin**

La giustizia riparativa – che ha l'ambizione di risanare la frattura tra chi ha commesso e chi ha subito un torto – non è l'utopia di qualche filosofo del diritto: è ormai a tutti gli effetti una legge italiana. È dunque importante capire che cosa è e come funziona. Non si tratta di sostituire il processo penale tradizionale. È invece uno strumento parallelo e pienamente operativo che chiama in causa non solo vittima e autore del reato, ma anche il giudice, i mediatori, in qualche caso pezzi di collettività che possano essere stati coinvolti: un quartiere, un paese, un'associazione.

**LETTERATURA**

VENERDÌ

ore 17:30

Spazio Piazza

della Motta

**Non c'è posto per l'amore, qui**

Incontro con **Yaroslav Trofimov**.

Presenta **Federica Augusta Rossi**

Kharkiv, 1930, Debora Rosenbaum, diciassette anni, arriva nella capitale della nuova Repubblica socialista sovietica ucraina per costruire il proprio destino di donna moderna. Sembra arrivato il futuro, un mondo nuovo, l'era della prosperità socialista. Ma il futuro di Debora – e dell'Ucraina – si offusca presto. La carestia indotta dallo Stato sovietico devasta le campagne, causa milioni di vittime. Allo scoppio della guerra mondiale i campi gialli di grano dell'Ucraina si tingono del rosso del sangue.

## POESIA

VENERDÌ

ore 18:00

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris

## Canone sì, canone no

Incontro con **Gianluca D'Andrea** e **Andrea Temporelli**

A partire dagli ultimi libri di Gianluca D'Andrea, *La foresta in cammino. Saggi, letture, recensioni (2004-2021)*, e di Andrea Temporelli, *La Repubblica italiana dei poeti. Un catalogo di autori prima del grande oblio*, un dialogo per costruire una narrazione sulla poesia recente, con uno sguardo anche alle presunte voci minori.

LETTERATURA  
INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

VENERDÌ

ore 18:00

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia

## Gli incontri del futuro: Onda calabra

Incontro con **Vins Gallico**

Negli anni '90, il non ancora trentenne PM Mimmo Castelli impara ad affrontare la vita da adulto: padre da un anno, sommerso dal lavoro arretrato, vive in un equilibrio precario che si rompe quando la moglie gli chiede di seguire l'omicidio di una giovane coppia in Germania. Tra tensioni culturali, neonazismo e delitto d'onore, affronta un caso che lega Calabria e Germania in un thriller giudiziario intenso. Oltre a porre domande, l'intelligenza artificiale arricchirà l'incontro generando immagini ispirate alle letture dell'autore.

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

PAROLE IN SCENA  
NEL NOSTRO TEMPO

VENERDÌ

ore 18:00

Capitol

## Predatori.

## I serial killer che hanno segnato l'America

Incontro con **Stefano Nazzi**. Presenta **Valentina Gasparet**

Ci sono stati anni, in America, in cui il male sembrava annidarsi ovunque. L'FBI l'ha definita «l'epidemia», l'età dell'oro dei serial killer, che tra gli anni '60 e '90 furono quasi duemila. Uccidevano in silenzio, con metodo e, spesso, con una faccia rassicurante. «Siamo i vostri figli, siamo i vostri mariti, siamo dappertutto» ha detto Ted Bundy, uno dei più famosi. E aveva ragione. Con la sua prosa intensa e incalzante, Stefano Nazzi ripercorre quei decenni bui, portandoci nelle menti di alcuni dei più spaventosi serial killer americani.

## NEL NOSTRO TEMPO

VENERDÌ

ore 18:00

Sala ProPordenone



## Zia Elsa

Incontro con **Loretta Facchina**. Presenta **Paola Gottardo**

“Zia Elsa così mi ha chiesto: Tu che sai usare la parola, racconta la mia storia”. Nasce così una biografia a quattro mani che narra la complessità storica del ventesimo secolo vissuto in prima persona da Elsa, straordinaria donna friulana.

In collaborazione con Bacco &amp; Demetra APS

## LETTERATURA

VENERDÌ

ore 18:30

Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni

## Un mare di indizi...

Incontro con **Antonino La Piana** e **Francesco Musolino**.Presenta **Emily Menguzzato**

Una traversata oceanica e un'indagine sull'isola di Lipari condividono la presenza del mare, in due romanzi accomunati dal mistero e dalla ricerca della verità. Diversissimi invece gli ambienti e le vicende: uno sfondo *old fashion* ci porta in crociera, dove incontriamo personaggi enigmatici, mentre un caso di *cyber stalking* si lega a un cadavere, indagando sul quale arriveranno il Fentanyl, la pornografia, i ricatti e gli incubi della cronaca attuale.

LETTERATURA

VENERDÌ  
ore 18:30  
Teatro Verdi

**ESTEL**

**La bambina che vola**

Incontro con **Dacia Maraini**.  
Presenta **Alessandra Tedesco**

Nel 2025 si celebra il Giubileo della Chiesa Cattolica, che porta con sé attenzione e riflessioni sul mondo cristiano e la sua concezione della donna. Una bambina speciale, quasi angelica, compare in sogno a una donna di mezza età che sta attraversando un momento cupo della vita. Lei è un'artigiana del legno, e si sente persa ora che il marito se n'è andato con una donna più giovane. Ma una notte in cui stenta ad addormentarsi, la donna ha una visione: una bambina diafana dagli occhi curiosi le si avvicina mostrando un collo lungo che la fa somigliare a un ritratto di Modigliani.

ARTE E  
ARCHITETTURA

VENERDÌ  
ore 18:30  
Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)

 **BCC PORDENONE  
E MONSILE**  
GRUPPO BCC ICCREA

**MessaggeroVeneto**

**L'arte fuorilegge.  
Banksy dai muri ai musei (e oltre)**

Incontro con **Alessandra Orefice e Marta Mazza**

C'è un'arte che non chiede permesso. Un'arte che nasce di notte, tra i muri disegnati e le città distratte, e che sa ancora sorprenderti. È l'arte di Banksy, misteriosa come un'ombra, tagliente come un sorriso amaro. Alessandra Orefice ci accompagna in un viaggio affascinante lungo le traiettorie sovversive di uno dei più enigmatici artisti contemporanei. Dai graffiti ribelli di Bristol alle sale ovattate dei musei, dai vicoli ai parchi distopici, dalle cornici spezzate ai muri che diventano alberghi di resistenza.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

LETTERATURA

VENERDÌ  
ore 18:30  
Auditorium  
Largo San Giorgio

 **ora|labora**  
coworking

**I giorni di Cagliari**

Incontro con **Maurizio Corona**.  
Presenta **Luigi Natale**

Cagliari è una giovane millenaria. Millenaria d'anni e di Storia, giovane come chi attende con ansia e fermento il suo futuro. Chi ci è nato, chi ci vive, chi la ama lo sa. Lo sa Maurizio Corona, che lo racconta in prima persona e con il contributo di dieci narratori dalla penna felice e di peculiari conoscenze. I giorni di Cagliari è una sapiente selezione delle infinite vicende che hanno dato forma alla città e carattere ai suoi abitanti.

ARTE E  
ARCHITETTURA

VENERDÌ  
ore 18:30  
Auditorium  
Palazzo del Fumetto,  
Parco Galvani

**MIDJ**

**Storie fantastiche per oggetti reali.  
I progetti dei Castiglioni tra favole e racconti  
per chi è ancora curioso**

Incontro con **Carlo Castiglioni**.  
Presenta **Marco Sammiceli**

Un talk dedicato al libro di Carlo Castiglioni: un viaggio tra immaginazione e design, dove testi, disegni e fumetti raccontano con leggerezza il dietro le quinte dei progetti dei Castiglioni. Oggetti iconici prenderanno vita attraverso storie ironiche e poetiche. A guidare l'incontro, il curatore della Triennale di Milano Marco Sammiceli, eccellenza del pensiero progettuale. Un'occasione per riscoprire il design attraverso il racconto.

In collaborazione con Obliquo

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

**ore 18:30**

Biblioteca Civica,

Sala Incontri

(Teresina Degan)

**True crime:****raccontare la cronaca nera, oggi**Incontro con **Paolo Cagnan, Antonio Bacci**  
e **Luana de Francisco**

Siamo tutti allenatori della nazionale di calcio, siamo stati tutti epidemiologi, da un po' - a quanto pare - siamo tutti criminologi. I grandi fatti di cronaca cambiano pelle, non solo per l'evoluzione della scienza applicata al crimine, ma anche per come li raccontiamo. Dalle riviste specializzate ai blog, dalle dirette YouTube ai podcast, dai programmi del pomeriggio ai Crime influencer, il caso di Garlasco sembra proprio un concentrato di tutto questo. Il gruppo Nem presenta una collana di volumi dedicata ai casi più celebri.

A cura del Messaggero Veneto

**PAROLE IN SCENA****LETTERATURA**

VENERDÌ

**ore 19:00**

Arena Europa

**Santo cielo**Lettura scenica con **Eric Chevillard** e **Paolo Di Paolo**

A cosa somiglia il Regno dei cieli, sempre che ci sia? Troveremo lassù giustizia, pace, verità? Potremo rivolgerci a un ufficio reclami per contestare ciò che non è andato nella vita terrena? Potremo ricevere le opportune ricompense? Potremo ripercorrere nel dettaglio la nostra esistenza, come in moviola? Uno dei più eccentrici e riconoscibili scrittori francesi risponde nel romanzo *Santo cielo*, che in esclusiva per pordenonelegge prende la forma di una originale lettura scenica a due voci.

**LETTERATURA**

VENERDÌ

**ore 19:00**Spazio Piazza  
della Motta**Omicidi giovani**Incontro con **Marco De Franchi** e **Piergiorgio Pulixi**.Presenta **Enrico Galiano**

La provincia isola più della città? C'è più disagio nei giovanissimi che negli adulti? E quando si arriva al suicidio o all'omicidio, ci accontentiamo di dire che è il disagio o siamo portati a immaginare ragioni più profonde e misteriose? L'amore e la paura sono due sentimenti diversi, ma catastrofici entrambi quando incrociano la strada dei desideri impossibili. Piergiorgio Pulixi e Marco De Franchi entreranno nei segreti e negli amori della provincia, e in particolare nelle paure e nelle fragilità degli adulti e degli adolescenti.

**LETTERATURA**

VENERDÌ

**ore 19:00**Auditorium  
della Regione**Trieste oscura**Incontro con **Marco Balzano** e **Pietro Spirito**.Presenta **Mary B. Tolusso**

La Trieste ventosa e inondata di luce, quella che invita a passeggiare nelle sue ariose piazze o rivolgersi agli splendidi dintorni di mare e di terra, ha la sua controparte oscura nelle giornate fredde e ventose, scure come la bora quando imperversa e non dà pace. Così anche la vita, a Trieste, a volte è splendente, altre volte sprofonda dentro vicende oscure, aggrovigliate o terribili. Eppure la città mantiene un grande fascino, che si insinua anche nelle vicende più affannose e sinistre.

**ENOGASTRONOMIA  
NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

ore 19:00

PalaFumetto,  
Parco Galvani

**Follador**

FORNO DAL 1968

**Tutta l'Italia del pane**

Incontro con **Fulvio Marino**.

Presenta **Gabriele Giuga**

Mugnaio, fornaio e personaggio televisivo di grande popolarità, Fulvio Marino in questo libro unisce le sue forze a quelle di Slow Food per raccontare l'Italia attraverso i classici della panificazione reinterpretati per il forno di casa. Le ricette, la storia, le diverse farine e tipologie di lievitazione utilizzate da Nord a Sud. È il viaggio attraverso un Paese che è unito per la sorprendente varietà espressa dai differenti territori: non una sola Italia - per quanto riguarda il mondo dei forni - ma tanti paesi in uno.

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

ore 19:00

Confindustria  
Alto Adriatico



**Il filo a piombo del XXI secolo**

Incontro con **Fabio Millevoi, Corinna Rossi e Silvia Ricci**.

Presenta **Alberto Bolis**

Un alfabeto fatto di dieci parole-valori intrecciate nella parola «costruire». Un filo a piombo, sì, ma non per riportarci in riga. Per aiutarci a trovare il nostro centro, in mezzo alla confusione. Un dialogo aperto con accademici, imprenditori e innovatori, e un gioco interattivo basato sul potere del *what if*, per immaginare futuri alternativi. E soprattutto per fare pace con l'idea che il futuro non è già scritto: si scrive, passo dopo passo.

**LETTERATURA**

VENERDÌ

ore 19:00

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli



**AIDDA**  
FASE IMPERICALI, FORME E  
Associazione Imprenditrici e  
Donne Dirigenti di Azienda

**Quello che so di te**

Incontro con **Nadia Terranova**.

Presenta **Alberto Garlini**

Questa non è solo una storia di donne, ma anche di uomini. Di padri che hanno spalle larghe e braccia lunghe, buone per lanciare bombe in guerra. Di padri che possono spaventarsi, fuggire, perdersi. Per raccontare le donne e gli uomini di questa famiglia, le loro cadute e il loro ostinato coraggio, non resta altro che accettare la sfida: non basta sognare il passato, bisogna andarselo a prendere. Ritornare a Messina, ritornare fra le mura dove Venera è stata internata.

**ARTE E  
ARCHITETTURA**

VENERDÌ

ore 19:00

Teatro Verdi,  
Ridotto

ordine degli  
architetti  
pianificatori  
paesaggisti e  
conservatori  
della provincia di  
pordenone

apcc pordenone



**Spazio, corpi, figure**

Incontro con **Gianluca Peluffo**.

Presenta **Giulia Sgrò**

Un architetto e un critico si confrontano su ciò che li unisce, ragionamenti comuni che danno vita a un dialogo che stabilisce un legame tra edifici, costruiti o solo pensati, e immagini prese dalla tradizione artistica, principalmente italiana. Il risultato è la presentazione delle architetture di Peluffo & Partners viste attraverso gli spazi, i corpi e le figure ricavati da suggestioni che provengono dal mondo dell'arte, antica e contemporanea, del cinema e dell'architettura stessa.

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

VENERDÌ

ore 19:00

Auditorium

Istituto Vendramini



## Tra scienza e romanzo

Incontro con **Giorgio Vallortigara**.Presenta **Alberto Casadei**

Che cosa accade quando un neuroscienziato decide di raccontare la scienza in forma narrativa? Giorgio Vallortigara intreccia romanzo e saggio, istinto e immaginazione, etologia e letteratura. *Desiderare* è una storia sull'imperfezione e l'importanza dei nostri istinti. In *A spasso con il cane Luna*, il pensiero si fa racconto, e gli animali diventano specchi delle nostre domande più profonde.

## ENOGASTRONOMIA

VENERDÌ

ore 19:00

Spazio Zero

IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA

## La salute si fa gourmet

Incontro con **Alberto Bombardella e Fabiana Ojan**.Presenta **Sergio Maistrello**

Un ricettario, nato grazie al Centro di Riferimento Oncologico (CRO) di Aviano, allo Chef Alberto Bombardella, alla pasticceria Fabiana Ojan, e all'entusiasmo dei loro studenti, in cui la scienza della nutrizione si traduce in piatti equilibrati e appetitosi, pensati per essere condivisi con le persone che amiamo. Le ricette proposte rispettano il Decalogo del Codice Europeo Contro il Cancro, offrendo soluzioni culinarie gustose e bilanciate, dimostrando che mangiare sano non significa rinunciare al piacere della tavola, ma riscoprirlo in chiave consapevole.

A cura del Centro di Riferimento Oncologico di Aviano  
e Scuola Alberghiera IAL FVG di Aviano

## NEL NOSTRO TEMPO

VENERDÌ

ore 20:00

Palazzo dei Libri,

Palazzo Montereale

Mantica

(Sala Caminetto)

 BCC PORDENONESE  
E MONFALCONE  
GRUPPO BCC ICCREA

MessaggeroVeneto

## Gorizia a sorpresa (con Prepuštnica)

Incontro con **Roberto Covaz e Massimo Racozi**.Presenta **Simone Cuva**

*Gorizia a sorpresa (con Prepuštnica)* è un testo che non rispecchia i canoni della guida turistica né quelli del testo di ricerca storica, ma li affianca, grazie a uno stile delicato e a tratti irriverente, accompagnato da illustrazioni grandi, colorate e magnificamente inserite a darci il ritmo della lettura. La penna di Covaz e la matita di Racozi descrivono mirabilmente le avventure di Osimo e Jolanda, accompagnati dalla simpatia della "vera" star di questo teatro all'aperto goriziano: la gatta Prepuštnica.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

## NEL NOSTRO TEMPO

VENERDÌ

ore 20:30

Auditorium

Largo San Giorgio

 Best Western PLUS  
Park Hotel Pordenone
Invito al viaggio: da Parigi a Venezia  
(soprattutto ritorni)Incontro con **Claire Judde de Larivière e Umberto Alberini**.Presenta **Elena Commessatti**

È vero che è bello trovarsi per la prima volta in una città affascinante, ma quel fascino si dischiude proprio quando si ritorna, ritrovando, via via che si fanno nuove scoperte, anche sé stessi. Quando il viaggio in queste affascinanti città è anche un viaggio nel tempo, ecco che il ritorno, attraverso le pagine del libro, cattura l'immaginazione e arricchisce i sensi. Due città oggi minate dall'*overtourism* raccontano eventi e vicende umane che hanno contribuito a farle diventare tra le mete più desiderate del mondo.

**LETTERATURA**

VENERDÌ  
**ore 20:30**  
Spazio Piazza  
della Motta

**Delitti e dolori**

Incontro con **Jacopo De Michelis** e **Alessandro Zaccuri**.  
Presenta **Michela Fregona**

Due storie che nascono da un delitto ma non sono tanto la storia del delitto, quanto la lunga vicenda del dolore che ne consegue, e del bisogno di verità, che segna un tempo della vita ancorato a un evento insuperabile. In fondo, la si cerchi per scagionare un presunto colpevole o per punire un inconsapevole erede della colpa, la verità è la speranza che, una volta raccontata e riconosciuta, riesca a spegnere il dolore e a ritrovare l'innocenza perduta. Ma il dolore vorrebbe la verità tutta per sé.

**POESIA**  
**INTELLIGENZA**  
**ARTIFICIALE**

VENERDÌ  
**ore 21:00**  
Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia

**Gli incontri del futuro:**  
**Poesia e Intelligenza Artificiale**

Lecture di **Tiziano Broggiato**, **Alessandra Corbetta**,  
**Claudio Damiani**, **Carmen Gallo**

Una lettura di poesie "aumentate" dalle immagini prodotte dall'Intelligenza Artificiale opportunamente addestrate.

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana  
in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**LETTERATURA**

VENERDÌ  
**ore 21:00**  
AZZANO DECIMO  
Teatro Marcello  
Mascherini



**Piomba libera tutti**

Incontro con **Marco Malvaldi**.  
Presenta **Valentina Berengo**

È inizio estate a Pineta e un po' tutti sono alle prese con importanti novità. La figlia di Massimo, la piccola Matilde, cresce e ha scoperto la parola «no». La madre di Massimo invece è andata in pensione e torna ad abitare a Pineta. Nel bar è rimasta una sedia vuota: è morto in primavera Aldo, investito sulle strisce pedonali da una bicicletta. Per risollevare i vecchietti dalla nostalgia per l'amico scomparso, il vicequestore Alice Martelli li coinvolge, con la dovuta cautela, nella sua ultima indagine.

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ  
**ore 21:00**  
Auditorium  
della Regione

**La fuga immobile**

Incontro con **Walter Siti**.  
Presenta **Gian Mario Villalta**

Una riflessione sulla fragilità dei giovani che attraversa molte delle mutazioni in corso nella nostra società. Lo scrittore sceglie come punto di partenza i linguaggi dell'ultima generazione, per capire le dinamiche di un contesto sociale in cui non si vuole offendere nessuno e tutti si considerano vittime. Oggi lo sviluppo tecnologico è così rapido che nessuna certezza riesce a stargli dietro; tutti si amano male e il miraggio del postumano rischia di trasformarsi in una liquidazione dell'umanità.

## PAROLE IN SCENA

## LETTERATURA

VENERDÌ

ore 21:00

Arena Europa

GO! 2025  
NOVA GORICA  
GIULIA

## Inabili alla morte

Incontro con **Paolo Di Paolo** e **Goran Vojnović**

*Inabili alla morte* raccoglie in volume i testi dell'omonima trilogia di spettacoli prodotti da Mittelfest e SNG Nova Gorica su ideazione e direzione di Giacomo Pedini con dramaturgo Jacopo Giacomoni nel contesto di GO!2025 Capitale della Cultura. L'ispirazione che proviene da *La Cripta dei Capuccini* di Joseph Roth, si dispiega nell'ironico itinerario di Goran Vojnović sulle ideologie negli anni della Guerra Fredda, *Alla ricerca della lingua perduta*, mentre con *L'alba dopo la fine della Storia* Paolo Di Paolo scherma il trauma attuale dell'incombere delle guerre con la maschera delle illusioni degli anni '90.

In collaborazione con Mittelfest

## LETTERATURA

VENERDÌ

ore 21:00

Teatro Verdi,

Ridotto



## Mia nonna e il Conte

Incontro con **Emanuele Trevi**.Presenta **Alessandro Mezzena Lona**

«Come certe ragazzine così timide e ritrose da sembrare anonime, che svelano il loro fascino al momento giusto, nel giro di un'estate, a sedici o diciotto anni, iniziando a raggiare alla maniera di astri appena scoperti nella carta del cielo, mia nonna diventò bellissima dopo gli ottanta». Un bel giorno si vede comparire davanti addirittura un Conte, che le porge un mazzetto di fiori e chiede il permesso di attraversare il suo giardino, per abbreviare la strada da casa propria al paese.

## NEL NOSTRO TEMPO

VENERDÌ

ore 21:00

CASARSA  
DELLA DELIZIATeatro Pier Paolo  
PasoliniCittà di Casarsa  
della DeliziaInvecchiare con filosofia  
dialogando con Socrate e AgataIncontro con **Beppe Severgnini**.Presenta **Valentina Gasparet**

Agata è la nipotina che insegna il disordine quotidiano e soprattutto a rallentare, ascoltare, restituire, mettendo i palloncini sul busto di Socrate e invitando a riflettere sulla vita quotidiana. Nonostante il tempo che passa, c'è chi non smette di sgomitare, spingere, accumulare, inseguire cariche, conferme, gratificazioni sociali. «Le cose per cui verremo ricordati – scrive Severgnini – non sono le cariche che abbiamo ricoperto e i successi che abbiamo ottenuto. Sono la generosità, la lealtà, la fantasia, l'ironia. La capacità di farsi le domande giuste».

## SPORT

VENERDÌ

ore 21:00

Confindustria  
Alto Adriaticomarine  
(interiors)

## Ti faccio le scarpe

La faida tra i fratelli di Adidas e Puma

Incontro con **Barbara Smit**.Presenta **Massimo Passeri**

Un secolo fa, i fratelli Adolf e Rudolf Dassler cominciarono a lavorare nella piccola fabbrica di calzature del padre, in Baviera. Oggi Adidas e Puma sono l'eredità multimilionaria della loro ambizione. Le intuizioni geniali e le inimmaginabili scorrettezze tramandate da Adi e Rudi ai loro figli, le prime sponsorizzazioni, la nascita del marketing moderno, da Jesse Owens e David Beckham a Pelé e Boris Becker fino all'arrivo di Nike e Reebok. Un affascinante viaggio tra sport e business.

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

ore 21:00

Spazio IZC Costruzioni

Largo San Giorgio



**Materiali resistenti.**

**Fare la cosa giusta in un Paese che sbaglia**

Incontro con **Marianna Aprile.**

Presenta **Luana de Francisco**

«Questo libro, se volete, ha l'ambizione di essere un anticorpo e un arsenale di idee che ha lo stesso spirito del nostro programma televisivo: come sopravvivere ai tempi feroci, alla cattiva politica ed essere felici». *Materiali resistenti*, in effetti, è un viaggio tra le piccole e grandi forme di "operosa speranza" con cui i due autori si sono confrontati negli ultimi anni. Modi in cui singoli, piccoli gruppi o comunità provano a fare la cosa giusta in un Paese che spesso imbocca la direzione sbagliata.

**SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA**

VENERDÌ

ore 21:00

Teatro Verdi



**Il reato di pensare**

Incontro con **Paolo Crepet.**

Presenta **Paolo Mosanghini**

Viviamo nell'epoca che più di ogni altra celebra la libertà e la proclama un diritto assoluto. Ma qualcosa non torna. Una nebbia sottile, silenziosa, si è insinuata nelle nostre vite: non vieta, non ordina, non punisce. Seduce. E mentre promette tranquillità e benessere ci spinge verso l'omologazione, spegnendo il pensiero critico, inibendo la creatività e il coraggio di essere diversi. È la deriva più insidiosa del nostro tempo: la censura che ognuno impone a sé stesso conculcando la nostra propria originalità.

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

ore 21:00

BRUGNERA

Parco di Villa Varda



**Confine liquido**

Incontro con **Toni Capuozzo.**

Presenta **Gian Paolo Polesini**

Da Scipio Slataper a Carlo Michelstaedter, a Biagio Marin, sono tante le vite di confine che Toni Capuozzo racconta risalendo l'Isonzo, quella piccola linea azzurra di 136 km, quella terra d'acqua che è il confine orientale. È un «confine liquido», come lo chiama Capuozzo, un fiume che non separa più, ma che racconta un groviglio inestricabile di diversità di passioni così incerte da dover essere sottolineate. Conoscere la storia di quel confine - quello tra Gorizia e Nova Gorica - è importante, insegna a guardare il mondo e gli altri.

**NEL NOSTRO TEMPO**

VENERDÌ

ore 21:00

Palazzo della

Camera di Commercio,

Sala Convegni



**Tehran senza ritorno**

Incontro con **Ferdinando Vicentini Orgnani.**

Presenta **Fabiana Dallavalle**

Tra verità storica e *fiction*, la vita di Fariba, artista iraniana nata a Tabriz e arrivata a Roma nel 2010, per studiare pittura all'Accademia. In Italia Fariba si lascia alle spalle il peso di un regime oppressivo, ma anche l'infanzia trascorsa durante la sanguinosa guerra Iran-Iraq e la misteriosa morte del fratello Vahid. La sua nuova vita sarà segnata dall'incontro con Marilù, un'artista ottantenne, ma anche da un doppio intreccio sentimentale combattuto tra Francesco, analista dei servizi segreti italiani, e Claudia, talentosa sommelier napoletana.

**LETTERATURA**

VENERDÌ

ore 21:00

PalaFumetto,  
Parco Galvani



**Fragili e coraggiosi**

Incontro con **Matteo Bussola** ed **Enrico Galiano**

Come in una danza, ne *Il talento della rondine*, Matteo Bussola intreccia movimenti e desideri in un crescendo di emozioni. Suggestendo che forse il vero talento è trovare il proprio passo e dividerlo. Enrico Galiano, con *Quel posto che chiami casa*, ci accompagna in un viaggio speciale nei segreti che ci portiamo dentro, nella voce che ci spinge a cercare. Perché solo così possiamo trovare, finalmente, il posto che chiamiamo casa. Due romanzi preziosi che ci ricordano la fatica e il talento, il coraggio e la meraviglia... necessari per diventare chi siamo davvero.

**ARTE E ARCHITETTURA**

VENERDÌ

ore 21:30

Auditorium  
Palazzo del Fumetto,  
Parco Galvani

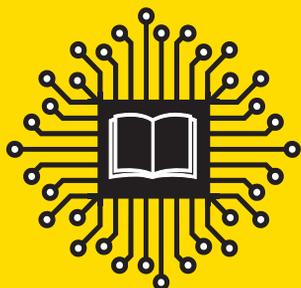


**Tutte le mie cose belle sono rifatte Live Show**

Incontro con **Josephine Yole Signorelli** "Fumettibrutti".

Introduce **Riccardo Pasqual**

Fumettibrutti in un *reading live* con lo spettacolo *Tutte le mie cose belle sono rifatte*, opera intima e politica che racconta la transizione, il corpo e l'identità. Un momento di confronto autentico su inclusione e parità di genere, che sfida ogni forma di discriminazione attraverso un dialogo aperto, necessario e attuale.



**CYBER  
BOOK  
HALL AI**

Galleria Harry Bertoia  
Corso V. Emanuele II, 60

Da mercoledì a sabato 8.30-22.00  
Domenica 8.30 - 20.00

**Cyber Book Hall  
Galleria Harry Bertoia**

Un "cyber spazio" dedicato all'intelligenza artificiale: incontri e installazioni interattive nelle quali sarà possibile dialogare con autori del passato, farsi fare un ritratto in versi, ascoltare consigli di lettura personalizzati o ricevere informazioni sul festival da un avatar-angelo. Cyber Book Hall è aperto a scuole e pubblico per esperienze "a tu per tu" con l'AI.



in collaborazione con il Comune di Pordenone,  
Lean Experience Factory e We Digital

# Sabato

## 20 settembre 2025

SABATO  
Stazione ferroviaria  
di Pordenone

### ARRIVO DA

– TRIESTE  
ORE 9.40  
– TREVISO  
ORE 11.40

### PARTENZE PER

– TRIESTE  
ORE 18.15  
– TREVISO  
ORE 15.56

**Info, orari  
e prenotazioni  
per il treno storico:**

**[www.fondazionefs.it](http://www.fondazionefs.it)  
e [www.turismofvg.it](http://www.turismofvg.it)**

## Il treno storico di pordenonelegge in arrivo da Trieste

Con **Tullio Avoledo**

Sarà possibile raggiungere il Festival nella giornata di sabato 20 settembre con il treno storico di pordenonelegge in partenza da Trieste (fermate intermedie a Monfalcone, Gorizia e Udine). A bordo della tratta Udine-Pordenone ci sarà uno speciale “viaggiatore narrante”, lo scrittore Tullio Avoledo. Sarà lui a raccontare viaggi e avventure letterarie, ispirandosi ai grandi autori del passato e proponendo vicende del presente, incontrando i passeggeri di un mezzo di trasporto – il treno – tanto necessario alla vita quotidiana, quanto propiziatore di incontri e sorprese.

Il rientro è previsto alle 18.15 per consentire ai passeggeri di godere un'intera giornata nell'atmosfera del festival.

Il treno prevede anche la tratta Treviso - Pordenone e ritorno.

In collaborazione con Fondazione Ferrovie dello Stato, Regione Friuli Venezia Giulia, PromoTurismoFVG e Comune di Pordenone

### RAGAZZI

SABATO  
**ore 09:30**  
Teatro Verdi,  
Ridotto

## Aldo Manuzio. Una biografia sognata

Incontro con **Davide Fischanger**.

Letture di **Cataldo Nalli**.

Presenta **Marianna Maiorino**

A Venezia, nel 1495, un colto umanista, Aldo Manuzio, apre la sua stamperia. Sono già passati quarant'anni dall'invenzione della stampa a caratteri mobili di Gutenberg, ma Manuzio introduce una serie di fondamentali innovazioni tipografiche. In questa biografia sognata accompagniamo il primo grande editore della storia attraverso gli incontri, le amicizie, le intuizioni che hanno determinato la sua vita e il suo impegno culturale. Un racconto per conoscere come nacquero il corsivo, il libro tascabile, la marca tipografica e molti altri elementi che hanno dato al libro la veste che conosciamo tutt'oggi.

(2^ - 3^ SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO e BIENNIO SUPERIORI)

**RAGAZZI**

SABATO

ore 09:30

Scuola infanzia

San Giorgio



## Un libro per crescere ed educare Letture animate per i più piccoli

A partire da alcuni dei libri più belli per l'infanzia sul tema della *speranza*, letture animate con atelier creativi per bambini a cura delle insegnanti e delle educatrici delle Scuole dell'Infanzia FISM di Pordenone.

(DAI 3 AI 6 ANNI 1° turno 9:30-10:30, 2° turno 11:00-12:00).

Prenotazioni dal 9 settembre al numero 0434 520676 - Scuola dell'infanzia San Giorgio

In collaborazione con Soroptimist Club di Pordenone

**RAGAZZI**

SABATO

ore 10:00

Auditorium

Palazzo del Fumetto,

Parco Galvani



## Nevario. Le forme della neve

Laboratorio con **Sarah Zambello** e **Susy Zanella**

Polverosa e soffice o bagnata e pesante: la neve racconta la sua trama con la struttura di un cristallo e con la letteratura, il cinema e la poesia. *Nevario* offre uno sguardo innovativo sul fenomeno più candido dell'inverno, attraversandolo con le conoscenze della nivologia e la curiosità di un viaggio di scoperta. Perché non esiste un cristallo di neve uguale all'altro? Chi ha costruito il primo pupazzo di neve? Lo scopriremo in un laboratorio che alterna racconti, letture e attività creative.

(DAI 6 ANNI, PER TUTTI - 1° turno)

In collaborazione con Premio ITAS del Libro di Montagna

**RAGAZZI****NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO

ore 10:00

Auditorium

Istituto Vendramini



## Il mago delle parole

Lectio di **Giuseppe Antonelli**

«Le parole sono un fondamentale pezzo di mondo: a ogni parola in più che impariamo, il nostro mondo diventa un po' più grande. Ogni nuova parola è una scoperta. Ogni nuova parola è una conquista. Ogni nuova parola è un passo nella strada che porta alla consapevolezza». Un saggio narrativo che sparglia le carte e ci fa cambiare sguardo sulla nostra lingua, accompagnandoci all'interno di un'aula scolastica dove l'ora di italiano diventa il momento più entusiasmante di tutta la giornata, e la grammatica l'argomento più sorprendente e affascinante.

(SCUOLE SUPERIORI)

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO

ore 10:00

Spazio Piazza

della Motta

## Dal "ritorno della guerra" alla letteratura della Resistenza

Incontro con **Marco Mondini** e **Gabriele Pedullà**.

Presenta **Piero Zin**

Qual è il filo rosso che tiene insieme la cultura della guerra e l'esperienza di chi ha preso le armi e poi ha raccontato le proprie vicende? Storia e letteratura si intrecciano spesso tra di loro, mostrandoci i vari portati delle esperienze degli uomini durante i conflitti. I due autori presentano due volumi diversi, ma allo stesso tempo con molti punti di contatto: il primo è un "viaggio dentro il canone culturale della guerra", mentre il secondo ci offre una ricca antologia di testi che prendono forma nel contesto della Resistenza europea.

In collaborazione con l'Università degli Studi di Udine-Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio culturale

LETTERATURA

SABATO  
ore 10:00  
Confindustria  
Alto Adriatico

Su

Incontro con **Dario Voltolini**. Presenta **Alberto Casadei**

Una raccolta di interventi – affilati, lucidi, illuminanti – su letteratura, filosofia e arte, ci guida in un percorso di lettura tra le pagine dei libri più curiosi e rappresentativi del dibattito culturale degli ultimi tempi. Alcuni universalmente noti, come Italo Calvino, Umberto Eco, Michel Houellebecq, Richard Powers, e altri da scoprire – o riscoprire – come Lyotard o Bilenchi. Un atlante letterario capace di spingere i lettori a guardarsi dentro, a esplorare i confini della propria immaginazione.

RAGAZZI

SABATO  
ore 10:00  
Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

Angelo chi legge

Incontro con gli “angeli” **Sofia Ciot, Vittoria Durat, Teresa Fadel, Marta Gismano, Alexia Maccan, Giovanna Morassut, Elena Iliara Novac, Elena Pegolo, Martina Turrin e Fabiola Volpe**. Con l'intervento di **Riccardo Cicconetti**. Introduce **Guido Corso**

E con la sua 4<sup>a</sup> edizione torna “Angelo chi legge”, il podcast prodotto da Fondazione Pordenonelegge.it in collaborazione con la Sede Rai Friuli Venezia Giulia, a cura di Riccardo Cicconetti e Marco Fornasin. Protagonisti saranno ancora una volta gli “Angeli” del festival, i giovani volontari alati che, in pochi minuti e con molta creatività, raccontano un libro e le emozioni che hanno provato leggendolo. Tutti gli episodi saranno disponibili su RaiPlay Sound dove si possono già ascoltare quelli delle edizioni passate.

In collaborazione con la Sede Rai FVG e con il supporto di Rai Play Sound



RAGAZZI  
INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

SABATO  
ore 10:30  
Auditorium  
Largo San Giorgio

Il cavaliere artificiale.  
Verso un nuovo umanesimo

Incontro con **Massimo Sideri**

In una realtà appesantita da problematiche ogni giorno più opprimenti e concrete, occorre dedicarsi all'intangibile, e farlo con leggerezza. Andrea Prencipe e Massimo Sideri, in ideale dialogo con Italo Calvino, completano con *Il cavaliere artificiale* la trilogia da loro dedicata al geniale autore sanremese e presentata per intero a pordenonelegge. Racconto filosofico e scientifico, ricerca sperimentale incerta (o in equilibrio) tra l'algoritmico e il cavalleresco, tra intelligenze artificiali senzienti, dilemmi morali e saperi frammentati.

(SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con Casa Paterna A. Zanzotto



Arena Europa



Lungo il fiume Noncello (che è all'origine della nostra città - Portus Naonis -) quest'anno ci sarà un nuovo spazio incontri: l'Arena Europa contrassegnata dai colori della bandiera europea a simboleggiare l'importanza di questa istituzione che, come il fluire dell'acqua del fiume, deve saper collegare città e genti.

**RAGAZZI  
INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**SABATO  
**ore 10:30**  
Arena Europa**Oltre la tecnofobia:  
Il digitale dalle neuroscienze all'educazione**Incontro con **Stefano Moriggi** e **Pier Cesare Rivoltella**.  
Presenta **Gabriele Franco**

Ogni rivoluzione tecnologica ha generato paure: dalla scrittura allo smartphone, passando per cinema e Internet. Oggi il digitale, e in particolare lo smartphone, è accusato di causare ansia, isolamento e dipendenza, specie nei giovani. Ma le diagnosi sono fondate? Gli autori del libro smontano ideologie e allarmismi, analizzano le ricerche neuroscientifiche e propongono nuovi orizzonti educativi per affrontare le sfide della società digitale.

(SCUOLE SUPERIORI)

**POESIA  
INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**SABATO  
**ore 10:30**  
La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris**Creare immagini**Incontro con **Simona Chiodo** e **Francesco Maria Terzagò**.  
Presenta **Alessandra Corbetta**

Il format "Society. La società raccontata con la poesia" arriva a porde- nonelegge per approfondire le connessioni tra Intelligenza Artificiale e poesia, attraverso il dialogo tra un esperto della materia e un poeta.

**ARTE E  
ARCHITETTURA**SABATO  
**ore 10:30**  
Auditorium Casa  
dello Studente  
Antonio Zanussi**L'arte di scrivere d'Arte.  
Voci di donne dall'antica Pompei**Incontro con **Monica Salvadori** e **Patrizia Basso**.  
Modera **Fulvio Dell'Agnese**

L'apertura di una grande mostra all'interno del Parco archeologico di Pompei è l'occasione per esplorare e confrontare il multiforme universo femminile restituitoci da una città romana del I secolo d.C. alla vigilia della sua scomparsa sotto le ceneri del Vesuvio - attraverso opere d'arte, materiali e fonti scritte - e da tre capolavori della letteratura operistica di fine '700 che vedono protagoniste donne di diversa condizione sociale.

A cura del Centro Iniziative Culturali Pordenone

**PAROLE IN SCENA**SABATO  
**ore 10:30**  
Spazio RAI,  
Piazza XX Settembre**Pagine d'amore**Lecture a cura dei **lettori** e delle **lettrici della Biblioteca di Sara**  
Dalle pagine più belle di grandi autori del passato e del presente.

(DURATA 30')

In collaborazione con Associazione La Biblioteca di Sara

**RAGAZZI  
INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**SABATO  
**ore 11:00**  
Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia**Scrivere con l'IA:  
10+1 superpoteri che non sapevi di avere!**Incontro con **Federico Favot**

L'intelligenza artificiale sta rivoluzionando il modo di scrivere. Vuoi costruire trame solide, far parlare i tuoi personaggi, dare forma ai mondi che immagini, o perfino creare colonne sonore per le tue storie? In questa lezione scoprirai 10+1 superpoteri creativi per scrivere meglio, più velocemente e con più libertà. Ma attenzione: L'IA è uno strumento, non un sostituto: scopri come usarla al meglio, restando sempre al comando.

(SCUOLE SUPERIORI)

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**RAGAZZI  
SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO  
**ore 11:00**  
Auditorium  
della Regione

**Amore e libertà**

Incontro con **Pietro Del Soldà**

Pietro Del Soldà ci accompagna alla riscoperta dell'amore come via d'accesso alla felicità: un viaggio filosofico attraverso il desiderio vissuto come esperienza di libertà dalle paure, dal conformismo, dall'egoismo, dall'ansia di controllo e dalle dinamiche tossiche che spesso condizionano la nostra vita sentimentale.

(TRIENNIO SCUOLE SUPERIORI)

**POESIA**

SABATO  
**ore 11:00**  
Casa della Musica

**C'era una volta**

Con **Eugenia Sist** (canto), **Paolo Jus** (basso, chitarra)  
e **Sebastiano Gatto** (poeta)

Ricordi, suggestioni, immagini, suoni, odori. C'era una volta: poche parole che rievocano quel momento in cui si cambia scena e si entra in un mondo fatato dove tutto si trasforma ed il sogno si realizza. Una frase che sospende la realtà per introdurci in un tempo indeterminato, in un luogo vago che rende tutto possibile: animali parlanti, magie, regni lontani, maledizioni e incantesimi. Musiche originali di Sist e Jus.

In collaborazione con SiNota Scuola di Musica

**ARTE  
E ARCHITETTURA**

SABATO  
**ore 11:00**  
Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni

**Italo Furlan e Rosazzo:  
"quell'angolo di terra più degli altri mi sorride"**

Incontro con **Moreno Baccichet**, **Enos Costantini**  
e **Caterina Furlan**

Nel 2014 Italo Furlan, lasciava in eredità alla Fondazione Ado Furlan, di cui è stato il principale promotore e primo presidente, non solo numerose opere d'arte, ma anche alcuni edifici e dei ronchi vitati ubicati a Rosazzo, in prossimità della storica abbazia. La Fondazione con il presente quaderno si propone di ricostruire il suo rapporto privilegiato con questo "luogo dell'anima" e di contribuire a una più approfondita conoscenza di come nel corso dei secoli si è andato evolvendo il paesaggio vitivinicolo della zona.

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO  
**ore 11:00**  
Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)

**Il bacio di Giuda**

Incontro con **Gabriele Falco**.  
Presenta **Giacinto Bevilacqua**

La normale esistenza di alcune famiglie di italiani ebrei, a seguito dell'emanazione di varie leggi razziali, deve fare i conti con la natura razzista del regime fascista che, fino a quel momento, qualche ebreo aveva tollerato e qualcun altro perfino apertamente appoggiato. Il fascismo, invece, si allinea alla politica antisemita della Germania nazista, sua alleata, e crea i presupposti per l'emarginazione e la persecuzione di una parte dei cittadini italiani considerati inferiori.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

In collaborazione con Anpi provinciale e Collettivo degli storici del Friuli occidentale

 **BCC PORDONESE  
E MONFALCONE**  
GRUPPO BCC ICCREA

**MessaggeroVeneto**

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO

ore 11:00

Spazio IZC Costruzioni  
Largo San Giorgio**Scintille nel mondo**Incontro con **Michela Marzano,**  
**Alberto Pellai e Barbara Tamborini.**Presenta **Antonella Silvestrini**

Con *Qualcosa che brilla* Michela Marzano illumina la complessità di una generazione: un romanzo intimo e insieme corale che racconta a cuore aperto la generazione degli adolescenti attraverso la voce di uno psicoterapeuta che, con passione, si addentra nelle loro storie. Alberto Pellai e Barbara Tamborini, nel loro saggio *Esci da quella stanza*, ancora una volta, con grazia e competenza, entrano nel mondo dei ragazzi e delle ragazze e propongono ai genitori una sfida che non possono non vincere: riportare i nostri figli nel mondo.

**POESIA**

SABATO

ore 11:00

Sede Club Alpino  
Italiano**I luoghi dell'anima**Incontro con **Giuseppe Sirianni.**Presenta **Paolo Venti**

Le poesie di Sirianni evocano impressioni, percorrono profumi e suoni, nutrendo la fantasia con l'esperienza del vissuto, attraverso i luoghi vivi nella coscienza e nella parola.

In collaborazione con Libreria Al Segno

**RAGAZZI**

SABATO

ore 11:30

Auditorium  
Palazzo del Fumetto,  
Parco Galvani**Nevario. Le forme della neve**Laboratorio con **Sarah Zambello e Susy Zanella**

Polverosa e soffice o bagnata e pesante: la neve racconta la sua trama con la struttura di un cristallo e con la letteratura, il cinema e la poesia. *Nevario* offre uno sguardo innovativo sul fenomeno più candido dell'inverno, attraversandolo con le conoscenze della nivologia e la curiosità di un viaggio di scoperta. Perché non esiste un cristallo di neve uguale all'altro? Chi ha costruito il primo pupazzo di neve? Lo scopriremo in un laboratorio che alterna racconti, letture e attività creative.

(DAI 6 ANNI, PER TUTTI - 2° turno)

In collaborazione con Premio ITAS del Libro di Montagna

L'assicurazione  
che ci unisce**LETTERATURA**

SABATO

ore 11:30

Capitol

**Son qui: m'ammazzi.****I personaggi maschili nella letteratura italiana**Incontro con **Francesco Piccolo.**Presenta **Valentina Berengo**

Francesco Piccolo rilegge tredici capolavori che, con i loro protagonisti, sono entrati nelle nostre vite e hanno segnato in maniera indelebile il nostro immaginario, contribuendo a legittimare il mito della maschilità e la cultura virile. Se l'impressione che abbiamo degli uomini è che siano potenti, arroganti, violenti, egoisti e famelici, allora, di questi uomini, ve ne sarà traccia anche nelle opere chiave della nostra letteratura, quelle che hanno in qualche modo contribuito a consolidare una certa idea di maschio.



**POESIA**

SABATO

**ore 11:30**

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris

**Tradurre, abitare e tradire la lingua dell'altro**

Incontro con **Carmen Gallo** e **Paolo Febbraro**.

Presenta **Roberto Cescon**

Leggere, scrivere, tradurre sono attività intimamente legate. Cosa significa tradurre? Come abitare la voce di un autore e portarla in un'altra lingua senza tradirla? C'è una differenza tra tradurre autori "classici" e contemporanei?

In collaborazione con Campania Libri Festival

**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO

**ore 11:30**

Confindustria  
Alto Adriatico

**Verso la libertà con un bagaglio leggero.  
Andare per sentieri, viottoli e strade di campagna**

Incontro con **Franco Faggiani**.

Presenta **Antonio Riccardi**

Riflessioni, suggestioni, pensieri volanti, racconti di viandanti solitari in luoghi visti o immaginati. Il sentiero è il filo sottile con cui la terra è imbastita. Cucitura che da sempre mette in collegamento luoghi più o meno lontani ma anche persone, modi di vivere. Il sentiero unisce e permette di condividere conoscenze, scoperte e beni. È arrivato prima delle strade e per migliaia, migliaia d'anni è stato calpestato da coloro che, nel tempo, hanno costruito le civiltà. Il sentiero non è mai uguale nemmeno a sé stesso.



CAI SEZIONE DI PORDENONE APS



**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO

**ore 11:30**

Teatro Verdi,  
Ridotto

**Relazioni naturali.  
Piccolo breviario di coesistenza**

Incontro con **Anna Sustersic**.

Presentano **Luca Calzolari** e **Roberto Mantovani**

Paura, fascino, limite, bellezza, necessità, rischio, cura, forza: sono elementi costitutivi della sostanza della relazione fra noi e la natura. Una relazione la cui qualità dipende dall'integrazione dei suoi costituenti nel nostro quotidiano come parte interessante e fondamentale della realtà. Un'integrazione, che a sua volta, passa attraverso piccoli pensieri quotidiani di coesistenza.



CAI SEZIONE DI PORDENONE APS

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 11:30**

Piazza San Marco

In caso di maltempo  
Auditorium Concordia

**La fila alle poste**

Incontro con **Chiara Valerio**.

Presenta **Alberto Garlini**

Vittoria non c'è più da tre anni. È stata lei che ha cambiato per sempre la vita dell'avvocato Lea Russo, due figlie e un marito, molti impegni e molte inquietudini. Vittoria è riuscita a mettere in moto un'energia improvvisa, uno squarcio di vita nuova, un'ossessione. Il giorno in cui Lea compie quarantatré anni, arriva una brutta notizia. È morta una bambina, è morta ammazzata, e nessuno sembra avere dubbi su chi l'abbia uccisa. A Scauri tutti sanno tutto, ci si conosce da sempre, non si è mai davvero sorpresi da quanto accade.



ORDINE DEI DOTTORI  
COMMERCIALISTI E  
DEGLI ESPERTI  
CONTABILI DI  
PORDENONE

**ARTE E  
ARCHITETTURA**

SABATO

ore 11:30

PalaFumetto,  
Parco Galvani**Gorizia/Nova Gorica 2025 narrata a fumetti**Incontro con **Altan, Sara Colaone e Vanna Vinci.**Presenta **Sara Pavan**

Un dialogo d'eccezione con tre grandi voci del fumetto, Altan, Sara Colaone e Vanna Vinci, e Sara Pavan, direttrice artistica per Palazzo del Fumetto del progetto Borders/Confini/Grancie della Regione Friuli Venezia Giulia: un cofanetto con tre albi che celebrano Gorizia/Nova Gorica Capitale Europea della Cultura 2025. Ciascun volume è rivolto a una specifica fascia d'età (infanzia, adolescenza e età adulta) ed esplora in modo creativo, accessibile e universale il concetto di confine.

**RAI RADIO LIVE**

SABATO

ore 11:30

Spazio RAI,  
Piazza XX Settembre**RAI FVG in diretta:  
speciale pordenonelegge**Conducono **Giacomo Plozner e Marco Fornasin.**Coordina **Maria Pedone**

Rai FVG conferma il proprio ruolo da protagonista negli eventi culturali del territorio e la sua collaborazione con pordenonelegge. La struttura dei programmi italiani realizza tre trasmissioni in diretta dal cuore del Festival e della città. Gli appuntamenti, inseriti nel programma della manifestazione, avranno come protagonisti i più prestigiosi ospiti a livello internazionale. Il pubblico potrà partecipare, ascoltando le interviste ai propri autori preferiti e vivendo così anche il "dietro le quinte" di una diretta radiofonica.

(DURATA 45')

**POESIA**

SABATO

ore 12:00

Spazio Piazza  
della Motta**Fiumi nefrite vortici**Incontro con **Fabio Pusterla.**Presenta **Alessandro Baldacci**

Il dramma dell'invecchiamento; il progressivo imbarbarimento della società civile occidentale; l'avanzata delle destre populiste e sovraniste in tutta Europa; lo scoppio della guerra in Ucraina e in Medio Oriente; l'incombente catastrofe ambientale; le figure allegre dei nipotini, Lucio, Tullio e Gemma. Come sempre, la poesia di Fabio Pusterla tocca temi che riguardano la sfera dell'impegno politico e civile, un occhio rivolto al mondo, un occhio alla realtà più prossima e personale.

**LETTERATURA**

SABATO

ore 12:00

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli**La gatta alla fine del mondo**Incontro con **Robert Perišić.**Presenta **Dario Voltolini**

*La gatta alla fine del mondo* è la storia di Kalia, un bambino schiavo di un ricco commerciante di Siracusa, di Miu, una gatta proveniente dall'Egitto, e di Mikro, un asino, che si imbarcano su una nave che fa rotta per l'isola di Lissa. La gatta alla fine del mondo incontra storia e natura, attraversa i millenni e riesce a mantenere la verticalità del racconto. Alla ricerca di nuove strade, Perišić trova il modo di reincarnare un mito del presente: quello di Issa, la prima città sull'Adriatico.

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 12:00**

Auditorium

Istituto Vendramini

**Supertondelli**

Incontro con **Enrico Brizzi** e **Mario Andreose**.

Presenta **Alessandro Mezzena Lona**

Tra Bologna e Berlino, tra Rimini e la via Emilia, l'autore per eccellenza degli anni '90 racconta il maestro della sua generazione, facendo rivivere un mondo, un'epoca, un sogno. Enrico Brizzi racconta le contraddizioni e le passioni di un uomo, Pier Vittorio Tondelli, che con romanzi come *Altri Libertini* e *Camere Separate*, ha sconvolto i canoni della narrativa italiana, dando vita a storie che sfidavano le convenzioni sociali e culturali del suo tempo e provavano a smantellarle.

**POESIA**

SABATO

**ore 12:00**

Sede Club Alpino

Italiano

**Esodi. Poesie per Gaza**

Incontro con **Renato Pauletto**.

Presenta **Daniele Pinni**

Abbiamo bisogno di essere salvati. Tutta la vita, in fondo, è un esodo, a cominciare dal primo allontanarci dalla casa paterna – così suggerisce Pauletto – fino all'accasarci nel mondo attraverso gli affetti che legano tutte le creature.

In collaborazione con Libreria Al Segno

**ECONOMIA E MONDO**

SABATO

**ore 12:00**

Sala ProPordenone

**Hai reso più bello il mondo.**

**Ora dovrai rifare il guardaroba agli angeli**

Incontro con **Umberto Grella**.

Presenta **Paola Dalle Molle**

Luciano Grella, sarto, stilista, maestro di eleganza, creativo e molto altro. Le immagini del docu-film e il libro ripercorrono tutte le tappe salienti della sua vita. Grella ha davvero reso più bello il mondo e le persone intorno a lui, donando a tutti con generosità una luce e una prospettiva nuova. Una storia italiana unica, che ci ricorda ancora una volta quanto dobbiamo essere fieri di essere nati in questa splendida nazione.



**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO

**ore 12:00**

Biblioteca Civica,

Sala Incontri

(Teresina Degan)

**Transizioni: guerra, identità, culture.**

**Il passato che non passa:**

**la figura di Lenin nello spazio post-sovietico**

Incontro con **Antonella Salomoni**.

Presenta **Piero Zin**

In anni recenti, Gran Bretagna e Stati Uniti hanno visto il diffondersi di svariate proteste contro monumenti considerati controversi. Eppure, in Ucraina si era sviluppato già da tempo “il più grande movimento iconoclasta del Novecento”. Questo movimento si riproponeva di “tirare giù Lenin dal suo piedistallo”, una pratica comune nello spazio post-sovietico. Attraverso la storia del corpo e delle immagini di Lenin, l'autrice ci restituisce un efficace strumento per la valutazione del tema dell'interpretazione del passato attraverso i monumenti e le memorie pubbliche.

SABATO  
**ore 12:00**  
 Auditorium  
 Largo San Giorgio

## Vetrine in giallo (e nero)

Premiazione del Concorso “Vetrine in Giallo” rivolto a tutti i negozi della città. Verrà premiato l’allestimento delle più belle vetrine in omaggio alla XXVI edizione di pordenonelegge.

A cura di Ascom-Confindustria Imprese per l’Italia Pordenone

## ECONOMIA E MONDO

SABATO  
**ore 12:00**  
 Arena Europa



## Il grande ritorno. La nuova era di Trump

Incontro con **Giulio Sapelli**.

Presenta **Michelangelo Agrusti**

Con il ritorno di Donald Trump, il conflitto sui dazi e sulle regole del commercio mondiale torna a ridisegnare gli equilibri globali. Tariffe, sanzioni e guerre economiche diventano strumenti centrali della nuova politica americana, segnando la fine dell’era del libero scambio e l’avanzata di un capitalismo di guerra permanente. Prende forma un’America dove il trumpismo diventa un fenomeno culturale e politico, mentre l’Europa, la Cina e le potenze emergenti sono costrette a ridefinire il proprio ruolo.

## POESIA

SABATO  
**ore 12:30**  
 La Libreria della Poesia,  
 Palazzo Gregoris

## Premio Strega Poesia

Incontro con **Alfonso Guida e Jonida Pritti**.

Presenta **Roberto Galaverni**

I cinque finalisti del Premio Strega Poesia, un grande riconoscimento che ha il merito e l’intenzione di far conoscere a un pubblico più ampio le poesie del nostro tempo.

## NEL NOSTRO TEMPO

SABATO  
**ore 15:00**  
 Spazio IZC Costruzioni  
 Largo San Giorgio

## I figli dell’odio

Incontro con **Cecilia Sala**.

Presenta **Mario Calabresi**

Dopo il drammatico 7 ottobre 2023, Cecilia Sala è stata molte volte in Medio Oriente; lì ha raccolto le testimonianze di chi abita ogni giorno il conflitto tra Israele e Hamas. Tra i palestinesi della Striscia di Gaza c’è uno scontro generazionale tra chi crede nella diplomazia e chi nelle armi, mentre sul versante opposto, tra gli israeliani, c’è opposizione tra chi vorrebbe un grande stato e chi chiede invece una rapida soluzione di pace.

In collaborazione con Premio Hemingway Lignano Sabbiadoro

**calligaris**

## Palazzo dei libri Editori del Triveneto

Palazzo dei libri, inserito nella prestigiosa cornice di Palazzo Montereale Mantica, è la casa degli editori del Triveneto. Uno spazio elegante dove poter leggere, comprare, ascoltare autori e autrici e incontrarsi in un mondo di libri.

**BCC PORDENONESE  
 E MONSILE**  
GRUPPO BCC ICCREA

*Ricordando Paola Tantulli*

**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO

ore 15:00

Confindustria

Alto Adriatico

**Il giramondo e il forestiero**

Incontro con **Massimo Canoletta,**

**Letterio Scopelliti ed Emanuele Carpenzano.**

Presenta **Elisabetta Pozzetto**

Un dialogo, un confronto tra la vocazione a viaggiare in tutto il mondo per conoscere e farsi sorprendere e la ricerca, invece, che si affina e si indirizza verso un unico luogo, fuoco dell'immaginazione e meta dello spirito. Tante storie che si avvicendano, da New York all'Amazzonia, dal Sudafrica a Capo Verde, sempre "a casa" nel mondo, e la fissazione su un'unica storia, l'India, oltre il triangolo d'oro verso la città sacra, da forestiero che riconosce una casa (con le splendide fotografie di Emanuele Carpenzano).

In collaborazione con il Consolato Generale dell'India di Milano e la Camera di Commercio Indiana per l'Italia

**ARTE E**

**ARCHITETTURA**

SABATO

ore 15:00

Teatro Verdi,

Ridotto

**Arte, instabile e infinita**

Incontro con **Maria Vittoria Baravelli e Roberta Scorrane.**

Presenta **Marco Minuz**

Finché esisterà l'arte, come incanto, memoria, bellezza e richiamo all'infinito, il mondo non merita di finire. L'arte richiede presenza: la prima vera regola, imperturbabile al tempo e ai cambiamenti, è che l'espressione artistica deve essere sperimentata dal vivo, nei musei, alle mostre. Così come i corpi vivono il loro genere e la loro forma nell'instabile regno tra realtà e immaginazione, desiderio e paura. I corpi sono fluidi, esibiti, ambigui, femminilizzati o maschilizzati, già dai miti antichi fino alle metamorfosi della modernità.

**RAGAZZI**

SABATO

ore 15:00

Biblioteca Civica,

Sala Incontri

(Teresina Degan)

**Il segreto dei nonni**

Incontro con **Luigi Ballerini.**

Presenta **Alessandra Gabelli**

I nonni non sono tutti uguali: alcuni stanno volentieri in poltrona, altri ripetono spesso di essere vecchi, altri ancora dicono di sentirsi giovani e si vestono all'ultima moda. Ma tutti ma proprio tutti hanno un segreto... Con ironia e tenerezza, una riflessione sul ruolo dei nonni all'interno della famiglia e sul loro rapporto con i nipotini: un legame tra generazioni che affonda nel tempo e rende consapevoli dell'appartenenza non solo a una storia parentale ma anche a quella del mondo intero.

(DA 4 ANNI, PER TUTTI)

**POESIA**

SABATO

ore 15:30

La Libreria della Poesia,

Palazzo Gregoris

**Condizione di confine**

Incontro con **Lidija Dimkovska.**

Presentano **Tommaso Di Dio e Ema Stefanovska**

È come se la lingua di Dimkovska fosse stata nutrita con il latte di una violenza millenaria. L'umanità stessa è messa in discussione in una storia di decadimenti, in cui l'ossessione per la morte è costante, come però la fiducia che la poesia possa lasciare un'eredità di liberazione: «Ti farebbe bene un proiettile in testa,/ un salto dal ponte o una vena tagliata,/ l'acido cloridrico nel tè, la cintura da uomo al collo,/ al momento sballiato, nel posto sbagliato/ la morte è risveglio»

**POESIA**

SABATO  
ore 15:30  
Auditorium  
della Regione

**Paradiso. Premio Umberto Saba**

Incontro con **Stefano Dal Bianco**.  
Presentano **Antonio Riccardi, Roberto Galaverni**  
e **Gian Mario Villalta**

Stefano Dal Bianco, con il suo libro *Paradiso*, è il vincitore della quinta edizione del Premio Umberto Saba Poesia, voluto dalla Regione Friuli Venezia Giulia e dal Comune di Trieste, LETS in collaborazione con la Fondazione Pordenonelegge.

In collaborazione con Regione Friuli Venezia Giulia e Comune di Trieste  
con LETS Letteratura Trieste

**LETTERATURA**

SABATO  
ore 15:30  
Spazio Piazza  
della Motta

**L'hotel del tempo perso**

Incontro con **Ilaria Gaspari**.  
Presenta **Gabriele Pedullà**

Un hotel dall'eleganza appassita, in una località termale, accoglie dieci personaggi che arrivano alla spicciolata, ognuno con la propria solitudine e le proprie attese. Presto si manifestano piccoli inconvenienti: i corridoi sembrano non finire mai, la cena non arriva e la tensione cresce. Sembra in atto una congiura finalizzata a rubare il tempo degli ospiti, nessuno dei quali può dirsi davvero innocente. Un piccolo giallo filosofico che racconta del furto più grave che un essere umano possa subire, quello del tempo.

**LETTERATURA**

SABATO  
ore 15:30  
Auditorium  
Istituto Vendramini

**Silenzio**

Incontro con **Melania G. Mazzucco**.  
Presenta **Riccardo Costantini**

La protagonista di questa storia arriva in Italia nel 1914. È straniera, e nulla di ciò che racconta è vero, perché è allo stesso tempo in fuga e alla ricerca di sé. Non sa ancora cosa vuole, ma può essere tutto: scrittrice, pittrice, musicista. Diventerà attrice cinematografica, e col nome di Diana Karenne sarà una delle dive del cinema muto italiano: la regina del silenzio. La sua ombra attraversa l'Europa con mille identità: Melania G. Mazzucco le insegue in cerca della verità della scrittura, l'unica che può abolire il silenzio.

**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO  
ore 15:30  
Teatro Verdi

**L'arte di invecchiare con filosofia**

Un monologo di **Beppe Severgnini**  
da **Socrate, Agata e il futuro**

Con l'aiuto di una nipotina di tre anni che insegna il disordine quotidiano (e mette i palloncini sul busto di Socrate), Beppe Severgnini riflette sul tempo che passa, invitandoci a «indossare con eleganza la propria età». Perché c'è un tempo per ogni cosa, e la generazione dei figli e dei nipoti ha bisogno di spazio, di incoraggiamento e di gentilezza: non di anziani insopportabili. Agata non sarà sul palco (ha impegni professionali all'asilo Montessori), ma la sua vivacità e il suo sguardo aiuteranno il nonno a raccontare, con serenità e ironia, gli anni complicati che stiamo attraversando.



**LETTERATURA**

SABATO

ore 15:30

Arena Europa



Kingdom of the Netherlands

Nederlands  
letterenfonds  
dutch foundation  
for literature

**La scoperta dell'Olanda**

Incontro con **Jan Brokken**.

Presenta **Alessandro Zaccuri**

A Jan Brokken basta una visita a Volendam per rimanere affascinato dalla ricchezza di storie e curiosità di questo luogo d'eccezione dell'arte moderna, che ha attirato Picasso, Kandinskij, Signac, Beuys, così come Proust che qui trovò ispirazione per un'eroina della sua *Recherche*. Una colonia internazionale libera e aperta dove l'americana Elizabeth Nourse e molte altre artiste, regolarmente escluse dai coevi circoli parigini, venivano accolte e trattate da pari a pari dai colleghi uomini.

In collaborazione con Premio Dolomiti Unesco

**LETTERATURA**

SABATO

ore 15:30

Auditorium

Largo San Giorgio

**Le condizioni ideali.**

**Vita di un ragazzo di banlieue**

Incontro con **Mokhtar Amoudi**.

Presenta **Fabiana Dallavalle**

Chi è stato abbandonato una volta spera sempre che non accada mai più. E così spera Skander, dopo la morte di zia Nicole, la sua ultima madre affidataria, quando il tribunale dei minori lo spedisce nella banlieue di Courseine, a casa di madame Khadija. L'appartamento è grande, quasi lussuoso, e madame non è vecchia, anche se a volte gli parla in arabo a voce altissima. La signora non è un problema; lo è la banlieue di Courseine, dove la vita è in bilico tra crimine ed espiazione, violenza e speranza, indifferenza ed empatia.

**LETTERATURA**

SABATO

ore 15:30

Palazzo dei Libri,

Palazzo Montereale

Mantica

(Sala Caminetto)

BCC PORDENONESE  
E MONSILE  
GRUPPO BCC ICCREA

MessaggeroVeneto

**Il segreto nello sguardo**

Incontro con **Valentina Casarotto**.

Presenta **Marco Gaspari**

Venezia, 1747. Rosalba Carriera siede allo scrittoio, illuminato dalla luce della candela. La famosa ritrattista, ormai vecchia e quasi cieca, è risolta a completare la stesura delle proprie memorie. Grazie a questa finzione narrativa, tra Venezia e Parigi, si snoda la vita di questa talentuosa pittrice, prediletta da re e imperatrici, che fu tra le prime donne a sfidare con le proprie scelte le ristrette convenzioni del secolo.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

**LETTERATURA**

**PAROLE IN SCENA**

SABATO

ore 15:30

Palazzo della

Camera di Commercio,

Sala Convegni

**Pier Paolo Pasolini e la musica.**

**Opere, musica da camera, canzoni, balletti**

Incontro con **Roberto Calabretto**.

Presenta **Roberto Chiesi**

Nel bellissimo adagio posto al termine di *Poeta delle ceneri*, Pasolini definisce la musica come «l'unica azione espressiva forse, alta, e indefinibile come le azioni della realtà» nel tentativo di descrivere il fascino ch'essa ha sempre esercitato nel suo immaginario di intellettuale, regista, scrittore, pittore e poeta. La musica, nella sua parabola artistico-esistenziale, non costituisce un semplice oggetto d'indagine ma è piuttosto una delle chiavi privilegiate per accedere al suo pensiero.

In collaborazione con Centro Studi Pier Paolo Pasolini Casarsa della Delizia

ARTE E  
ARCHITETTURA

SABATO

ore 15:30

PalaFumetto,  
Parco Galvani

## L'inverno del disegnatore

Incontro con **Paco Roca**.Presenta **Luca Raffaelli**

Nel 1957, nel pieno della dittatura franchista, cinque dei migliori fumettisti di Bruguera – una delle case editrici di fumetto più importanti in Spagna – fondano «Tío Vivo», una rivista indipendente con cui rivendicare la loro autonomia e restituire la dignità artistica alla loro professione. Attraverso una accurata ricostruzione storiografica, Paco Roca traccia il ritratto di un'epoca complessa e il tentativo di mantenere la libertà creativa attraverso una lotta combattuta dal basso, con disegni e parole.

## RAI RADIO LIVE

SABATO

ore 15:30

Spazio RAI,  
Piazza XX Settembre

## RAI Radio 3 Fahrenheit in diretta

Conduce **Susanna Tartaro**In redazione **Michele De Mieri** e **Giovanna Savignano**

Fahrenheit è il programma dedicato ai libri e alle idee. In presa diretta da pordenonelegge, tre pomeriggi di storie, incontri, interviste. A Fahrenheit trovano posto le parole degli scrittori e dei poeti, le scelte dei lettori, degli editori e dei gruppi di lettura. Il luogo dove si ritrovano gli amanti della letteratura, dalla tradizione dei classici alla narrativa contemporanea.

(DURATA 150')

## LETTERATURA

SABATO

ore 16:00

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

## La casa che attende la notte

Incontro con **Clara Sánchez**.Presenta **Alessandro Mezzena Lona**

Madrid. Un debole sole fa capolino su Calle Velásquez, sufficiente a creare un gioco di colori sulla vetrata del portone del civico 39. Ogni pomeriggio è davanti all'entrata di quel palazzo immenso. Non è una sua decisione. A guidarla lì ogni giorno è Rafael, il bambino a cui fa da babysitter. Un giorno seguirà l'indicazione di Rafael e incontrerà l'ineludibile, perché ci sono occasioni dove degli sconosciuti possono essere uniti da qualcosa di più del destino. E l'unico modo di trovare una direzione è seguire il nostro istinto più nascosto.

## LETTERATURA

SABATO

ore 16:00

Piazza San Marco  
In caso di maltempo  
Auditorium Concordia

## Il pappagallo muto

Incontro con **Maurizio de Giovanni**.Presenta **Alberto Garlini**

Sara Morozzi, “la donna invisibile”, torna in azione con il cieco Catapano per un'indagine vecchio stile, senza tecnologia. Seduti su una panchina sembrano due anziani qualunque, ma dietro c'è la storia di due agenti leggendari. De Giovanni costruisce un noir emotivo e delicato, dove ogni passo riporta alla luce segreti e pericoli più grandi di quanto si possa immaginare.

LETTERATURA

SABATO

ore 16:15

Casa Circondariale  
di Pordenone

**Le fragilità maschili**

Incontro con **Matteo Bussola**

Scrittore, fumettista, voce empatica e mai giudicante, Matteo Bussola racconta da sempre il maschile nelle sue sfumature più intime: padri, figli, mariti, uomini che amano, cadono, cercano. In questo incontro nella Casa Circondariale di Pordenone si parlerà di fragilità, errori, tenerezza e seconde possibilità. Perché raccontarsi può essere il primo passo per capirsi. E per cambiare.

(INCONTRO NON APERTO AL PUBBLICO)

In collaborazione con Casa Circondariale di Pordenone

RAGAZZI

SABATO

ore 16:30

Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)



**Strampalati, sgangherati, smemorati.**

**Tutti i bambini di Gianni Rodari**

Lecture in musica con i **Gatti Ostinati**

Sono piene di bambine e bambini, le storie di Rodari. Bambini che viaggiano, sognano, sorridono; alcuni in lacrime, altri con il cuore grande come il mondo; altri ancora terribili, spettrinati, fracassoni. Alcuni veloci come il vento, altri lenti come sagge tartarughe. E tutti hanno i piedi ben piantati nel loro tempo e la testa che sfiora le stelle. Incontrarli è sempre una festa. I Gatti Ostinati, con voci e note, vi invitano a questa festa: vi invitano nella pacifica repubblica universale dei bambini.

(DAI 4 ANNI, PER TUTTI)

POESIA

SABATO

ore 16:30

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris

**calligaris**

**Premio Strega Poesia**

Incontro con **Marilena Renda** e **Giancarlo Pontiggia**.

Presenta **Stefano Petrocchi**

I cinque finalisti del Premio Strega Poesia, un grande riconoscimento che ha il merito e l'intenzione di far conoscere a un pubblico più ampio le poesie del nostro tempo, presentati da Stefano Petrocchi.

LETTERATURA

SABATO

ore 16:30

Sala ProPordenone



**Il piano Dilert**

Incontro con **Arturo Pellizzon**.

Presenta **Simonetta Venturin**

Ugo Dilert è un dirigente che prova a cambiare un'Organizzazione opaca e potentissima. La reazione è brutale: escluso, inseguito, emarginato. Ma cos'è davvero il "Piano Dilert"? Una satira feroce del potere tecnocratico, una parabola esistenziale sull'emarginazione, un noir filosofico. Arturo Pellizzon costruisce un affresco inquietante e sorprendente sul controllo e sulla possibilità di uscirne vivi.

LETTERATURA

SABATO

ore 16:30

Sede Club Alpino  
Italiano

**Il mio Cristo irriducibile**

Incontro con **Agostino Molteni** (in collegamento).

Presenta **Roberto Castenetto**

Questo libro vuol far conoscere il Cristo irriducibile di Pier Paolo Pasolini. Irriducibile a qualsiasi religiosità, religione, filosofia, demagogia, misticismo, spiritualismo.

In collaborazione con Libreria Al Segno

**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO

**ore 17:00**

Auditorium

Largo San Giorgio

**La scuola degli insegnanti 4****Amblimblé**Incontro con **Piero Dorfles**.Presenta **Piervincenzo Di Terlizzi**

Il gioco è una parte inseparabile della vita dell'umanità, e anche se occupa una quantità limitata del tempo degli adulti può essere fonte di allegria, vitalità e fantasia. Ma per i bambini rappresenta un elemento essenziale: perché non è solo il loro passatempo, è il loro lavoro. E non è un lavoro improduttivo, senza risultati, ma un'occupazione che ha un prodotto, e che prodotto: costruisce l'adulto consapevole. Come si giocava una volta, quando i bambini passavano il tempo in strada insieme?

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 17:00**

Spazio IZC Costruzioni

Largo San Giorgio

**Alzarsi all'alba**Incontro con **Mario Calabresi**.Presenta **Agnese Pini**

Storie di chi ha costruito la propria vita un passo dopo l'altro in un mondo in cui tutti elogiano i risultati ottenuti senza sforzo. Viviamo nel tempo della comodità, ogni cosa è studiata per sembrarci facile, ci siamo illusi che il traguardo possa essere raggiunto con il minimo sforzo. Eppure, per milioni di persone la fatica è una compagna di vita quotidiana. Calabresi ci ricorda che non esiste un vero traguardo senza fatica.

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 17:00**

Spazio Piazza

della Motta

**La memoria familiare e la verità di ognuno**Incontro con **Mario Desiati** e **Marcello Fois**.Presenta **Valentina Berengo**

Chi non lo sa che i segreti, i silenzi, gli aggiustamenti nel racconto della vita che i familiari fanno gli uni agli altri, e che dividono la memoria personale da quella condivisa, sono da sempre la materia intima con la quale ognuno deve fare i conti? Due vicende del Novecento che mostrano quanto la "storia crepuscolare", come l'ha definita Eric Hobsbawm, cioè la memoria di chi ha condiviso una parte della vita, da nonno a nipote, sia il flusso di più verità vissute comuni e spesso in conflitto.

**Videomapping**

All'imbrunire, potrai idealmente vedere i luoghi dove si custodisce la cultura: gli edifici di Piazza della Motta e la facciata del Teatro Verdi si trasformeranno nelle più belle biblioteche del mondo. Sarà un'insolita passeggiata tra i libri.

**ARTE E  
ARCHITETTURA**

SABATO  
**ore 17:00**  
Arena Europa



**È stato un caso**

Incontro con **Massimiliano Fuksas**.  
Presenta **Elisabetta Pozzetto**

Massimiliano Fuksas è cresciuto tra Roma e l'Austria, in una famiglia di origini lituane ed ebraiche, ha imparato presto il valore del movimento, del cambiamento, il superamento dei confini. A Roma incontra Giorgio Caproni, maestro e poeta, con cui instaura un legame profondo. Da ragazzo ama la pittura: nella bottega di Giorgio De Chirico osserva, sperimenta. Inizia a vendere i propri quadri per mantenersi. Ma a decidere tutto è un'imposizione materna: deve andare all'università. D'impulso, per puro caso, sceglie Architettura.

**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO  
**ore 17:00**  
Confindustria  
Alto Adriatico



Diocesi  
Concordia  
Pordenone



**La condizione giovanile in Italia.  
Rapporto giovani 2025**

Incontro con **Rita Bichi** e **Alessandro Rosina**.  
Presenta **Giovanni Mauro Dalla Torre**

Il 2025 è l'anno della speranza, una virtù che non conosce età anagrafica, ma appartiene a chi sa guardare al futuro con fiducia e impegno. In un mondo segnato da profonde trasformazioni e incertezze, il Rapporto Giovani 2025, attraverso le ricerche dell'Osservatorio Giovani dell'Istituto Toniolo, analizza il ruolo delle nuove generazioni nella costruzione del domani, mettendo in luce le loro sfide, aspettative e opportunità. I dati rivelano una generazione desiderosa di contribuire al cambiamento, ma troppo spesso ostacolata da barriere economiche e sociali.

In collaborazione con la Diocesi di Concordia-Pordenone (Settore cultura e prossimità) e con l'Osservatorio Giovani dell'Istituto Toniolo

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO  
**ore 17:00**

SAN VITO  
AL TAGLIAMENTO  
Auditorium  
Comunale Zotti



Comune di  
San Vito al Tagliamento

**Ciascun uomo può cambiare.  
Breviario per riscoprire la nostra la civiltà**

Lectio di **Vittorino Andreoli**

La civiltà occidentale nasce nella Grecia antica, fiorisce nella Roma del Diritto e si incontra con il cristianesimo che mette in rapporto diretto, personale, l'uomo con Dio. Per poi arricchirsi con la scienza e la tecnologia. Ora quella realtà che ha espresso Socrate e Cartesio, Fidia, Michelangelo e San Paolo, sta vivendo una forma di agonia, dalla crisi della politica alla povertà, dal dilagare della violenza al fallimento dell'educazione. Ma secondo Vittorino Andreoli ha ancora in sé tutte le forze necessarie per rinascere.

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO  
**ore 17:00**

Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni

**Pensare il presente.  
Il Quaderno di "Edizione" 2024**

Incontro con **Beatrice Bonato** e **Claudio Tondo**.  
Presenta **Massimo De Bortoli**

Diversi temi si intrecciano nel nuovo Quaderno di "Edizione": la crisi ecologica, letta in particolare alla luce dei documenti di papa Francesco; gli aspetti antropologici, etici, politici della questione migratoria; le trasformazioni nel modo di vivere e concepire la nascita e la maternità, sempre più territorio di un crescente controllo tecnologico. Una pluralità tenuta insieme dal filo conduttore della riflessione critica, che tuttavia non perde di vista la concretezza delle situazioni e il rilievo dell'esperienza.

A cura della Società Filosofica Italiana – Sezione FVG APS

## LETTERATURA

SABATO

ore 17:00

Auditorium

Istituto Vendramini



## Il gioco del potere

Incontro con **Federico Rampini e Jacopo Rampini.**Presenta **Carlotta Macerollo**

Nel 2027 il mondo è sull'orlo di una guerra: la Cina stringe d'assedio Taiwan e gli Stati Uniti preparano una risposta. Un'azienda italiana diventa una preda ambiziosa: NaviTech, leader nella produzione di microchip avanzati. E inizia un thriller dal ritmo serrato, in cui l'innovazione tecnologica può determinare le sorti del pianeta, ma anche la storia di un padre e di un figlio, divisi da incomprensioni e silenzi, che nel caos degli eventi troveranno un modo per riavvicinarsi.

## RAGAZZI

SABATO

ore 17:00

Palazzo dei Libri,

Palazzo Montereale

Mantica

(Sala Caminetto)



MessaggeroVeneto

## Un trio mai visto

Incontro con **Stefania Del Rizzo,****Stefano Montello e Irene Pattarello.**Presenta **Maura Pontoni**

Il trio inedito è quello dei protagonisti: Giorgina la gallina, Costantino il riccio ed il cane Evaristo. La storia in rima, scritta da Stefania Del Rizzo, racconta le avventure di tre amici per la pelle che combinandone di tutti i colori non mancano di offrire insegnamenti importanti. Traduce in friulano Stefano Montello. Illustra Irene Pattarello. Il trio coinvolgerà inoltre, bambini e bambine in un gioco divertente per conoscere le lingue del mondo. Seguirà un laboratorio a cura di Stefania Del Rizzo.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

## ARTE E

## ARCHITETTURA

SABATO

ore 17:00

Convento di

San Francesco

## Dove nuota la mente.

### L'illustrazione editoriale di Shout

Incontro con **Alessandro Gottardo.**Presenta **Elisa Vendramin**

Alessandro Gottardo, conosciuto come Shout, sarà protagonista di un dialogo informale con l'illustratrice Elisa Vendramin. L'incontro offrirà uno sguardo sul suo percorso editoriale e sul suo stile unico, in cui ogni immagine diventa una riflessione visiva essenziale. Attraverso un linguaggio asciutto e simbolico, Shout traduce concetti complessi in forme semplici e potenti, confermandosi come una delle voci più autorevoli dell'illustrazione internazionale.

In collaborazione con Obliquo

## ECONOMIA E MONDO

SABATO

ore 17:00

Teatro Verdi,

Ridotto



## Storie di eccellenza, tra industria, famiglia e bellezza

Incontro con **Annarita Briganti.**Presenta **Eleonora Molisani**

Annarita Briganti dà voce alle storie di tre grandi eccellenze del Made in Italy. Fendi, una grande famiglia simbolo di eleganza, dove le donne sono sempre state un esempio di forza e indipendenza. Ferrero, leader mondiale del settore dolciario, dove le persone sono il centro del successo e della strategia. E Riva, il marchio nautico più conosciuto al mondo, rimasto orgogliosamente italiano.

PAROLE IN SCENA

LETTERATURA

SABATO

ore 17:00

Capitol



**La fregatura di avere un'anima**

Incontro con **Giacomo Poretti**.

Presenta **Valentina Gasparet**

Cos'è l'anima? E quand'è che viene al mondo? Col corpo? Viene prima l'anima o il neonato? E se l'anima viene dopo, com'è che si fa? Due genitori assistono alla nascita del proprio bambino. Sembra un bambino bello e sano, dotato di tutto. Ma quando un sacerdote amico di famiglia va a visitare il nuovo arrivato, dice loro: «Bene, ora che avete fatto un corpo, vi tocca fare un'anima». I due si guardano sbigottiti, il padre del neonato è confuso. Non avevamo fatto già tutto?

In collaborazione con Monfalcone Geografie

POESIA

SABATO

ore 17:30

Casa della Musica

**Colore e immagine, gesto e suono (spazio 11)**

Con **Gianni Della Libera** (pianoforte)

e **Stefano Dal Bianco** (poeta)

Sei brevi brani per pianoforte solo, ognuno dei quali è abbinato a un colore che ne rappresenta le caratteristiche emotive. Il colore si trasforma in immagine per realizzare una mappa che, in termini di stati d'animo, descrive addirittura la forma della composizione musicale.

In collaborazione con SiNota Scuola di Musica

POESIA

SABATO

ore 17:30

Spazio Zero

**Poesia ibrida**

**(I tempo: videopoesia; II tempo: pj Set)**

Incontro con **Valerio Cuccaroni** e **Luigi Socci**

La poesia si è sempre mescolata alle altre arti, dalla musica al teatro. Il libro *Poesia ibrida* di Valerio Cuccaroni indaga la morfologia della poesia visiva, della videopoesia, della poesia elettronica e del pj set. Per capire cosa sia la videopoesia, sarà proiettato, fra gli altri, il corto *In quanto a noi* di Simone Massi ispirato a *Avevamo studiato per l'aldilà* di Eugenio Montale. Nel secondo tempo il poeta Luigi Socci, mixando poesia e musica, mostrerà cos'è un pj set.

ECONOMIA E MONDO

SABATO

ore 17:30

PalaFumetto,

Parco Galvani

marine  
(interiors)

**Senza giri di parole**

Incontro con **Carlo Cottarelli**.

Presenta **Alessandro De Angelis**

In un tempo di profonde incertezze e instabilità, Carlo Cottarelli fa il punto con schiettezza e rigore sulle grandi sfide globali che stanno plasmando il nostro presente e che determineranno il nostro futuro sociale ed economico: il riassetto del potere tra Cina e Stati Uniti; l'ascesa di nuove potenze globali; il crescente ruolo delle multinazionali tecnologiche; le minacce del riscaldamento globale; le sfide poste dai flussi migratori; le tensioni interne dell'Unione europea; il calo delle nascite; la situazione italiana e il futuro della sua economia.

## LETTERATURA

SABATO

ore 17:30

Auditorium  
della Regione**Spettri di oggi: il ritorno del gotico  
tra letteratura e immaginario pop**Incontro con **Marina Pierri**, **Piergiorgio Nicolazzini**  
e **Massimo Scorsone**

Dal Salento infestato di *Gotico salentino* prende avvio un viaggio tra le nuove forme del romanzo gotico contemporaneo. Fantasmii interiori e dimore stregate si intrecciano a temi come il femminismo, la memoria e la serialità pop, in un dialogo sul potere del genere gotico di raccontare, ancora oggi, ciò che ci ossessiona e ci libera.

INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

SABATO

ore 18:00

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia**La forza automatica.****Se l'IA decide chi può varcare i confini**Incontro con **Fabio Chiusi**.Presenta **Sergio Maistrello**

Il controllo digitale dei confini usato come esperimento per il controllo digitale delle società. Un libro che è un richiamo civile nei confronti di qualcosa che sta già avvenendo. Una visione antidemocratica, discriminatoria e demagogica della mobilità umana sta motivando la creazione e l'utilizzo di sistemi a base di Intelligenza Artificiale e automazione in tutto il mondo. O reclamiamo usi dell'automazione compatibili con la democrazia, o domani la stessa distopia finirà per riguardare tutti noi.

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

## POESIA

SABATO

ore 18:00

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris**Esordi. Nuove attese**Incontro con **Fedro Fioravanti**, **Maria Teresa Rovitto**  
e **Matteo Vavassori**.Presentano **Roberto Cescon**, **Azzurra D'Agostino**,  
**Tommaso Di Dio**, **Massimo Gezzi** e **Franca Mancinelli**

“Esordi”, che quest’anno diventa uno dei libri della collana Gialla di pordenonelegge-Samuele Editore, raccoglie le sillogi di tre autori che prima d’ora non hanno mai pubblicato un’opera compiuta. Tre voci inedite che sorprendono e meritano credito, perché esordire rivela la fiducia che l’esistere sia un atto in qualche modo rivoluzionario, anche quando si tratti di un singolo chicco che spinge nel buio della terra.

## LETTERATURA

SABATO

ore 18:00

Teatro Verdi

**La storia in un romanzo**

Consegna ufficiale del premio Crédit-Agricole

“La storia in un romanzo” allo scrittore **Ildefonso Falcones**.Seguirà l’incontro con l’autore intervistato da **Alberto Garlini**

Regno di Napoli, 1442. Arnau Estanyol, conte di Navarcles, compagno d’armi e di caccia del re, è tra i conquistatori di Napoli e tra i membri più in vista della corte aragonese trasferitasi nella città conquistata. Gli sfarzosi palazzi e i contegni cerimoniosi non impediscono che Arnau venga irretito nelle trame di corte, né che il fratello Gaspar, ricco e subdolo, complotti contro di lui per portargli via tutto.

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

SABATO

**ore 18:00**

Sala ProPordenone

**Io&LeAi**

Incontro con **Massimo Poldelmengo**.

Presenta **Fulvio Dell'Agnese**

*Io&LeAi* nasce dal dialogo tra un artista e un'intelligenza artificiale. LEAI è personaggio e alter ego, complice e sabotatore. Il racconto si sviluppa in forma non lineare, come il tempo che esplora. Ambientato nella Venezia del 1989, è un intreccio di linguaggi, visioni e possibilità. In collaborazione con Fondazione Ado Furlan e Fondazione Giovanni Santin onlus

---

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

SABATO

**ore 18:30**

Arena Europa



**Giornalisti robot?**

Incontro con **Gianni Riotta e Domenico Talia**

Le tecnologie digitali stanno generando trasformazioni epocali nel mondo dell'informazione. Il volume esamina le opportunità che l'Intelligenza Artificiale generativa offre ai giornalisti, discute le sfide che sta creando e gli impatti che avrà nell'industria delle notizie che si avvia a entrare nella fase del "giornalismo postumano". Quali scenari sta aprendo il giornalismo robotico con questa nuova e impreveduta forma di rimedializzazione? Quali mutamenti stanno avvenendo nei processi di produzione e diffusione del mondo dell'informazione?

In collaborazione con l'Ordine dei giornalisti del Friuli Venezia Giulia

---

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 18:30**

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli

**La verità è un fuoco**

Incontro con **Agnese Pini**.

Presenta **Alessio Orsingher**

Il giorno in cui scopre che suo padre è stato un prete Agnese ha tredici anni. Lo viene a sapere per caso, quando trova in fondo a un cassetto un piccolo album rosso: sulla copertina si legge il nome «don Pini» e le foto raccolte all'interno ritraggono un giovane sacerdote. È in quel giorno che l'infanzia di Agnese finisce e comincia per lei una nuova vita. Ventisei anni dopo, *La verità è un fuoco* dà voce alle incomprensioni e alla tenerezza che legano un padre e una figlia, e al passato di quello stesso padre prima di sua figlia.

---

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 18:30**

Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)

**Il ragazzo con la kefiah arancione**

Incontro con **Alae Al Said**.

Presenta **Stefano Colmagro**

Cisgiordania, anni Novanta: Loai Qasrawi parla con un giornalista americano venuto per ascoltare la storia della sua fabbrica di kefiah, quando una domanda impreveduta fa riemergere il ricordo di una kefiah arancione... Era il 1961, Loai era un ragazzino, capelli rossi, timido, la vittima perfetta per i bulli della scuola. L'incontro con Ahmad segna l'uscita dal disagio e la nascita di legame. Poi, nel giugno 1967, arriva la guerra dei Sei giorni. Una storia di amicizia, tradimento, resistenza, perdono, in una terra martoriata.

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO

**ore 18:30**Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto) BCC PORDENONESE  
E MONSILE  
GRUPPO BCC ICCREA**MessaggeroVeneto****Cronache da una casa chiusa**Incontro con **Rossella Menegato**.Presentano **Sabrina Peduto** e **Katia Peruch**

«Mai dimenticare da dove si viene...». È il tempo della Seconda guerra mondiale, del Fascismo, di una Italia arcaica, contadina, ed è un mondo a parte, quello di Amélie, Rosa, La Rossa, Maria, Bimba, Sophie e di tutte le altre ragazze... Un mondo di bisbigli, sorrisi, lacrime, amore, odio, tenerezza e soprusi. Un'umanità senza identità chiusa fra quattro mura. Cronache di una casa chiusa racconta di un mondo ordinato dove si impara a rinunciare a sé stesse.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 18:30**Auditorium  
Largo San Giorgio**Tra lei e me**Incontro con **Giampaolo Simi**. Presenta **Martina Delpiccolo**

Pietro Valvassori, avvocato di donne vittime di violenza, per la prima volta difende un uomo accusato di femminicidio. Una lunga notte d'interrogatorio diventa un corpo a corpo tra colpe presunte e verità nascoste, dove amore, desiderio e crudeltà si intrecciano fino all'alba. Simi firma un romanzo teso e rivelatore sull'enigma delle relazioni sentimentali e la zona grigia della giustizia.

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 18:30**Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni**Piombo e latte**Incontro con **Luca Mastrantonio**. Presenta **Federica Pivetta**

Il proiettile che colpì Dirk Hamer, il latte che chiede in ospedale, la battaglia del padre per una medicina alternativa: Mastrantonio racconta il delitto dell'isola di Cavallo e ciò che ne è seguito. Un romanzo che intreccia giornalismo, psiche, giustizia e dolore. Per riflettere sul rapporto tra corpo e anima, razionalità e speranza, malattia e desiderio di guarigione.

**POESIA**

SABATO

**ore 19:00**La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris**Nuovi libri**Incontro con **Isabella Leardini** e **Azzurra D'Agostino**

Ricche di pensieri e immagini, scandite da ritmo e assonanze che le rendono quasi cantabili, le poesie di *Cosmic latte* sono alla portata di moltissime lettrici e lettori, mantenendo una leggerezza della forma che non perde in profondità di senso. In *Maniere nere* la poesia si conferma per Leardini un potente strumento conoscitivo, capace di toccare temi duri e dolorosi, in cui domina il forte contrasto tra luce e ombra, vita e morte.

**LETTERATURA**

SABATO

**ore 19:00**Teatro Verdi,  
Ridotto**E ti chiameranno strega**Incontro con **Katia Tenti**. Presenta **Enrico Cereghini**

A guardarlo da lontano, il castello di Fiè allo Sciliar sembra un luogo da fiaba. E invece tra quelle mura in passato venivano torturate e uccise le donne accusate di stregoneria. Cinquecento anni dopo, Arianna Miele vince un concorso come curatrice di una mostra sulle streghe dello Sciliar. Non può sapere che scoprirà una verità scomoda sull'eroe Franziskus von Stauber, e riuscirà a dar voce, lei che una voce non l'ha avuta mai, a una donna innocente, messa a tacere dall'ipocrisia e dalla crudeltà.

In collaborazione con Premio ITAS del Libro di Montagna

 **ITAS**  
MUTUA  
L'assicurazione  
che ci unisce

LETTERATURA

SABATO

ore 19:00

Auditorium

Istituto Vendramini



**Trilogia triestina**

Incontro con **Mauro Covacich**.

Presenta **Gian Mario Villalta**

Tre monologhi scritti, vissuti e interpretati da Mauro Covacich in un viaggio letterario tra Trieste e gli scrittori che l'hanno resa immortale. Le manie, l'umanità, gli autentici colpi di genio di tre giganti della letteratura del Novecento: Italo Svevo, che impara l'italiano sui libri di scuola; James Joyce, che durante i lunghi anni trascorsi a Trieste parla e canta nel dialetto locale; Umberto Saba, che dedica i suoi versi più belli a una città che gli sarà sempre stretta.

LETTERATURA

SABATO

ore 19:00

Auditorium

della Regione

**I libri degli altri**

Incontro con **Roberto Ferrucci** e **Romana Petri**.

Presenta **Laura Pagliara**

Molti sono i libri che leggiamo e, se facciamo gli scrittori, a volte incontriamo anche parecchi di quelli che li hanno scritti. Molti libri li apprezziamo, a volte li amiamo, ma solo con alcuni di questi entriamo in una diversa dimensione di vicinanza, attrazione, fascinazione, che coinvolge anche la persona dell'autore. Roberto Ferrucci e Romana Petri racconteranno la scrittura e la vita di due grandi autori al centro dei loro nuovi libri: Daniele Del Giudice e Flannery O'Connor.

PAROLE IN SCENA

SABATO

ore 19:00

Spazio IZC Costruzioni

Largo San Giorgio



**Se la rosa non avesse il suo nome**

Incontro con **Andrea Pennacchi**.

Presenta **Pietro Spirito**

In una sarabanda di capi comici e osteresse, dogi e bravi, Andrea Pennacchi, attore e studioso di Shakespeare, ci porta per mano, e di corsa – scappare! scappare! –, nella prima indagine del Bardo, vittima e risolutore di quella vicenda d'amore, morte e balconi che conosciamo come *Romeo e Giulietta*. William Shakespeare, lasciati moglie e figli nell'amata Inghilterra, è in missione segreta, segretissima, e lui, che non sa ancora di essere poeta, arriva a Padova, dove c'è un inglese da trovare e riportare in patria.

LETTERATURA

SABATO

ore 19:00

Confindustria

Alto Adriatico

**Raccontare libri.**

**L'arte dell'intervista letteraria**

Incontro con **Valentina Berengo**.

Presenta **Riccardo Falcinelli**

Le presentazioni di libri non somigliano a nessun'altra attività culturale. Non sono lezioni, non sono eventi pubblicitari, non sono occasioni di garbato e piacevole esibizionismo. Maneggiare le domande spinose, creare empatia e solleticare idee, sensazioni, curiosità ed emozioni è necessario, come è necessaria una giusta dose di colore, squarci di realtà sul panorama letterario italiano e sui suoi protagonisti. Un manuale nato dall'esperienza di oltre ottocento conversazioni sui libri in più di dieci anni.

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO  
ore 19:00  
Spazio Piazza  
della Motta


**Corpo, umano**

Incontro con **Vittorio Lingiardi**.  
Presenta **Alessandro Zaccuri**

Come una visita medica, un film di fantascienza, un pomeriggio d'amore, questo è un viaggio nel corpo. Di tutti i libri sul tema, l'unico segnato da una virgola: *Corpo, umano*. Virgola che impone una pausa, respiratoria e mentale, dentro la quale cercare il proprio, di corpo, oggi al centro di mille attenzioni, ma di nessuna cura: la medicina lo scompone in oggetti parziali, la vita online lo sottrae alle relazioni toccanti, la politica lo strumentalizza. Lingiardi lo racconta con la voce della scienza, del mito, dell'arte e della letteratura.

**LETTERATURA**

SABATO  
ore 19:00  
Capitol


**Enigmistica**

Incontro con **Stefano Bartezzaghi**.  
Presenta **Valentina Gasparet**

Anagrammi, barzellette, giochi di parole, indovinelli, enigmi, palindromi, parole crociate, rebus, nonsense, sciarade, scioglilingua: è il mondo di cui Stefano Bartezzaghi conosce ogni sfumatura e di cui ci ha fatto appassionare negli anni attraverso articoli, libri e le tante voci scritte per l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana e raccolte in questo volume.

**ENOGASTRONOMIA**

SABATO  
ore 19:00  
Spazio Zero

IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA

**Storia moderna della cucina  
del Friuli Venezia Giulia**

Incontro con **Walter Filippetti**.  
Presenta **Franco Mazzotta**

Un libro che guarda al futuro, rivolto agli esperti e agli appassionati di cucina, ma guarda anche e soprattutto alle prossime generazioni di cuochi e ristoratori, che per diventare grandi devono avere ben chiaro "da dove vengono". Un compendio di ciò che identifica la cucina del FVG, da metà del secolo scorso ai giorni nostri. 174 i ristoranti citati, in un viaggio che partendo dal Pordenonese, dalla montagna al mare, giunge fino a Trieste: la cucina attraverso il racconto di chi la fa.

**LETTERATURA**

SABATO  
ore 20:00  
Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)



MessaggeroVeneto

**Scritture di donne di frontiera**

Incontro con **Erica Mezzoli** e **Anna Piccioni**

Il volume raccoglie i ventotto testi prodotti dalle undici autrici coinvolte nel progetto regionale di divulgazione della cultura umanistica *Donne Frontiere Scritture* (2023) che si poneva l'obiettivo di promuovere e potenziare una produzione letteraria di donne del Friuli Venezia Giulia – e degli adiacenti territori di Slovenia e Croazia – mettendo in luce le peculiarità delle diverse identità e i relativi registri espressivi specialmente quelli segnati da inferenze linguistiche.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

In collaborazione con Carta di Pordenone

**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO  
ore 20:30  
Spazio Piazza  
della Motta



CAI SEZIONE DI PORDENONE APS

**Il richiamo della montagna**

Incontro con **Matteo Righetto**.  
Presentano **Luca Calzolari** e **Roberto Mantovani**

*Silvaticus* significa appartenente alla selva, alla foresta, e si contrappone a *domesticus*. È un richiamo profondo che si manifesta con piacere, talvolta con smarrimento, o addirittura come esperienza spirituale. Righetto pone il concetto di selvatico al centro delle sue riflessioni ed evoca il tempo in cui gli uomini non avevano ancora sottomesso la Terra. Di qui la domanda: come possiamo tornare a instaurare con la natura dei monti, un rapporto di reciproco beneficio e non più di sfruttamento?

**LETTERATURA**

SABATO  
ore 20:30  
Teatro Verdi,  
Ridotto

**Vite nell'oro e nel blu**

Incontro con **Andrea Pomella**.  
Presenta **Antonella Silvestrini**

Dando forma a un'epopea che si dipana lungo mezzo secolo di storia d'Italia, Andrea Pomella scrive il romanzo avventuroso di quattro esistenze indimenticabili, capaci di toccare con mano – e restituirci – l'indifesa bellezza della vita. Sullo sfondo degli anni Sessanta, Andrea Pomella intreccia le esistenze di Franco Angeli, Tano Festa e Mario Schifano (più Francesco Lo Savio), pittori di talento e maledetti, con le loro vite talmente originali che sembrano inventate.

**LETTERATURA**

SABATO  
ore 20:30  
Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli



CONFINDUSTRIA  
ALTO ADRIATICO

**Il grande frastuono**

Incontro con **Roy Chen**.  
Presenta **Bruno Ruffolo**

La figlia Gabriela esce di casa con il violoncello sulle spalle e non sa che esistono destinazioni che non vogliono farsi raggiungere. La madre Noa compie quarant'anni: si fosse immaginata il regalo di suo marito Nimrod, forse ora non sarebbe in macchina con lui. Nonna Tzipora vive con le sue traduzioni e disprezza l'umanità, finché una voce le parla annunciando qualcosa di straordinario. Una storia di amori mancati e ritrovati, grandi silenzi e troppe parole, misteri insondabili e un gefilte fish servito al momento giusto.

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

SABATO  
ore 21:00  
Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia



FONDAZIONE  
FRIULI

**ChatGPT e intelligenze artificiali.  
Una biografia intellettuale**

Incontro con **Alberto Romele** e **Davide Picca**

ChatGPT e le Intelligenze Artificiali ruberanno il lavoro a scrittori e sceneggiatori? Sono dei mostri pronti a ribellarsi al loro creatore o un valido aiuto per il progresso? Migliaia di anni fa, l'invenzione della scrittura ha modificato il nostro modo di pensare. Così oggi, e ancora di più nel futuro, è inconcepibile pensare di scrivere un libro senza strumenti d'Intelligenza Artificiale. Un'analisi profonda e articolata dell'Intelligenza Artificiale, che ne traccia la storia, l'evoluzione e le implicazioni culturali.

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana  
in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**LETTERATURA**

SABATO  
ore 21:00  
Capitol



**Donald.  
Storia molto più che leggendaria  
di un Golden Man**

Incontro con **Stefano Massini**.  
Presenta **Alessandra Tedesco**

Questo libro è la storia dei dieci minuti di un uomo che, da quando ha avuto coscienza di sé, ha sempre desiderato una cosa soltanto: il dominio. Una biografia? Semmai una ballata, vorticosa e trascinante, picaresca, onirica, graffiante eppure terribile: l'odissea inesorabile di un bambino che diventa ragazzo d'oro e poi imprenditore senza scrupoli, fino all'attimo esatto in cui decide di indossare la maschera che tutti, oggi, conosciamo come Donald J. Trump.

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

SABATO  
ore 21:00  
Teatro Verdi



**La luce e l'onda.  
Cosa significa insegnare?**

Lectio di **Massimo Recalcati**

«La nostra Scuola non respira bene, scrivevo più di dieci anni fa ne *L'ora di lezione*. La sua esistenza è ridotta a quella di un asilo sociale o di un'azienda che dispensa informazioni. Il nostro tempo vorrebbe decretare la morte dei maestri nel nome di una riduzione della didattica a pura tecnica di apprendimento. Bisognerebbe invece cambiare passo. Intanto restituire alla Scuola la dimensione della luce. È questa dimensione che la figura del maestro custodisce. La trasmissione del sapere non avviene per accumulazione ma per illuminazione».

*In apertura conferimento a Fondazione Pordenonelegge.it del Premio TotalmenteFVG di Banca 360 FVG come riconoscimento del lavoro compiuto in questi anni.*

**SPORT**

SABATO  
ore 21:00  
Confindustria  
Alto Adriatico



PORDENONE

**Jannik Sinner:  
un campione piovuto dal cielo**

Incontro con **Marco Imarisio** e **Gaia Piccardi**.  
Presenta **Antonio Bacci**

Uno così non lo avevamo mai avuto. Lo abbiamo aspettato tanto, e finalmente... Storia, aneddoti e retroscena sul numero uno del tennis mondiale raccontati da due grandi firme del Corriere della Sera. L'esordio nello sci, il distacco dalla famiglia a 13 anni, il rapporto col mentore Piatti, la svolta Vagnozzi-Cahill, l'inchiesta per doping, i grandi rivali, da Djokovic ad Alcaraz.

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

SABATO  
ore 21:00  
Auditorium  
Istituto Vendramini



**Sovrumano.  
Oltre i limiti della nostra intelligenza**

Lectio di **Nello Cristianini**

La domanda oggi è cambiata: non è più se le macchine possono essere intelligenti, ma se possono eguagliarci e superarci. L'intelligenza artificiale sta ormai raggiungendo le prestazioni umane su molti dei compiti cognitivi in cui eccelliamo. Ma cosa avverrà dopo? Nessuna intelligenza è illimitata, nemmeno la nostra, e quindi ci chiediamo: cosa si trova al di là dei limiti umani? Investiamo grandi capitali per costruire una macchina in grado di competere con noi, mentre ci rifiutiamo di accettare che questo sia possibile.

**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO

ore 21:00

MANIAGO

Teatro Giuseppe Verdi



Città di Maniago

**Catherine, la nuova principessa del popolo sfida secoli di sventure**

Incontro con **Antonio Caparica**.

Presenta **Paola D'Angelo**

La Storia sembra accanirsi contro i Galles, ai quali difficilmente ha sorriso la vita, già dalla fine del 1200, con l'anatema lanciato dall'ultimo sovrano di stirpe gallese, sconfitto e ucciso da Edoardo I. E nei secoli, altri principi e principesse altrettanto sciagurati, da Caterina d'Aragona ed Enrico VIII fino a Diana e Carlo, per giungere infine a Catherine, la principessa del Galles. Sarà proprio lei, la ragazza di origini popolari, discendente di minatori, a rovesciare questo destino e regalare una nuova stagione alla monarchia?

**NEL NOSTRO TEMPO**

SABATO

ore 21:00

PalaFumetto,  
Parco Galvani



**Vite di confine**

Incontro con **Toni Capuozzo**.

Presenta **Walter Tomada**

Il tentativo di raccontare un confine, quello tra Gorizia e Nova Gorica attraverso gli epitaffi di chi vi è nato o vi è morto, attraverso le vite di chi l'ha attraversata, amata oppure odiata, di chi ci si è trovato per caso e chi per destino. Una piccola antologia attorno all'Isonzo-Soca River, che in friulano si chiama *Lusinç*, *Lisonz* in bislacco e che i tedeschi chiamavano *Sontig*. Un lapidario alla rinfusa, dove nomi e gradi e talenti e maledizioni si confondono, senza confini.

**LETTERATURA**

SABATO

ore 21:00

SPILIMBERGO

Teatro Miotto



Comune di  
Spilimbergo

**Una storia di Sara**

Incontro con **Maurizio de Giovanni**.

Presenta **Nicola Rao**

Sara Morozzi e Andrea Catapano sembrano solo due anziani in pensione. Ma dietro le apparenze si celano due leggende dei Servizi, esperti di ascolto, infiltrazione, osservazione. Quando il passato torna a chiamare, accettano una missione impossibile: niente tecnologia, solo intelligenza, memoria e intuito. Tra pedinamenti, silenzi e segreti, si ritrovano dentro un ingranaggio che può stritolarli.

**LETTERATURA**

SABATO

ore 21:00

PORCIA

Piazza Remigi

In caso di maltempo

Scuola Primaria

Don L. Milani



Comune di Porcia

**Il commissario Macchiavelli**

Incontro con **Cristina Cassar Scalia**.

Presenta **Oscar D'Agostino**

Il commissario Macchiavelli non avrebbe voluto partire dalla Roma scintillante dei primi anni Sessanta per ritrovarsi nella sonnolenta provincia siciliana di allora. Ma il trasferimento viene dall'alto, e lui conosce le ragioni che lo hanno imposto. Ecco però che non ha neppure il tempo di ambientarsi, che subito si trova per le mani una vicenda intricata, che lo mette alla prova come mai era successo. Con questo romanzo Cristina Cassar Scalia ci regala un nuovo, irresistibile personaggio.

**PAROLE IN SCENA**

SABATO

ore 21:00

SAN QUIRINO

Centro dei Magredi

Livio Poldini



Comune di  
San Quirino

**Ora vi tocca fare un'anima**

Incontro con **Giacomo Poretti**.

Presenta **Enrico Galiano**

Due genitori assistono alla nascita del proprio bambino. Sembra un bambino bello e sano, dotato di tutto. Ma quando un sacerdote amico di famiglia va a visitare il nuovo arrivato, dice loro: «Bene, ora che avete fatto un corpo, vi tocca fare un'anima». I due si guardano sbigottiti, il padre del neonato è confuso. Non avevamo fatto già tutto? Con intelligente irriverenza e simpatica umanità Giacomo Poretti ci chiede che cos'è l'anima, quand'è che si manifesta, se nasce con il copro o c'è da prima. E se viene dopo, che si fa?

**LETTERATURA**

SABATO

ore 21:00

PRATA DI PORDENONE

Teatro Pileo



Comune di  
Prata di Pordenone

**Londra, gli anni Venti e Miss Bee**

Incontro con **Alessia Gazzola**.

Presenta **Odette Copat**

Miss Bee, l'irresistibile eroina di Alessia Gazzola che si muove nella Londra degli anni Venti. Ovvero Beatrice Bernabò, che si trova coinvolta in misteri che serpeggiano tra tè pomeridiani, intrighi familiari e sguardi che celano più di quanto mostrino, con il suo spirito arguto e la sua curiosità instancabile. Alessia Gazzola firma indagini che mescolano fascino, pericolo e sentimento.

**LETTERATURA**

SABATO

ore 21:00

Arena Europa

**L'avvocato del diavolo.**

**Racconto dell'orrore**

Incontro con **Boris Akunin**.

Presenta **Laura Pagliara**

Dopo la caduta del Leader Nazionale, un nuovo regime promette libertà e democrazia. Ma per Boris Turgencikov, scrittore dissidente, il ritorno in patria si trasforma in incubo: ingaggiato per difendere un ex gerarca, scopre che il nuovo potere è la copia grottesca del vecchio. Akunin firma una satira feroce e visionaria sui meccanismi del totalitarismo e sull'illusione del cambiamento in Russia.

**PAROLE IN SCENA**

SABATO

ore 22:00

Spazio IZC Costruzioni

Largo San Giorgio



**Carnediromanzo**

Rave letterario con **Natalino Balasso** e **Massimo Cirri**.

Con la partecipazione di **Monia Merli**

Natalino Balasso e Massimo Cirri conducono per mano il pubblico in un happening che porterà alla creazione di un'idea per un romanzo. Tutti diranno la loro in un caos organizzato che ci darà l'idea di come la letteratura sia un fiume in piena, che alla fine fa quello che gli pare. Perché non sono gli autori a scrivere i libri, sono i libri che prorompono, fuoriescono come mammelle dal vestitino della cultura, sempre troppo attillato per contenere la fecondità delle idee.

# Domenica

## 21 settembre 2025

### NEL NOSTRO TEMPO

DOMENICA  
ore 10:00  
Arena Europa



### Cosa resta dell'Europa. Il destino dell'Unione tra crisi e rilanci

Incontro con **Pierluigi Franco**.  
Presenta **Michelangelo Agrusti**

Cosa resta del progetto di Stato federale europeo? Come si può considerare oggi l'Unione europea sotto il profilo istituzionale e giuridico? Quanto è indipendente la politica dell'Europa da pressioni esterne? Quale è il reale peso dell'Ue sul piano internazionale? Ed è ancora pensabile un processo di integrazione con 27 Stati nei quali sembra predominare il ritorno ai nazionalismi? Il libro di cui si parla si propone di rispondere a questi interrogativi.

In collaborazione con l'Ordine dei giornalisti del Friuli Venezia Giulia

### RAGAZZI

DOMENICA  
ore 10:00  
Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)

### Il Circo e lo spettacolo sul ghiaccio

Incontro con **Mario Dal Passo** e **Martina Dal Passo**.  
Presenta **Sergio Raimondo**

Con Mario Il draghetto KiKxoo è il protagonista delle storie, nato diverso da tutti gli altri draghi, ma dotato di una capacità speciale: emette una nuvola bianca gelata anziché fiamme. Triste e depresso per la sua diversità, KiKxoo incontra degli amici che lo aiutano a credere in sé stesso e nelle sue capacità uniche. Insieme intraprendono un viaggio straordinario lungo la Costellazione del drago, compiendo buone azioni e conquistando l'amicizia lungo il percorso.

(DAI 5 ANNI)

In collaborazione con la Consulta delle Associazioni delle persone con disabilità e delle loro famiglie della Provincia di Pordenone ODV ETS

### NEL NOSTRO TEMPO

DOMENICA  
ore 10:30  
Teatro Verdi,  
Ridotto



CAI SEZIONE DI PORDENONE APS



L'assicurazione  
che ci unisce

### Diecimila scalini per il cielo

Incontro con **Goretta Traverso**.  
Presentano **Luca Calzolari** e **Roberto Mantovani**

Fin dall'antichità, in Cina le montagne sono state considerate la dimora di divinità e di spiriti, e viste come un sacro collegamento tra la Terra e il Cielo. Il Buddismo, giunto nel Paese nel I secolo d.C., ha sviluppato un vero e proprio schema di montagne sacre che, dal tardo XVI secolo, ha generato un importante circuito di pellegrinaggio: l'autrice ha voluto ripercorrerlo per cogliere l'aura di santità, la naturale bellezza di questi luoghi e la religiosità locale.

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 10:30

Confindustria

Alto Adriatico

Aboca

## L'albero della libertà

Incontro con **William Wall**.Presenta **Antonio Riccardi**

Irlanda del Sud, 1969. Due fratelli, Liam Óg e Seán, un giorno scoprono sulla spiaggia un grande, affascinante albero, che diventa il complemento quotidiano dei loro giochi e delle loro fantasie. Ma crescere significherà attraversare la realtà della guerra civile irlandese. Uno splendido romanzo generazionale, che combina elementi poetici e malinconici con la cruda realtà storica, creando un ritratto vivido di un'epoca e di una generazione che si trova al confine tra sogno e disillusione.

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA  
INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

DOMENICA

ore 10:30

Auditorium

Istituto Vendramini

SAVIO

## L'uomo venuto dal futuro.

## La vita visionaria di John Von Neumann

Incontro con **Ananyo Bhattacharya**.Presenta **Marco Olivotto**

Per molti è stato l'essere più intelligente mai vissuto sulla terra – un alieno in grado di imitare alla perfezione gli umani, scherzavano i colleghi. Ma chi era davvero John von Neumann nessuno è mai riuscito a decifrarlo. Il paragone scontato con Einstein non aiuta a capire, giacché i due non potevano essere più diversi, soprattutto in campo scientifico: a Princeton, mentre uno inseguiva il miraggio di una teoria unificata della gravitazione e dell'elettromagnetismo, l'altro disegnava l'architettura del primo calcolatore programmabile modernamente inteso, la stessa che ritroviamo oggi nei nostri smartphone.

## POESIA

DOMENICA

ore 10:30

Auditorium

Largo San Giorgio

## È ancora possibile la poesia.

## Poetry Nobel Lectures 1975-2025

Incontro con **Roberto Galaverni, Isabella Leardini,****Giovanni Turria e Riccardo Caldura**

Sono editi per la prima volta tutti insieme i discorsi dei grandi poeti che hanno vinto il Premio Nobel negli ultimi 50 anni, da Montale a Brodsky, da Szymborska a Glück, dichiarazioni di poetica esemplari introdotte da Roberto Galaverni con 13 illustrazioni originali. La collaborazione tra l'Accademia di Belle Arti di Venezia e pordenonelegge ripropone in questo incontro un felice dialogo tra poesia, editoria e grafica d'arte, nell'ambito dell'evento verrà presentato anche il progetto tipografico legato al Premio Saba, *5 grammi di poesia*.

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

DOMENICA

ore 10:30

Spazio Gabelli,

Scuole Gabelli



alto adriatico energia  
POWER SHARING

Dove comincia l'uomo. Ibridi e migranti:  
una breve storia dell'avventura umanaIncontro con **Telmo Pievani e Giuseppe Remuzzi**.Presenta **Nico Pitrelli**

Capire l'unicità di *Homo* (non la sua superiorità) ci aiuta a leggere meglio anche le tendenze evolutive in atto, le sfide della salute e dell'ambiente, gli scenari futuri. Quaranta millenni fa sulla Terra ancora coabitavano almeno cinque specie umane differenti e, con almeno due di queste, *Homo sapiens* ha interagito e si è ibridato. Ma perché tutte queste specie umane in circolazione? E perché, infine, siamo rimasti l'unica specie umana sul pianeta?

## LETTERATURA

DOMENICA  
ore 10:30  
Spazio Piazza  
della Motta



## L'altra guerra

Incontro con **Raffaella Cargnelutti**.

Presenta **Fabiana Dallavalle**

Friuli, 1944. Dora ha vent'anni. Il suo paese è occupato dai tedeschi, attraversato dai partigiani, soffocato dalla paura. Nell'albergo di famiglia il vino scalda gli animi e le parole si fanno pericolose. Dora osserva in silenzio, cercando di capire, quando ogni scelta può essere fatale. La guerra non è solo al fronte, ma in ogni casa riguarda anche le donne: lei, sua madre Rita, la cugina Miriam, la nonna Margherita e la sfollata triestina Virginia. Un romanzo tratto da una storia vera. Un coro di voci messe a tacere che ora parlano e raccontano.

In collaborazione con Tolmezzo Vie dei Libri

## LETTERATURA

DOMENICA  
ore 10:30  
Auditorium  
della Regione



## L'imam deve morire

Incontro con **Enzo Amendola**.

Presenta **Alessandro De Angelis**

1978. L'Italia è scossa dagli anni di piombo e dal sequestro Moro, quando un'altra scomparsa intorbidisce acque già nere. Musa al-Sadr, Imam leader degli sciiti libanesi, non si trova più. Il capitano dei servizi segreti Stancanelli riceve dai suoi superiori l'incarico di indagare. Da subito, però, Stancanelli si convince che l'Imam nella capitale non ci è mai arrivato. Qualcuno lo ha fatto sparire prima, e forse per sempre. L'Imam è caduto in una trappola di Gheddafi? Sono coinvolti i servizi segreti dello Scià?

SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA

DOMENICA  
ore 10:30  
Spazio IZC Costruzioni  
Large San Giorgio



## Chiamami adulto

Incontro con **Matteo Lancini**.

Presenta **Matteo Bussola**

Questo libro esplora i molteplici contesti e le modalità in cui gli adolescenti costruiscono relazioni: dalla famiglia alla scuola, dagli ambienti digitali alle stanze di psicoterapia, dal gruppo dei pari al rapporto di coppia. Scavando in profondità, viene alla luce ciò che serve davvero per avvicinarsi ai giovani: l'ascolto e una presenza empatica. Genitori, insegnanti e psicologi trovano qui gli strumenti per imparare a stare nella relazione, aiutando i ragazzi a non sentirsi più soli in mezzo agli altri, ma compresi e sostenuti.

In collaborazione con SSD Formazione AsFO – Azienda Sanitaria Friuli Occidentale

## RAGAZZI

DOMENICA  
ore 11:00  
Auditorium  
Palazzo del Fumetto,  
Parco Galvani



## Saltafossi

Incontro con **Alessandro Sanna**.

Presenta **Arianna Capiotto**

È un pomeriggio d'estate. Mentre il Sole brucia e il tempo scorre lento verso la sera, un ragazzo esce a cercare il suo amico. Ma dove si è cacciato? Ha lasciato la bicicletta appoggiata a un albero. Non può essere andato lontano... Alessandro Sanna racconta con luminosa poesia un'avventura nella natura assoluta. La libertà e l'amicizia risplendono e ci indicano chi vogliamo essere. O forse – se strizziamo bene gli occhi nel bagliore estivo – chi siamo già. Il volume ha vinto il Premio Nazionale per l'albo illustrato "Nicolò Bettoni" Città di Portogruaro IV ed. 2025.

(DAI 5 ANNI, PER TUTTI)

## POESIA

DOMENICA

ore 11:00

Casa della Musica

## Musica, immagini, atmosfere e poesia

Con **Maria Braido** (pianoforte), **Sofia Battini** (flauto traverso) e **Francesco Deotto** (poeta)

Ravel, Faurè, Debussy: melodie dolci e malinconiche, ma anche percorse da luminosa serenità, capaci di aprire sogni e desideri fortemente evocativi verso luoghi indefiniti e immaginari.

In collaborazione con SiNota Scuola di Musica

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 11:00

Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni

**calligaris** 

## Casa dolce casa

Incontro con **Andrea Kerbaker**.Presenta **Gian Mario Villalta**

Un'epica fuga dalla casa di riposo diventa una commedia degli inganni, degli equivoci e dei sogni di libertà. Da tempo infatti George, ottantotto anni, vedovo, due figlie sparse per il mondo, la memoria che viene e va, è ospite in una casa di riposo inglese. Per quanto il posto sia gradevole e a suo modo accogliente, e lui dotato di un senso dell'ironia che lo aiuta a sopportare tutto, George si sente solo, prigioniero di un mondo che non gli corrisponde. Ha un unico desiderio: fare ritorno a casa, per ritrovare la libertà.

In collaborazione con Casa Paterna A. Zanzotto

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 11:00

Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)

 **BCC PORDENONE  
E MONSILE**  
GRUPPO BCC ICCREA

**MessaggeroVeneto**

## Le fiabe sugli animali e di magia in Val Resia

Incontro con **Luigia Negro** e **Roberto Dapit**.Presenta **Martina Kafol**

La narrazione popolare in Val Resia vanta una storia ricca e profonda. Il suo vasto patrimonio viene da anni trascritto e studiato, anche grazie alla collaborazione tra Editoriale Stampa Triestina e istituti di ricerca in Italia e Slovenia. Quali sfide pone una tradizione orale in resiano, lingua oggi a rischio? Le fiabe ci mostrano che le differenze arricchiscono, ma che il cuore dell'infanzia parla tutte le lingue.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE

DOMENICA

ore 11:00

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia

Creare con l'IA:  
un viaggio tra immagini, voce, musica e videoIncontro con **Federico Favot**

L'intelligenza artificiale sta cambiando le regole della creatività. Puoi dipingere con le parole, dar voce ai tuoi testi, comporre musica originale, animare storie e mondi. Il tutto senza bisogno di studio di registrazione o software complessi. In questa lezione scoprirai come l'IA può diventare alleata della tua creatività: non la sostituisce, la accende, la espande, la moltiplica.

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

## PAROLE IN SCENA

DOMENICA

ore 11:00

PalaFumetto,  
Parco Galvani

## Miss Bee

Incontro con **Alessia Gazzola**. Presenta **Michela Fregona**

La serie bestseller in cui Beatrice Bernabò, con la sua curiosità instancabile, si trova coinvolta in misteri che serpeggiano tra tè pomeridiani, intrighi familiari e sguardi che celano più di quanto mostrino. Alessia Gazzola firma irresistibili storie ambientate nella Londra degli anni Venti. Durante l'incontro un'anteprima del quarto volume, *Miss Bee e il giardino avvelenato*, in uscita a novembre.

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

ore 11.00

Sede Club Alpino

Italiano

**Gita in vespa con Ernestina Silvestri**

Incontro con **Gianfranco Andreatta**

Ernestina Silvestri fu la prima a promuovere la Piaggio a Pordenone: la sua storia rivive in parole e immagini nel libro di Gianfranco Andreatta, tra memoria, passione e imprenditorialità al femminile.

In collaborazione con Libreria Al Segno

**LETTERATURA**

DOMENICA

ore 11:00

Spazio Zero

**Progetto Corner: non metteteci all'angolo e proiezione del film di animazione Arrugas - Rughe**

Ospite d'onore **Paco Roca**. Presenta **Riccardo Costantini**.

Intervengono **Cristiana Pol**, **Azzurra Lanfranconi** e **Viviana Urban**

Il *Progetto Corner: Non metteteci all'angolo*, promosso dal Servizio Sociale di Sacile, prevede la creazione di uno spazio aperto alla popolazione nelle biblioteche dei sette Comuni coinvolti, dove poter consultare contenuti relativi al tema dell'Alzheimer e delle fragilità delle persone anziane, al fine di una maggiore sensibilizzazione. Ospite d'onore della presentazione del progetto è Paco Roca, autore spagnolo che ci ha regalato un capolavoro di delicatezza e umanità dipingendo la malattia dell'alzheimer e rendendo la storia di Emilio immortale. Dal pluripremiato graphic novel di Paco Roca è stato tratto uno straordinario film di animazione.

Alle ore 11.30, segue a Cinemazero, la proiezione del film *Arrugas - Rughe*

(DURATA 89')

In collaborazione con il Servizio Sociale dei Comuni Livenza Cansiglio Cavallo - coprogettazione con le Cooperative Itaca, Acli e Fai, con le biblioteche dei Comuni di Aviano, Brugnera, Budoia, Caneva, Fontanafredda, Polcenigo e Sacile e con Cinemazero

**POESIA**

DOMENICA

ore 11:30

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris

**PORDENONE**  
→ Verso  
Capitale  
italiana  
della  
Cultura  
2027

**La gialla / Nuova poesia croata**

Incontro con **Irena Skopljak Barić** e **Maja Klarić**.

Presenta **Marijana Mare Sutić**

Irena Skopljak Barić e Maja Klarić sono due dei poeti presenti nell'antologia della nuova poesia croata, una delle nuove uscite della collana Gialla di pordenonelegge, che comprende anche Ivan Herceg, Davor Šalat e Ana Brnardić.

In collaborazione con il festival Stih u Regij di Zagabria

**LETTERATURA**

DOMENICA

ore 11:30

Piazza San Marco

In caso di maltempo  
Auditorium Concordia

**Max e Nigel**

Incontro con **Antonio Manzini**.

Presenta **Alberto Garlini**

Due protagonisti giovanissimi, avventure, misteri da risolvere e scoperte sorprendenti. Max e Nigel, con la loro innata capacità di metterci sempre nei guai, si destreggiano come ninja tra compagni arroganti, professori arcigni e genitori che credono di sapere tutto. Max e Nigel sono personaggi destinati ad entrare subito nel cuore di ogni lettore, perché con le loro idee bislacche, i dubbi amletici, le paure e le inscalfibili convinzioni sono uguali a noi, ma diversi di quel tanto da non farcene accorgere.



**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA  
ore 11:30  
Arena Europa

**Guerra o pace**

Incontro con **Giulio Tremonti**.  
Presenta **Gianni Riotta**

Il mondo infuriò nel Cinquecento, quando la scoperta dell'America, l'invenzione della stampa, l'invasione musulmana dei confini europei segnarono un primo fondamentale spostamento dell'asse geopolitico dell'Europa dal Mediterraneo all'Atlantico. Oggi la «scoperta» dell'Asia (innanzi tutti la Cina), l'affermazione della Rete, la guerra ai confini orientali minacciano la cosiddetta globalizzazione e mettono a rischio l'ordine finanziario internazionale. L'Occidente e l'Europa di nuovo di fronte a un contraccolpo della storia: qual è la posta in gioco?

**ARTE E ARCHITETTURA**

DOMENICA  
ore 11:30  
Capitol

**Visus.****Storie del volto dall'antichità al selfie**

Incontro con **Riccardo Falcinelli**.  
Presenta **Valentina Berengo**

Publicando i selfie su Instagram ci poniamo gli stessi problemi che si è posto ogni artista nella Storia: cercare di rendere una faccia più eroica, autorevole, addirittura divina. O magari conferirle valori morali, come i pittori del Rinascimento, che ritraevano i sovrani accanto a una colonna o una tenda per esprimere maestà e prestigio. I volti sono sempre una costruzione culturale. La "facciologia" di Falcinelli chiama in causa l'arte, la semiotica, le neuroscienze, la storia politica, la moda e i cosmetici. Perché il volto che ci costruiamo può determinare la vita che faremo.

In collaborazione con Obliquo

**PAROLE IN SCENA**

DOMENICA  
ore 11:30  
Spazio RAI,  
Piazza XX Settembre



La Biblioteca di Sara

**Pagine d'amore**

Lecture a cura dei **lettori** e delle **lettrici della Biblioteca di Sara**

Dalle pagine più belle di grandi autori del passato e del presente.

(DURATA 30')

In collaborazione con Associazione La Biblioteca di Sara

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA  
ore 12:00  
Auditorium  
della Regione

**Diversità e convivenza.****Le conseguenze culturali delle migrazioni**

Incontro con **Stefano Allievi**

Le migrazioni sono un fatto, che piaccia o no. E la presenza di un numero significativo di immigrati comporta un cambiamento radicale delle società che li accolgono. La pluralità – culturale, identitaria, religiosa – va conosciuta, indagata e affrontata. Di più: il conflitto non va temuto. Va riconosciuto, accettato, governato. Al di là dello schierarsi pro o contro, del sostenere l'una o l'altra posizione politica sul tema dell'accoglienza o della cittadinanza, quali sono le implicazioni delle migrazioni e della mobilità umana?

**LETTERATURA**

DOMENICA

ore 12:00

Biblioteca Civica,

Sala Incontri

(Teresina Degan)

**Dai Quaranta ai Settanta.**

**Da Umberto Saba a Pier Paolo Pasolini**

Incontro con **Francesca Cadel**.

Presenta **Gian Mario Villalta**

Attraverso il lungo dopoguerra italiano, nel contesto della Guerra Fredda in Italia e degli Anni di Piombo. Dalle Scorciatoie di Umberto Saba a Elsa Morante a Pier Paolo Pasolini con particolare riferimento al "misto", un concetto importante in entrambi i romanzi, in cui lo scontro tra il "rosso" e il "nero" del postfascismo americano risulta inevitabilmente legato ai cadaveri eccellenti della politica transnazionale: da Marylin Monroe, a Malcom X, dai Kennedy e Martin Luther King.

**IL GAZZETTINO**

**ARTE E**

**ARCHITETTURA**

DOMENICA

ore 12:00

Auditorium

Largo San Giorgio

**Morandi Vivo.**

**Vita e pensiero di un artista**

Incontro con **Marilena Pasquali** e **Paolo Gori**.

Presenta **Marco Minuz**

La leggenda Giorgio Morandi lo vuole un artista isolato e scontroso, chiuso nella sua torre d'avorio, ossessionato dalle bottiglie, che oggi da molti viene perfino considerato una "icona pop". Questo Morandi, basato su quelle certezze che possono emergere solo dallo studio dei documenti originali, frutto della lunga passione e degli attenti studi di Marilena Pasquali, non è meno affascinante, ma soltanto più vero.

In collaborazione con Fondazione Gori Celle

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

DOMENICA

ore 12:00

Teatro Verdi,

Ridotto



**Gatti neri e specchi rotti.**

**Perché siamo superstiziosi**

Incontro con **Elisabetta Moro** e **Marino Niola**

Gatti neri, specchi rotti, giorni sfortunati, numeri fortunati, amuleti infallibili, talismani indispensabili, riti scaramantici. Sono pochi esempi di quello sterminato catalogo di superstizioni cui sin dalla notte dei tempi ricorriamo contro i rischi del vivere e le incognite dell'esistenza. Perché, nonostante i progressi della conoscenza, l'immaginario scaramantico non conosce declino. Perché non è solo un residuo prelogico del pensiero ma un bisogno di spiegazione ulteriore, l'illusione di controllare l'incontrollabile.

**LETTERATURA**

DOMENICA

ore 12:00

Auditorium

Istituto Vendramini

**Di fronte al fuoco**

Incontro con **Oleksii Nikitin**.

Presenta **Laura Pagliara**

Nel romanzo *Di fronte al fuoco*, Oleksii Nikitin ricostruisce la vera storia del pugile ebreo Il'ja Gol'dinov, agente segreto dell'NKVD scomparso nella Kyiv occupata del 1942. Una vicenda familiare che diventa grande affresco storico dell'Ucraina nel XX secolo. Tra archivi, memoria e finzione letteraria, Nikitin racconta una nazione sospesa tra tragedia e identità, in una storia ambientata nel passato che, in modo inquietante, sembra risuonare anche nel nostro presente

In collaborazione con il Festival del Coraggio



CONFINDUSTRIA  
ALTO ADRIATICO

**ECONOMIA E MONDO**

DOMENICA

**ore 12:00**

Confindustria

Alto Adriatico

**140 anni di credito cooperativo in Friuli Venezia Giulia**Incontro con **Mario Robiony** e **Stefano Miani**.In dialogo con **suor Alessandra Smerilli**

Centoquaranta anni di cooperazione mutualistica in Friuli-Venezia Giulia. Dal 1884, quando furono fondate le prime Casse Rurali, all'espansione a cavallo tra il XIX e il XX secolo, fino all'oggi, quando la cooperazione di credito rappresenta un elemento fondamentale per l'economia e lo sviluppo di tutta la regione. Ci fu il declino durante la Guerra Mondiale e poi sotto il regime fascista; ci fu la ricostruzione nel secondo dopoguerra, la riorganizzazione e infine la nascita nel 2021, dell'Associazione del Credito Cooperativo regionale.

**LETTERATURA**

DOMENICA

**ore 12:00**

Spazio Gabelli,

Scuole Gabelli

**Onesto**Incontro con **Francesco Vidotto**.Presenta **Michela Nicolussi Moro**

La storia di Onesto, Santo e Celeste ci emoziona, ci commuove, ci accompagna in alto, dove l'aria è sottile e ci si sentiamo intimamente rinnovati, capaci di guardare la vita con occhi nuovi. «Credo di aver capito l'amore cos'è. È qualcosa che, se lo metti accanto al cielo, non sfigura». Nella sua semplicità, Onesto ci rivela qualcosa di universale: «In molti credono che per scalare ci voglia forza, invece è proprio il contrario. Scalare, come vivere, non è questione di tenere, è questione di lasciar andare».

**POESIA****INTELLIGENZA ARTIFICIALE**

DOMENICA

**ore 12:30**

La Libreria della Poesia,

Palazzo Gregoris

**Sbloccare ricordi**Incontro con **Vittorio Lingiardi** e **Laura Pugno**.Presenta **Alessandra Corbetta**

Il format "Society. La società raccontata con la poesia" arriva a pordeonelegge per approfondire le connessioni tra Intelligenza Artificiale e poesia, attraverso il dialogo tra un esperto della materia e un poeta.

**RAGAZZI**

DOMENICA

**ore 15:00**

Biblioteca Civica,

Sala Incontri

(Teresina Degan)

**Ci sono volte**Incontro con **Luigina Del Gobbo**

Toto e Lea sono due amici inseparabili: amici del cuore, quelli che condividono tutto, le risate, le scoperte, le avventure quotidiane, ma anche le paure, i silenzi e i momenti di incertezza. Attraverso situazioni semplici e autentiche, è il racconto dell'altalena delle emozioni che accompagna la crescita. Un albo poetico e spiritoso al tempo stesso, che celebra l'amicizia, il cambiamento e la bellezza delle piccole cose.

(DAI 3 ANNI, PER TUTTI)

**POESIA**

DOMENICA

**ore 15:00**

La Libreria della Poesia,

Palazzo Gregoris

**Versodove. Voci del mondo**Incontro con **Stefano Semeraro**, **Vittoriano Masciullo**,**Marilena Renda**, **Gino Scatasta** e **Giulia Testoni**

Dal 1994 la rivista Versodove (dallo scorso anno pubblicata dall'editore puntoacapo) si occupa di letteratura e delle sue contaminazioni con altre arti, nonché della relazione tra il paesaggio, la storia e la memoria, in un orizzonte composito capace di farsi comunità, coniugando sguardo critico e respiro dei versi di autori anche stranieri.

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 15:00

Teatro Verdi,

Ridotto

## Ann d'Inghilterra

Incontro con **Julia Deck**.Presenta **Alessandro Mezzena Lona**

Il mistero delle origini famigliari in un romanzo che fonde realtà e finzione. Ann, la madre inglese, ovunque e per tutti straniera, grava sulla vita di Julia con il peso di un enigma che sollecita e ferisce. Una storia scandita da romanzi, film e canzoni, che attraversa l'Europa, la Nouvelle Vague, gli *swinging-sixties*, la deliziosa volgarità degli anni Ottanta, il grigiore degli anni Novanta. «Le categorie del reale e della finzione non sono così distinte. Ed è all'incrocio fra questi che sta la verità».

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 15:00

Capitol

## Tanta ancora Vita

Incontro con **Viola Ardone**.Presenta **Alberto Garlini**

«Questo fanno i bambini alle persone. Le sincronizzano sul tempo dell'amore». Il nuovo romanzo di Viola Ardone racconta il nostro presente. Due madri e un bambino, tre solitudini che si incontrano. Un canto a tre voci per rompere il silenzio cui riducono le guerre, quelle che affliggono la Terra e quelle che combattiamo dentro di noi. Kostya ha dieci anni quando si mette in viaggio da solo verso l'Italia per arrivare dalla nonna Irina, domestica a Napoli. Suo padre si è arruolato per difendere l'Ucraina appena invasa.

## NEL NOSTRO TEMPO

DOMENICA

ore 15:00

Auditorium

Largo San Giorgio

## Pena e imperdonabilità.

## Per la critica della ragione penale

Incontro con **Giuseppe Ferraro**.Presenta **Daniela Dose**

Il principio della proporzione “dei delitti e delle pene” di Beccaria non è più adeguato alle esigenze dell'attuale sistema penale: l'attenzione va rivolta al sentimento della pena e al dolore che la rende singolare. Occorre pensare all'appropriatezza della pena, perché diventi propria e consista nel darsi pensiero, aver cura e riguardarsi, attività che le condizioni delle nostre carceri rendono impossibili. Nemmeno perdonare può bastare, a meno che il gesto non diventi “per dono”, la responsabilità di non perdere la vita che ci è stata donata.

In collaborazione con la Diocesi di Concordia-Pordenone (Settore cultura e prossimità)



Diocesi  
Concordia  
Pordenone

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 15:00

PalaFumetto,

Parco Galvani

## Mie magnifiche maestre

Incontro con **Fabio Genovesi**.Presenta **Concita De Gregorio**

Fabio Genovesi torna in Versilia per raccontarci delle sue maestre. Sua madre, sua nonna, le sue zie e le loro amiche, donne che non hanno scalato l'Everest o scoperto la penicillina, ma hanno saputo disegnare portenti che la Storia non ha registrato perché le manca la sensibilità. Donne che nelle loro vite ingarbugliate non hanno fatto grandi cose, ma hanno fatto cose grandi. E non smettono adesso che sono morte: eccole tornare nei sogni quando c'è bisogno di loro. Perché niente finisce morendo, niente sognando: tutto è sempre vero, e sempre vivo.

San Simone  
DAL 1978

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

ore 15:00

Auditorium

Istituto Vendramini

**SANTALUCIA**  
MOBILI**Volga Blues**Incontro con **Marzio G. Mian**.Presenta **Margherita Reguitti**

Sfidando i paranoici controlli dei servizi di sicurezza, Marzio G. Mian è tuttavia riuscito a viaggiare per seimila chilometri nella pancia, nel cuore e nell'anima della Russia. Per farlo ha scelto il Volga, il fiume totem e destino, autobiografia del popolo russo. Sulle sue sponde si è radicata, infatti, la fede ortodossa dopo il crollo di Costantinopoli, è sorto l'impero zarista, si è affermato quello sovietico, si è consolidato il progetto neo-imperiale dell'autocrazia post-sovietica di Vladimir Putin.

**SCIENZA,  
FILOSOFIA E STORIA**

DOMENICA

ore 15:30

Duomo Concattedrale

San Marco

**SANGIACOMO****Il conclave e l'elezione del papa.****Una storia dal I al XXI secolo**Incontro con **Alberto Melloni**. Presenta **don Renato De Zan**

L'elezione del vescovo di Roma ha una storia lunghissima. Il successore di Pietro viene eletto prima per designazione, poi dal clero e dal popolo e solo con l'XI secolo da un ristretto numero di elettori cardinali che, dalla metà del Duecento, vengono messi "sotto chiave" perché provvedano a nominare un nuovo papa. L'immensa responsabilità dei porporati non è scegliere il più pio, il più dotto o il più furbo, ma chi può esercitare un ministero di unità e di comunione.

In collaborazione con la Diocesi di Concordia-Pordenone

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

ore 15:30

Spazio Piazza  
della Motta**SANTALUCIA**  
MOBILI**E non scappare mai. Miriam Mafai,  
i segreti e le lotte nella tempesta della storia**Incontro con **Annalisa Cuzzocrea**.Presenta **Alessandra Tedesco**

«Una cosa aveva imparato, fin da bambina: a nascondere il dolore, a esporre la lotta.» Annalisa Cuzzocrea ha seguito le tracce di Miriam Mafai grazie a una scatola blu avuta in custodia dalla figlia Sara. Dentro lettere, diari, telegrammi, ricordi della madre. Il romanzo di una vita, come dice l'autrice, che indaga pagine intime e segrete, si confronta con le passioni politiche - e non solo - di Mafai, ripercorrendo i segni degli amori e delle ferite.

In collaborazione con il Circolo della Stampa di Pordenone

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

ore 15:30

Spazio Gabelli,  
Scuole Gabelli**La sete di passato in un Paese  
che non vuole il futuro**Incontro con **Anna Zafesova** e **Alexander Etkind**.Presenta **Lorenzo Cremonesi**

La narrazione putiniana, per certi versi rassicurante, della restaurazione della potenza sovietica (senza reali assunzioni di responsabilità rispetto a settant'anni di dittatura), è opposta a quella ucraina, capace di dare le "colpe" al passato coloniale e cementare dal basso un'identità nazionale cresciuta nel tempo per contrasto a Mosca e per affinità al sogno europeo. Quella che Putin conduce in Ucraina è un'"operazione speciale" diretta contro la modernità. Il suo obiettivo più ampio è fermare l'evoluzione globale verso la consapevolezza climatica, la transizione energetica e la rivoluzione digitale.



**ECONOMIA E MONDO**

DOMENICA  
ore 15:30  
Auditorium  
della Regione

**Laboratorio Pordenone.  
Premio Friuli Venezia Giulia  
“Il racconto dei luoghi e del tempo”**

Incontro con **Giuseppe Lupo**.  
Presenta **Gian Mario Villalta**

*Laboratorio Pordenone* si iscrive al genere della *non-fiction*: Giuseppe Lupo narra il suo incontro con Pordenone. Aggirandosi per la città e i dintorni, Lupo impara e allo stesso tempo ci insegna a leggere la relazione tra eventi in apparenza dissimili, che invece qui scoprono una radice comune: la cultura e l'impresa. Per il recente passato e nelle migliori ipotesi di futuro, Pordenone e la sua provincia si possono definire un “laboratorio” dove conoscere, produrre e sperimentare crescono insieme.

In collaborazione con Regione Friuli Venezia Giulia  
e Premio letterario Friuli Venezia Giulia “Il racconto dei luoghi e del tempo”

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA  
ore 15:30  
Arena Europa

**Meriti e bisogni:  
il socialismo del futuro nell'era del digitale**

Incontro con **Claudio Martelli** e **Luca Taddio**

Nel 1982, alla conferenza di Rimini, Claudio Martelli delineò una visione di società in cui merito e bisogno si sostengono reciprocamente. Il suo discorso, appello vibrante alla giustizia sociale, riconosceva sia il diritto alla dignità di chi lotta nella miseria sia il valore di chi, con talento e determinazione, cerca un futuro migliore. Decenni dopo, l'Italia si confronta ancora con le stesse urgenze: la povertà cresce, le opportunità si riducono, e molti giovani emigrano in cerca di riconoscimento. L'ascensore sociale appare bloccato, mentre il dibattito tra equità e merito si fa sterile. Eppure, solo una società che premia il talento senza dimenticare il bisogno può dirsi davvero giusta, forte e dinamica. Senza questo equilibrio, il rischio è perdere sé stessi.

In collaborazione con il corso di laurea in Filosofia e Trasformazione Digitale dell'Università di Udine

**LETTERATURA**

DOMENICA  
ore 15:30  
Confindustria  
Alto Adriatico

**Tutto il mio folle amore**

Incontro con **Francesco Carofiglio**.  
Presenta **Francesca Visentin**

Luglio 1943, Bari. Gli spari risuonano improvvisi e lacerano l'aria rovente. Spezzano vite di giovani che marciavano pacificamente per la libertà. Ragazzi come Alessandro Latorre, diciassette anni, che assiste impotente a una violenza destinata a segnare per sempre una generazione. È il momento in cui l'innocenza svanisce. Crescere non è più una scelta, ma una necessità. Poco lontano da casa sua, qualcuno sta ricostruendo Radio Bari. Era stata la voce del regime fascista. Diventerà una voce di resistenza e speranza.



**ECONOMIA E MONDO**

DOMENICA

**ore 15:30**

Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montereale  
Mantica  
(Sala Caminetto)

 **BCC PORDENONESE  
E MONSILE**  
GRUPPO BCC ICCREA

**MessaggeroVeneto****La battaglia dei semi**Incontro con **Giannandrea Mencini**

L'autore indaga il monopolio del sistema sementiero: solo tre multinazionali controllano il 63% del mercato sementi e il 75% degli agrofarmaci. Questo genera gravi squilibri, sottomettendo contadini e consumatori, minacciando la sovranità alimentare e la biodiversità agricola. Mencini non si ferma alla denuncia, ma esplora l'Italia alla scoperta di modelli produttivi sostenibili, basati su saperi antichi, scambio di semi e valorizzazione dei prodotti locali, che resistono all'agroindustria.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

**LETTERATURA**

DOMENICA

**ore 15:30**

Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni

**Romanzo di famiglia**Incontro con **Graziella Chiarocossi**.Presenta **Roberto Galaverni**

A cinquant'anni dalla morte di Pier Paolo Pasolini, la voce della madre Susanna Colussi riaffiora in un manoscritto, ritrovato e pubblicato dalla nipote Graziella Chiarocossi. In venti quaderni scritti a mano, la storia dei Colussi si intreccia con la Storia, in un testamento affettivo che celebra le radici, la memoria e la dignità del mondo contadino friulano. Un ponte tra generazioni, tra vita privata e destino collettivo.

In collaborazione con Centro Studi Pier Paolo Pasolini Casarsa della Delizia

**LETTERATURA**

DOMENICA

**ore 15:30**

Spazio IZC Costruzioni  
Largo San Giorgio

**Delitto di benvenuto.****Un'indagine di Scipione Macchiavelli**Incontro con **Cristina Cassar Scalia**.Presenta **Michela Fregona**

Dalla Roma della "dolce vita" alla quieta provincia siciliana degli anni Sessanta: un salto che il commissario Scipione Macchiavelli avrebbe evitato volentieri. Ma il trasferimento è stato imposto dall'alto, e lui sa bene il perché. Peccato non abbia nemmeno il tempo di ambientarsi: subito si trova per le mani una vicenda intricata, che lo mette alla prova come mai era successo. Con *Delitto di benvenuto* Cristina Cassar Scalia ci regala un nuovo, irresistibile personaggio.

**RAI RADIO LIVE**

DOMENICA

**ore 15:30**

Spazio RAI,  
Piazza XX Settembre

**RAI Radio 3 Fahrenheit in diretta**Conduce **Susanna Tartaro**In redazione **Michele De Mieri** e **Giovanna Savignano**

Fahrenheit è il programma dedicato ai libri e alle idee. In presa diretta da pordenonelegge, tre pomeriggi di storie, incontri, interviste. A Fahrenheit trovano posto le parole degli scrittori e dei poeti, le scelte dei lettori, degli editori e dei gruppi di lettura. Il luogo dove si ritrovano gli amanti della letteratura, dalla tradizione dei classici alla narrativa contemporanea.

(DURATA 150')



**POESIA**

DOMENICA

**ore 16:00**

La Libreria della Poesia,

Palazzo Gregoris

**La gialla**

Incontro con **Luigi Bressan, Luigi Nacci,**

**Noemi Nagy e Mario Santagostini.**

Presentano **Alessandro Canzian e Roberto Cescon**

La collana *Gialla* consacra il nuovo spazio editoriale nella nuova collaborazione tra pordenonelegge e Samuele Editore, che coniuga voci esordienti e autori di grande rilievo nel panorama nazionale. È la risposta alla richiesta di una partecipazione più ampia e condivisa, che nasce nei luoghi dove la scrittura poetica trova una sua casa.

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

**ore 16:00**

Piazza San Marco

In caso di maltempo

Auditorium Concordia

**Kate e la maledizione dei Galles**

Incontro con **Antonio Caprarica.**

Presenta **Luca Ubaldeschi**

Parlare di una maledizione che incombe sui principi e le principesse del Galles sembra anacronistico, nel XXI secolo. Eppure centinaia d'anni di sventure e disgrazie sembrerebbero dimostrare che l'ipotesi non è poi così balzana. Antonio Caprarica compie un viaggio nel tempo, tra le molte manifestazioni di un alone di malasorte che sembra avvolgere davvero, e da sempre, i detentori del titolo del Galles, per giungere infine a Kate Middleton, ripercorrendo i passi della principessa borghese nella famiglia Windsor, che potrebbe rovesciare questo destino.



**LETTERATURA**

DOMENICA

**ore 16:30**

Auditorium

Largo San Giorgio

**Il dono dell'amore**

Incontro con **Raffaele Nigro.**

Presenta **Margherita Reguitti**

Puglia, estate 2012. Marsilio Da Ponte, pittore di talento ma spiantato, figlio di un importante allevatore, cerca di sbarcare il lunario assieme a una combriccola di artisti, spiantati come lui. È molto vicino ai temi sociali che caratterizzano le zone in cui vive, è attento alle vicende più ampie del mondo, ma si lascia attirare dalle contraddizioni e allo stesso tempo le fugge, anche molto lontano, fino in India. Certe cose, d'altra parte, si fanno solo per amore.

**LETTERATURA**

DOMENICA

**ore 16:30**

Sala ProPordenone

**Giustizia, amore e sospetto**

Incontro con **Marco Mauri e Nicola Zille.**

Presenta **Marianna Maiorino**

Due romanzi, due intrecci che mescolano il giallo e il sentimento, la verità e il sospetto. In *Le anime ritrovate*, Marco Mauri fa rivivere i protagonisti di *Le anime nude* in un nuovo vortice emotivo e investigativo. In *L'uomo sbagliato*, Nicola Zille ci conduce in un'indagine dell'anima che coinvolge un'intera comunità e cambia per sempre la vita. Un dialogo intenso sul lato oscuro della giustizia e delle passioni.



**POESIA**

DOMENICA

**ore 16:30**

Sede Club Alpino

Italiano

**Filando la nebbia**Incontro con **Giampaolo Simonetti**.Presenta **Aline Cendon**

Da Venezia, cantando ogni angolo, queste poesie ci raggiungono unite da un interno dialogo, a volte inviandosi un'eco, un'assonanza, altre cambiando del tutto la scena. "Inquadrature" della città in parole e foto.

In collaborazione con Libreria Al Segno

**RAGAZZI**

DOMENICA

**ore 17:00**

Biblioteca Civica,

Sala Incontri

(Teresina Degan)

**Favole per un mondo di Pace**Incontro con **Gennaro Spavone**.Presenta **Maura Pontoni**

Una raccolta di favole per l'Educazione alla Pace, storie ambientate in mondi fantastici e reali, con protagonisti che affrontano situazioni di conflitto e imparano a risolverle attraverso il dialogo e la comprensione reciproca. Ogni favola porta un messaggio di tolleranza, amicizia, rispetto per le diversità e nonviolenza. È un'opera che vuole parlare ai giovani lettori di come affrontare i conflitti in modo pacifico e costruttivo, offrendo esempi positivi e ispiratori attraverso la magia delle favole.

(DAI 4 ANNI, PER TUTTI)

**LETTERATURA**

DOMENICA

**ore 17:00**

Teatro Verdi,

Ridotto

**Giallo (con sfumature)**Incontro con **Tullio Avoledo** e **Fulvio Ervas**.Presenta **Anna Vallerugo**

Il "giallo" - un libro che racconta l'indagine su un grave reato, quasi sempre un omicidio (almeno uno) - è diventato oggi il genere letterario che racconta l'Italia: da Venezia alla Sicilia, da Trieste a Napoli, le indagini narrano numerose regioni e città, formando una mappa di come il Paese diversamente delinque e diversamente vive, accomunato nell'italianità. Attraverso la loro esperienza di scrittori e forti dei loro memorabili personaggi Tullio Avoledo e Fulvio Ervas ci offriranno una riflessione sul tema.

**Civi Bank**  
GRUPPO SPARKASSE

**LETTERATURA**

DOMENICA

**ore 17:00**

Capitol

**Di madre in figlia**Incontro con **Concita De Gregorio**.Presenta **Alberto Garlini**

Tre generazioni di donne, tre voci che si cercano tra incomprensioni e legami profondi. Marilù vive isolata, custode di un segreto taciuto. Angela, sua figlia, le affida malvolentieri Adè, nipote adolescente fragile e iperconnessa. In una lunga estate, lontano dal mondo e dai cellulari, nasce un dialogo inatteso. Concita De Gregorio intreccia con grazia e verità le storie di tre donne che imparano a riconoscersi, nel difficile confine tra amore, libertà e cura.

 **Confartigianato**  
Unione Artigiani  
Imprese Pordenone

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 17:00

Auditorium

Istituto Vendramini

**I giorni di Vetro**Incontro con **Nicoletta Verna**. Presentano **Odette Copat**, **Monia Merli**, **Federica Pivetta** e i **pordenoneleggebooklovers**

È ingenua, ma il suo sguardo sbilenco vede ciò che gli altri ignorano. È vulnerabile, ma resiste alla ferocia del suo tempo. In paese si mormora che Redenta abbia la scarogna e che non arriverà neanche alla festa di San Rocco. Per la festa lei è ancora viva e viene invece ritrovato morto Giacomo Matteotti. È così che comincia davvero il fascismo, e anche la vicenda di Redenta, della sua famiglia, della sua gente. Un mondo di radicale violenza – il Ventennio, la guerra, la prevaricazione maschile – eppure di inesauribile fiducia nell'umano.

In collaborazione con pordenoneleggebooklovers

## NEL NOSTRO TEMPO

DOMENICA

ore 17:00

Spazio Piazza  
della Motta**Il mito infranto. Come la falsa sostenibilità ha reso il mondo più ingiusto**Incontro con **Antonio Galdo**. Presenta **Marco Agrusti**

Una delle parole più in voga in questi anni è «sostenibilità», ma a forza di appiccicarla ovunque ne abbiamo smarrito il significato essenziale: non esiste infatti una sostenibilità che prescindendo dalla riduzione delle disuguaglianze, da una distribuzione meno concentrata della ricchezza, dal colmare l'abisso di «un mondo dove in una stanza si crepa e nell'altra si spreca». Invece, il modello di sviluppo green che si è imposto, sganciato dalla sua radice originaria, ha creato nuove fratture, nuovi muri e nuovi privilegi a vantaggio di ristretti gruppi di fortunati.

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 17:00

PalaFumetto,  
Parco Galvani

CONFCOMMERCIO  
IMPRESE PER L'ITALIA  
ASCOM - PORDENONE

**Ogni maledetta mattina.****Cinque lezioni sul vizio di scrivere**Incontro con **Alessandro Piperno**. Presenta **Isabella Fava**

Cos'è quel "brivido ai polpastrelli" a cui è impossibile resistere? La smania che porta gli scrittori, nei secoli, a gioire e disperarsi davanti al foglio bianco, alla macchina da scrivere, alla tastiera del computer? Ambizione. Odio. Responsabilità. Piacere. Conoscenza. Cinque buone ragioni per mettersi al lavoro, a cui i vari Montaigne, Flaubert, Woolf, Fitzgerald, Capote, Kafka, Bernhard, aderirono seguendo i loro impulsi e la loro poetica. Ma ancora prima, scrivere non è un diritto, e nemmeno un dovere, bensì una necessità.

In collaborazione con il Salone del Libro di Torino

## NEL NOSTRO TEMPO

DOMENICA

ore 17:00

Confindustria  
Alto Adriatico**Una fortezza sopra l'abisso**Incontro con **Elena Kostioukovitch**.Presenta **Lorenzo Cremonesi**

Il romanzo di una città, Kyiv, ora al centro del mondo. «Le storie di Kyiv, la città in cui sono nata, sono storie drammatiche. Se guardo all'indietro per collegare la situazione odierna con il passato, sulla base di libri e documenti, usando le storie della mia famiglia, mi rendo conto che il passaggio da un'epoca all'altra può essere rappresentato in alcuni luoghi di Kyiv come su un palcoscenico teatrale. Sarà sempre illuminato da luci grandiose e fatali».

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

**ore 17:00**

Palazzo dei Libri,  
Palazzo Montebale  
Mantica  
(Sala Caminetto)

 **BCC PORDENONE  
E MORSILE**  
GRUPPO BCC ICCREA

**MessaggeroVeneto****Rotte mediterranee**Incontro con **Sandro Carniel**.Presenta **Elisa Cozzarini**

Cosa succede quando un oceanografo di fama internazionale decide di raccontare il Mediterraneo non solo attraverso i dati scientifici, ma con gli occhi del viaggiatore? Un libro che intreccia rigore scientifico e passione personale, dove ogni tappa svela un volto diverso di un mare in profonda trasformazione. Sandro Carniel, dirigente di ricerca presso l'Istituto di Scienze Polari del CNR e insignito del Tridente d'Oro, considerato il Nobel delle scienze marine, ci accompagna in un viaggio che attraversa il *Mare Nostrum* per raccontarne i cambiamenti con un linguaggio accessibile a tutti.

(POSTI LIMITATI SENZA PRENOTAZIONE)

**INTELLIGENZA  
ARTIFICIALE**

DOMENICA

**ore 17:00**

Cyber Book Hall,  
Galleria Harry Bertoia

**kronospaam****L'arte dell'intelligenza artificiale**Incontro con **Alice Barale**.Presenta **Fulvio Dell'Agnese**

Robot? No, immagini, testi, spettacoli. L'IA oggi è anche arte, e Alice Barale ci guida in un viaggio tra parole-chiave filosofiche – “opera”, “autore”, “umano” – e nuove pratiche creative con modelli generativi. Un saggio che esplora la possibilità di un dialogo tra uomo e macchina, tra creazione e riflessione, senza rinunciare allo spirito critico e alla libertà dell'immaginazione.

Spazio realizzato grazie a Calligaris e Umana

in collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital

**POESIA**

DOMENICA

**ore 17:30**

La Libreria della Poesia,  
Palazzo Gregoris

**Autenticità e poesia contemporanea.****Un dibattito a più voci**Incontro con **Maria Borio** e **Laura Di Corcia**

Continua il percorso che durante l'estate ha coinvolto vari autori su leparoleelecose intorno alla questione dell'autenticità: esiste? Quale relazione ha con la verità, il desiderio, l'autofiction? Può essere messa alla prova nelle forme poetiche? Qual è il rapporto tra l'espressione di sé e l'orizzonte intersoggettivo? In che misura la rivoluzione percettiva e antropologica ha mutato la scrittura del mondo interiore?

**POESIA**

DOMENICA

**ore 17:30**

Auditorium  
della Regione

**E intanto la vita?****Poesie per Lei, Dottore**Incontro con **Vivian Lamarque**.Presenta **Roberto Galaverni**

Il processo analitico è il tema centrale di alcune raccolte poetiche di Vivian Lamarque: *Il Signore d'oro* (1986), *Poesie dando del lei* (1989), *Il signore degli spaventati* (1992), qui raccolte – insieme a una interessante selezione di testi inediti – a disegnare un'ideale trilogia. Con la sua peculiare leggerezza Lamarque indaga il proprio grande trauma, la scoperta di essere figlia illegittima e il rapporto con la madre biologica e con quella adottiva, e nel frattempo sfida, con le sue domande apparentemente ingenui, il sapere e la professione dei suoi interlocutori.

**LETTERATURA**

DOMENICA

ore 17:30

CORDENONS

Centro Culturale

Aldo Moro



Comune di  
Cordenons

**Sangue marcio**

Incontro con **Antonio Manzini**.

Presenta **Michela Fregona**

«Ero un bambino felice. Facevo le cose che fanno tutti i bambini felici. Questo fino al 12 ottobre 1976». Pietro e Massimo sono due bambini privilegiati. La loro è una famiglia facoltosa e hanno tutto quello che si può desiderare: una villa con piscina, un campo da tennis privato, i primi videogiochi. Un'infanzia felice, sospesa in un sogno borghese. Finché, un giorno d'autunno del 1976, il mondo crolla. La polizia irrompe in casa e il padre viene arrestato. I giornali lo ribattezzano "il mostro delle Cinque Terre".

**POESIA**

DOMENICA

ore 17:30

Casa della Musica

**Risonanze**

Con **Rodrigo Herrera** (chitarra classica)

e **Maddalena Lotter** (poeta)

Un viaggio di risonanze: echi attraversano il tempo e lo spazio, tra tradizione e modernità, tra la Spagna e l'America. Quattro compositori - Tárrega, Malats, Brouwer, De Biasi - dialogano attraverso la chitarra, che qui si fa memoria viva e ponte sonoro. Il filo che unisce queste pagine è la nostalgia, il gesto intimo che supera il personale per parlare a tutti noi.

In collaborazione con SiNota Scuola di Musica

**LETTERATURA**

DOMENICA

ore 17:30

Spazio Gabelli,

Scuole Gabelli

**altromercato**

**Le infinite possibilità di nuocere dell'uomo**

Incontro con **Carlo Calabrò** e **Andrea Segrè**.

Presenta **Federica Augusta Rossi**

Sembra oramai evidente che resta poco spazio per celebrare le virtù umane rispetto a quanto ampio è l'allarme verso quello che può fare l'uomo di nocivo e terribile contro sé stesso e il pianeta che abita. Pare proprio che l'evoluzione della conoscenza e della tecnologia peggiorino questa tendenza invece che redimerla. Gialli ecologici, thriller climatici, i libri di Carlo Calabrò e di Andrea Segrè aprono scenari inquietanti e grotteschi su un presente che già potrebbe essere futuro.

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

ore 17:30

Sede Club Alpino

Italiano

**Il tempo se lo mangiavano gli occhi**

Incontro con **Maria Pina La Marca**.

Presenta **Stefania Savocco**.

Lectture di **Petra Kloetzner**

Ci sono luoghi che trovano subito un posto nella mente e nel cuore, chiedono di ritornare e fanno di ogni ritorno un nuovo richiamo: Grado ha per Maria Pina La Marca una voce irresistibile.

In collaborazione con Libreria Al Segno

Questo programma è stato chiuso il 6 agosto 2025

Eventuali aggiornamenti sono disponibili nel sito [www.pordenonelegge.it](http://www.pordenonelegge.it)

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 17:30

Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni**Il romanzo che non ti aspetti**Incontro con **Marcello Barison** e **Alberto Casadei**.Presenta **Gian Mario Villalta**

Le due strade maestre dell'opinione e dell'intrattenimento sembrano imporre al romanzo di seguire vie narrative codificate, facendo leva sulle soluzioni formali di più sicuro impatto. D'altra parte, il lettore pare interessato più ai contenuti che alla forma, al punto tale da chiedere opinioni anche alla poesia. Alberto Casadei e Marcello Barison osano inventare, sfidare i canoni e riaprire il dialogo con il Novecento su qualcosa che si è dimenticato: il vero contenuto dell'arte è la forma, non le opinioni che rinfocola.

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 17:30

Spazio IZC Costruzioni  
Largo San Giorgio**Scandalo a Hollywood**Incontro con **Felicia Kingsley**.Presenta **Enrico Galiano**

Sofia sogna il giornalismo d'inchiesta, ma finisce tra i pettegolezzi di Hollywood. Hayden è il re del gossip, cinico e irresistibile. Nemici dai tempi dell'università, si ritrovano rivali sullo stesso scoop esplosivo. Tra party, scandali e sfide senza esclusione di colpi, le scintille diventano passione. Felicia Kingsley firma una commedia romantica frizzante, piena di ritmo, ironia e colpi di scena sotto il sole (e i segreti) di Los Angeles.



## PAROLE IN SCENA

DOMENICA

ore 18:00

Cinemazero,  
Sala Modotti**Nel tuo occhio**In sala il regista **Massimiliano Finazzer Flory**

Nel tuo occhio è un omaggio a Carlo Michelstaedter, filosofo goriziano noto per *La persuasione e la rettorica*. Il docufilm si propone di offrire uno sguardo sulla vita e la morte di Michelstaedter, indagando anche sul suo suicidio.

## NEL NOSTRO TEMPO

DOMENICA

ore 18:00

Auditorium  
Largo San Giorgio**Elogio della vita ordinaria.  
Contro un'idea di falsa grandezza**Incontro con **Filippo La Porta**.Presenta **Massimo De Bortoli**

L'epoca in cui viviamo celebra l'eccezionalità, la vittoria, la grande impresa. Ci viene detto che per esistere davvero dobbiamo lasciare un segno, diventare protagonisti, superare noi stessi. Ma cosa accade se invece scegliamo di restare ai margini, di non combattere battaglie che non ci appartengono, di non trasformare ogni istante in un trionfo? Elogio della vita ordinaria è un cammino controcorrente, un inno alla vita ordinaria, un invito a sottrarsi all'obbligo della straordinarietà.

SANGIACOMO

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

**ore 18:00**

Sala ProPordenone

**Mai indifferente.**

**Dodici anni di articoli per Il Momento**

Incontro con **Paola Dalle Molle**.

Presenta **Andrea Maggi**

Migliaia di parole, negli anni, per raccontare la cronaca, l'attualità, le storie di un territorio e delle persone che lo abitano. Con cura, con responsabilità e con una particolare attenzione ai giovani, all'ambiente, alle donne e ai cambiamenti sociali e politici. Questo è stato il lavoro fatto da Paola Dalle Molle, giornalista pordenonese, nel corso della pluriennale collaborazione con il mensile «Il Momento», edita fino al 2023 dalla Casa dello Studente, sotto la direzione di don Luciano Padovese.

**ARTE E**

**ARCHITETTURA**

DOMENICA

**ore 18:00**

SESTO AL REGHENA

**Piazza Castello**

in caso di maltempo

Auditorium Burovich



Comune di  
Sesto al Reghena

**Chi vogliamo essere?**

**Storia del ritratto e dell'autoritratto**

Incontro con **Riccardo Falcinelli**.

Presenta **Marco Minuz**

In dialogo con Marco Minuz, Riccardo Falcinelli presenta *Visus. Storie del volto dall'antichità al selfie*. Il volto, ciò che crediamo più esposto "per quello che è", in realtà è una costruzione culturale. Nell'arte, nella pubblicità, nei social e allo specchio, da Alessandro Magno a TikTok, rappresentare una faccia significa anche decidere chi vogliamo essere. Un percorso ricco di sorprese, documentatissimo, che interroga il nostro sguardo, il suo sapere e i suoi pregiudizi.

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA

**ore 18:00**

MORSANO

AL TAGLIAMENTO

**Palestra Comunale**



Comune di  
Morsano  
al Tagliamento

**Come stare in relazione con gli adolescenti**

Incontro con **Matteo Lancini**.

Presenta **Antonella Silvestrini**

Cosa significa davvero entrare in relazione con un adolescente? Matteo Lancini conclude la sua trilogia con un libro che invita genitori, insegnanti e adulti a rallentare, ascoltare e comprendere. Dalla famiglia alla scuola, dal digitale alla coppia, Chiamami adulto esplora i mondi interiori dei ragazzi e mostra come costruire legami empatici, per aiutarli a sentirsi finalmente visti e accompagnati.

**POESIA**

DOMENICA

**ore 18:30**

La Libreria della Poesia,

Palazzo Gregoris

**Laboratori critici**

Incontro con **Laura Di Corcia, Pasquale Di Palmo**

e **Filippo La Porta**. Presenta **Alessandro Canzian**

La rivista semestrale *Laboratori critici*, pubblicata da Samuele Editore e diretta da Matteo Bianchi, è luogo di confronto per incontrare la poesia contemporanea e costruire un percorso coerente, misurando la necessità delle parole di restare al mondo.

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA  
ore 18:30  
Teatro Verdi,  
Ridotto



CAI SEZIONE DI PORDENONE APS

## Alpinismo e resistenza. Storie partigiane d'alta quota

Incontro con **Sergio Giuntini**.  
Presentano **Luca Calzolari** e **Roberto Mantovani**

Molti partigiani erano già esperti della montagna prima della guerra, conoscendone sentieri e rifugi grazie all'alpinismo. Questo volume raccoglie le storie di sedici figure straordinarie, da Primo Levi a Cesare Maestri, da Riccardo Cassin a Luigi Meneghello, che hanno trasformato la passione per le vette in una risorsa nella lotta di liberazione.

**NEL NOSTRO TEMPO**

DOMENICA  
ore 18:30  
Spazio Piazza  
della Motta



## Nessun\* è normale

Incontro con **Vera Gheno**.  
Presenta **Eleonora Molisani**

Un pamphlet affilato e pieno di speranza, che scardina gli automatismi con cui creiamo gli stereotipi di normalità. Nell'Italia di un tempo era molto comune definire "normale" qualcuno o qualcosa, perché la società aveva una forte coesione interna: la religione cattolica era molto diffusa, la divisione in classi sociali resisteva, si contavano solo alcuni piccoli sottogruppi religiosi o etnici. Oggi, in una società sempre più frammentata in gruppi sociali piccoli e contrapposti, ha ancora senso parlare di "normalità"?

**LETTERATURA**

DOMENICA  
ore 18:30  
Confindustria  
Alto Adriatico

## La cacciatrice di eredità

Incontro con **Agustín Martínez**.  
Presenta **Tullio Avoledo**

César e Rebeca vivono vite piuttosto avventurose: lui spaccia droga e intrattenimento ai clienti VIP di un hotel di lusso di Madrid e lei rintraccia i parenti delle persone morte senza testamento per ottenere una parte dell'eredità. Hanno alle spalle un passato difficile e questo getta un'ombra sulla loro relazione: pur amandosi, non riescono a fidarsi completamente l'uno dell'altra. Al ritorno da un viaggio di lavoro César trova Rebeca sul divano, paralizzata.

**ENOGASTRONOMIA**

DOMENICA  
ore 18:30  
Spazio Zero

IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA



## A tavola con Casanova. Piatti e vini di un ghiottone veneto

Incontro con **Anna Maria Pellegrino** e **Giampiero Rorato**.  
Presenta **Franco Mazzotta**

In occasione del 300° anniversario dalla nascita di Giacomo Casanova, gli autori ci portano alla scoperta di un lato inedito del grande avventuriero della Serenissima: la sua passione per il cibo. Che vini e pietanze facciano da sempre la loro parte nel gioco della seduzione, non è un mistero. Ma cosa amava e che piatti prediligeva per conquistare le sue dame? Tra cucina settecentesca e moderne rivisitazioni, anche noi ora possiamo conoscere i sapori che caratterizzavano la Repubblica di Venezia.

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 18:30

SACILE

Villa Brandolini d'Adda



Città di Sacile



VISTORTA

**Lettere respinte al mittente**Incontro con **Francesco Vidotto**.Presenta **Alessandro Venier**

Guido Contin, detto Cognac, abita in un casello dismesso della vecchia ferrovia adagiata tra i boschi del Cadore insieme a Moglie, la sua gatta. È anziano e non possiede più nulla se non una cartelletta piena di lettere indirizzate alle cime delle montagne e respinte al mittente. Sono pagine scritte a mano da un uomo che si firma con il nome di Onesto e racconta la sua vita con il fratello gemello Santo, l'Incontro con Celeste, la guerra, la morte e l'amore. Sembrano storie semplici, invece rivelano vicende straordinarie.

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 19:00

PalaFumetto,

Parco Galvani

**Il respiro e il soffio**Incontro con **Mauro Corona** e **Marianna Corona**.Presenta **Raffaella Cargnelutti**

*Rifugi per un tempo sospeso* è il taccuino di vita e d'altura di Marianna Corona, delicato, intimo, magico. Brevi racconti dove l'esperienza di vita dell'autrice si intreccia con la natura montana, che diventa specchio di emozioni e ricordi. Mauro Corona, ritorna con *Il soffio del gallo forcello*, che inizia con un padre e un figlio che camminano nei boschi ancora avvolti dal buio. Vanno incontro all'alba, perché è in quelle prime luci del giorno che il gallo forcello si svela e, mosso da un istinto d'amore, asseconda la propria morte.

## NEL NOSTRO TEMPO

DOMENICA

ore 19:00

Auditorium

della Regione

**Il professore ebreo perseguitato due volte.****Tullio Terni e l'ipocrisia italiana**Incontro con **Pierluigi Battista**.Presenta **Alessandro Mezzena Lona**

Come è stato possibile che un professore discriminato dal fascismo sia stato giudicato complice dello stesso regime che lo aveva brutalmente epurato? Un libro che rompe il silenzio, che ha cancellato dalla memoria collettiva il nome di Tullio Terni e la vicenda personale di uno scienziato perseguitato due volte: dal razzismo fascista prima e dall'ingiustizia antifascista dopo. La fialetta di cianuro che avrebbe dovuto servire per non cadere in mani fasciste, verrà usata per cancellare la vergogna dell'accusa di fascismo.

## LETTERATURA

DOMENICA

ore 19:00

Auditorium

Istituto Vendramini

**La prima regina**Incontro con **Alessandra Selmi**.Presenta **Federica Pivetta**

Una è nata all'ombra della corona e diventerà la prima regina d'Italia. L'altra è nata per servire e lotterà per diventare padrona del proprio destino. Nel giugno del 1868, quando per la prima volta entra nella Villa Reale di Monza, Nina è una ragazza travolta dagli eventi. Lei, una semplice sguattera, dovrà occuparsi della camera della principessa Margherita, da pochi mesi moglie dell'erede al trono d'Italia. Per Nina non è un sogno, bensì un incubo: presto comprende di essere uno strumento nelle mani altrui, una pedina in un labirinto d'intrighi.

## PAROLE IN SCENA

DOMENICA

ore 19:00

Biblioteca Civica,  
Sala Incontri  
(Teresina Degan)

## Scarpone della pace. Equilibrismi dell'anima

Incontro con **Claudia Contin Arlecchino, Grazia Pirozzi, Petra Alzetta, Sabrina Rinaldi, Maria Pia Pagani e Marcello Gallucci**

*Scarpone della pace* è il poema di Ada, una nonna bambina che, assieme al trisavolo Cenci attraversa le guerre e le persone in cerca di segni di pace. Un equilibrio di anime che raccontano e si interrogano. Gli amici della storia del Novecento consegnano all'acuta ingenuità di Ada la testimonianza dei loro sguardi puliti. I pensieri di Ungaretti, Schiele, Lorca, Benjamin, Artaud diventano i giochi con cui questa Bimba Arlecchino racconterà alle genti del futuro la pace degli eterni fanciulli.

## NEL NOSTRO TEMPO

DOMENICA

ore 19:00

Palazzo della  
Camera di Commercio,  
Sala Convegni

## L'eredità della destra

Incontro con **Mirella Serri e Antonio Carioti**.Presenta **Francesco De Filippo**

Antonio Carioti e Mirella Serri esplorano l'identità profonda della destra italiana attuale, delineandone le radici culturali e ideologiche. Definita «Destra di Destra», questa corrente affonda nei movimenti francesi e tedeschi degli anni Sessanta e nelle teorie lasciate in eredità da Pino Rauti, nelle retoriche sovraniste, populiste e nazionaliste. C'è un lascito che risale alla sconfitta e alla morte di Mussolini oppure è un'ideologia che nasce con il nuovo assetto europeo postbellico?

## PAROLE IN SCENA

DOMENICA

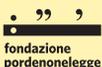
ore 20:00

Teatro Verdi

IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIAConcerto per l'Europa  
Omaggio a GO! 2025Con l'**Orchestra del Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste**  
e l'**Orchestra dello Slovensko Narodno Gledališče di Maribor**.  
Dirige il M° **Pinchas Steinberg**

Il Concerto per l'Europa vedrà le Orchestre del Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste e dello Slovensko Narodno Gledališče di Maribor impegnate nell'esecuzione della Sinfonia n. 9 di Ludwig van Beethoven con il celeberrimo *Inno alla gioia*. Un passaggio di testimone in musica fra la Capitale europea della Cultura GO! 2025 e Pordenone 2027 Capitale Italiana della Cultura.

(SI INFORMA CHE LA PLATEA È RISERVATA AGLI INVITATI)

In collaborazione con  
Teatro Verdi  
Pordenone

---

# Libri da sfogliare e da comprare

---

## Una piazza piena di libri!

In Piazza XX Settembre non mancheranno i libri, le piccole case editrici di qualità e le opere degli scrittori più amati, toccando tutti i generi e anche per i bambini e i ragazzi, soprattutto per chi è curioso, per chi non si stanca mai di cercare il libro giusto, per chi vuole tornare a casa con il souvenir più appropriato. Al centro di questa speciale mostra-mercato, ci saranno *tutti i libri di pordenonelegge*.

### PIAZZA XX SETTEMBRE

Da mercoledì a domenica dalle 10.00 alle 22.00

A cura di **librerie.coop**

---

## Fuori Catalogo

Ci sono libri che vorresti leggere e che non riesci più a trovare, perché la casa editrice che li ha pubblicati non ha più voluto stamparli, o perché non esiste più la casa editrice... Forse hai ancora una possibilità: in Piazza XX Settembre alcuni librai specializzati in diversi settori del modernariato librario mettono in mostra e vendono i loro titoli migliori.

**Ferrari collezionabili** – Reggio Emilia  
**Studio bibliografico Olubra** – Castel S. Giovanni, PC  
**Studio bibliografico di Enza Gottardo** – Padova  
**Il libraio** – Fagagna, UD  
**Libreria di Frusaglia** – Pesaro  
**Stefanelli Gian Luca** – Lerici, SP  
**I libri della domenica** – Verona  
**Martincigh libreria antiquaria** – Udine  
**Ardengo Studio Bibliografico** – Roma

### PIAZZA XX SETTEMBRE

Da mercoledì a domenica dalle 10.00 alle 22.00

A cura di “fuoricatalogo”

---

## La libreria della poesia

Ritorna l'attesissima Libreria della Poesia, realizzata in collaborazione con LibrerieCoop, nella prestigiosa location di Palazzo Gregoris, grazie alla disponibilità della SOMSI di Pordenone. I libri di poesia rimangono solo in alcune migliori librerie, mentre da quasi tutte le altre, dai centri commerciali ai supermercati, sono spariti - e pare per sempre -, in questo spazio gli appassionati potranno trovare il meglio delle edizioni in versi disponibili.

### PALAZZO GREGORIS

Giovedì dalle 15.00 alle 21.00

Da venerdì a domenica dalle 10.00 alle 22.00

A cura di **librerie.coop**

---

## Palazzo dei libri

### Editori del Triveneto

Palazzo dei libri, inserito nella prestigiosa cornice di Palazzo Montereale Mantica, è la casa degli editori del Triveneto. Uno spazio elegante dove poter leggere, comprare, ascoltare autori e autrici e incontrarsi in un mondo di libri.

(Ricordando Paola Tantulli)

### PIANO TERRA

**Bottega Errante** – Udine

**Editoriale Stampa Triestina** – Trieste

**Edizioni Biblioteca dell'Immagine** – Pordenone

**Gaspari Editore** – Udine

**Kellermann Editore** – Vittorio Veneto, TV

**Qudulibri** – Gorizia

**Samuele Editore** – Fanna, PN

### PRIMO PIANO

**Amos Edizioni** – Scorzè, VE

**Alba Edizioni** – Meduna di Livenza, TV

**Ediciclo Editore** – Portogruaro, VE

**Edizioni Segno** – Tavagnacco, UD

**Kappa Vu** – Udine

**L'Orto della Cultura** – Pasian di Prato, UD

**Piazza Editore** – Silea, TV

**Vita Activa Edizioni** – Trieste

**Vita Activa Nuova APS** – Trieste

**Zel Edizioni** – Ponzano Veneto, TV

### PALAZZO MONTEREALE MANTICA

Da mercoledì a domenica  
dalle 10.00 alle 22.00

Grazie a  **BCC PORDENONESE  
E MONSILE**  
GRUPPO BCC ICCREA

---

## Book Look 2025 oltre i libri da guardare

Rassegna dedicata all'editoria indipendente nell'ambito delle arti visive, che si terrà al Convento di San Francesco con ospiti editori italiani e designer internazionali.

### CONVENTO SAN FRANCESCO

Venerdì dalle 17.00 alle 23.00

Sabato dalle 10.30 alle 23.00

Domenica dalle 10.30 alle 18.00

A cura di *Associazione Obliquo*

---

# Tutti i nomi di pordenonelegge

## A

**Abatangelo Irene**

— GIOVEDÌ - ORE 10:00

**Adinolfi Felice**

— VENERDÌ - ORE 16:00

**Agrusti Marco**

— VENERDÌ - ORE 11:00

— DOMENICA - ORE 17:00

**Agrusti Michelangelo**

— MERCOLEDÌ - ORE 21:00

— GIOVEDÌ - ORE 21:00

— SABATO - ORE 12:00

— DOMENICA - ORE 10:00

**Akunin Boris**

— SABATO - ORE 21:00

**Al Said Alae**

— SABATO - ORE 18:30

**Al-Aswani Ala**

— GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Alberini Umberto**

— VENERDÌ - ORE 20:30

**Allievi Stefano**

— DOMENICA - ORE 12:00

**Altan Francesco Tullio**

— SABATO - ORE 11:30

**Altaras Alon**

— GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Alzetta Petra**

— DOMENICA - ORE 19:00

**Amendola Enzo**

— DOMENICA - ORE 10:30

**Amoudi Mokhtar**

— SABATO - ORE 15:30

**Andreatta Gianfranco**

— DOMENICA - ORE 11:00

**Andreoli Vittorino**

— SABATO - ORE 17:00

**Andreose Mario**

— SABATO - ORE 12:00

**Angeli di pordenonelegge**

— SABATO - ORE 10:00

**Antonelli Giuseppe**

— VENERDÌ - ORE 10:30

— SABATO - ORE 10:00

**Aprile Marianna**

— VENERDÌ - ORE 21:00

**Ardone Viola**

— DOMENICA - ORE 15:00

**Aresu Alessandro**

— MERCOLEDÌ - ORE 21:00

**Argento Angelo**

— VENERDÌ - ORE 17:00

**Aristarco Daniele**

— MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Arslan Antonia**

— VENERDÌ - ORE 15:30

**Avoledo Tullio**

— SABATO - ORE 09:40

— DOMENICA - ORE 17:00

— DOMENICA - ORE 18:30

**Azzolini Luca**

— MERCOLEDÌ - ORE 09:00

## B

**Baccalaro Pierdomenico**

— VENERDÌ - ORE 09:30

**Bacci Antonio**

— GIOVEDÌ - ORE 18:30

— VENERDÌ - ORE 18:30

— SABATO - ORE 21:00

**Baccichet Moreno**

— SABATO - ORE 11:00

**Balasso Natalino**

— SABATO - ORE 09:30

**Baldacci Alessandro**

— SABATO - ORE 12:00

**Ballerini Luigi**

— SABATO - ORE 15:00

**Ballico Marco**

— VENERDÌ - ORE 16:00

**Balzano Marco**

— VENERDÌ - ORE 19:00

**Barale Alice**

— DOMENICA - ORE 17:00

**Baravelli Maria Vittoria**

— SABATO - ORE 15:00

**Barbato Paola**

— VENERDÌ - ORE 10:30

**Barison Marcello**

— DOMENICA - ORE 17:30

**Bartezzaghi Stefano**

— SABATO - ORE 19:00

**Basso Patrizia**

— SABATO - ORE 10:30

**Battini Sofia**

— DOMENICA - ORE 11:00

**Battista Elena**

— VENERDÌ - ORE 09:30

**Battista Pierluigi**

— DOMENICA - ORE 19:00

**Baunov Alexander**

— GIOVEDÌ - ORE 19:00

**Begotti Pier Carlo**

— MERCOLEDÌ - ORE 10:00

**Belpoliti Marco**

— VENERDÌ - ORE 17:30

**Bendicenti Donato**

— GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Berengo Valentina**

— VENERDÌ - ORE 17:00

— VENERDÌ - ORE 21:00

— SABATO - ORE 11:30

— SABATO - ORE 17:00

— SABATO - ORE 19:00

— DOMENICA - ORE 11:30

**Berrino Franco**

— MERCOLEDÌ - ORE 21:00

**Bersani Pier Luigi**

— GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Bertini Margarini**

**Alessandra**

— MERCOLEDÌ - ORE 11:00

**Berto Daniele**

— GIOVEDÌ - ORE 15:30

**Bevilacqua Giacinto**

— SABATO - ORE 11:00

**Bhattacharya Ananyo**

— DOMENICA - ORE 10:30

**Bianconi Giovanni**

— GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Biasutti Maria**

— VENERDÌ - ORE 09:30

**Bichi Rita**  
– SABATO - ORE 17:00

**Bignami Bruno**  
– VENERDÌ - ORE 15:30

**Bollis Alberto**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Bombardella Alberto**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Bonato Beatrice**  
– SABATO - ORE 17:00

**Bonifacio Paola**  
– MERCOLEDÌ - ORE 16:30

**Borio Maria**  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Bortolato Marcello**  
– VENERDÌ - ORE 17:30

**Bortolus Stefano**  
– MERCOLEDÌ - ORE 20:30  
– GIOVEDÌ - ORE 09:30  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Braido Maria**  
– DOMENICA - ORE 11:00

**Brancati Francesco**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30

**Breda Marzio**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Bressan Luigi**  
– DOMENICA - ORE 16:00

**Briganti Annarita**  
– SABATO - ORE 17:00

**Brizzi Enrico**  
– SABATO - ORE 12:00

**Broggiato Tiziano**  
– VENERDÌ - ORE 16:00  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**Brokken Jan**  
– SABATO - ORE 15:30

**Bussola Matteo**  
– VENERDÌ - ORE 11:00  
– VENERDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 16:15  
– DOMENICA - ORE 10:30

**C**

**Caburlotto Luca**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Cadel Francesca**  
– DOMENICA - ORE 12:00

**Cadelli Paola**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:30

**Cagnan Paolo**  
– VENERDÌ - ORE 18:30

**Calabresi Mario**  
– SABATO - ORE 15:00  
– SABATO - ORE 17:00

**Calabretto Maria Luisa**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Calabretto Roberto**  
– SABATO - ORE 15:30

**Calabrò Antonio**  
– GIOVEDÌ - ORE 19:00

**Calabrò Carlo**  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Calderoni Simone**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30

**Caldura Riccardo**  
– DOMENICA - ORE 10:30

**Calia Claudio**  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Calzolari Luca**  
– SABATO - ORE 11:30  
– SABATO - ORE 20:30  
– DOMENICA - ORE 10:30  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Campaner Mina**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Cannoletta Massimo**  
– SABATO - ORE 15:00

**Cantone Damiano**  
– VENERDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 17:30

**Canzian Alessandro**  
– DOMENICA - ORE 16:00  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Capiotto Arianna**  
– DOMENICA - ORE 11:00

**Capogreco Carlo Spartaco**  
– VENERDÌ - ORE 09:30

**Cappello Chiara**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Caprarica Antonio**  
– SABATO - ORE 21:00  
– DOMENICA - ORE 16:00

**Caproni Attilio Mauro**  
– VENERDÌ - ORE 10:30

**Capuozzo Toni**  
– VENERDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 21:00

**Cardin Lorenzo**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Cargnelutti Raffaella**  
– DOMENICA - ORE 10:30  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Carioti Antonio**  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Carmignani Ilide**  
– VENERDÌ - ORE 09:30

**Carminati Chiara**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Carniel Sandro**  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Carofiglio Francesco**  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Carpenzano Emanuele**  
– SABATO - ORE 15:00

**Casadei Alberto**  
– VENERDÌ - ORE 19:00  
– SABATO - ORE 10:00  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Casali Erika**  
– VENERDÌ - ORE 09:00

**Casarotto Valentina**  
– SABATO - ORE 15:30

**Cassar Scalia Cristina**  
– SABATO - ORE 21:00  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Castelletto Lorenzo Peter**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Castenetto Roberto**  
– SABATO - ORE 16:30

**Castiglioni Carlo**  
– VENERDÌ - ORE 18:30

**Ceccherelli Andrea**  
– VENERDÌ - ORE 11:30

**Cecchettin Gino**  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Cenciarelli Gaja**  
– VENERDÌ - ORE 09:00

**Cendon Aline**  
– DOMENICA - ORE 16:30

**Cerantola Filippo**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:30

**Cereghini Enrico**  
– SABATO - ORE 19:00

**Ceschin Flavia**  
– MERCOLEDÌ - ORE 17:00

**Cescon Roberto**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 10:30  
– SABATO - ORE 11:30  
– SABATO - ORE 18:00  
– DOMENICA - ORE 16:00

**Chen Roy**  
– SABATO - ORE 20:30

**Chevillard Eric**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Chiarocossi Graziella**  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Chiesi Roberto**  
– SABATO - ORE 15:30

**Chimicazza**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Chiodo Simona**  
– SABATO - ORE 10:30

**Chiusi Fabio**  
– SABATO - ORE 18:00

**Ciafrei Massimo**  
– MERCOLEDÌ - ORE 11:00

**Ciconetti Riccardo**  
– VENERDÌ - ORE 14:15  
– SABATO - ORE 10:00

**Cima Lodovica**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Cirri Massimo**  
– SABATO - ORE 09:30

**Cohen Manuel**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Colaone Sara**  
– SABATO - ORE 11:30

**Colmagro Stefano**  
– SABATO - ORE 18:30

**Colonnello Aldo**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Commessatti Elena**  
– GIOVEDÌ - ORE 19:00  
– VENERDÌ - ORE 17:00  
– VENERDÌ - ORE 20:30

**Contin Arlecchino Claudia**  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Convertini Alessandra**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Copat Odette**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30  
– VENERDÌ - ORE 09:00  
– SABATO - ORE 21:00  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Corbetta Alessandra**  
– VENERDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 10:30  
– DOMENICA - ORE 12:30

**Corelli Silvia**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:00  
– MERCOLEDÌ - ORE 16:30

**Corona Marianna**  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Corona Maurizio**  
– VENERDÌ - ORE 18:30

**Corona Mauro**  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Corso Guido**  
– SABATO - ORE 10:00

**Cossi Paolo**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Costantini Enos**  
– SABATO - ORE 11:00

**Costantini Riccardo**  
– SABATO - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 11:00

**Cottarelli Carlo**  
– SABATO - ORE 17:30

**Covacich Mauro**  
– SABATO - ORE 19:00

**Covaz Roberto**  
– VENERDÌ - ORE 20:00

**Cozzarini Elisa**  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Cremonesi Lorenzo**  
– DOMENICA - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Crepet Paolo**  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**Cristianini Nello**  
– SABATO - ORE 21:00

**Cuccaroni Valerio**  
– SABATO - ORE 17:30

**Cuva Simone**  
– VENERDÌ - ORE 20:00

**Cuzzocrea Annalisa**  
– DOMENICA - ORE 15:30

## D

**D'Achille Silvia**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:00

**D'Adamo Francesco**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30

**D'Agostino Azzurra**  
– VENERDÌ - ORE 09:00  
– VENERDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 17:30  
– SABATO - ORE 18:00  
– SABATO - ORE 19:00

**D'Agostino Oscar**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30  
– SABATO - ORE 21:00

**D'Andrea Gianluca**  
– VENERDÌ - ORE 18:00

**D'Angelo Paola**  
– SABATO - ORE 21:00

**Da Cortà Manuela**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Dal Bianco Enrico**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Dal Bianco Stefano**  
– SABATO - ORE 15:30  
– SABATO - ORE 17:30

**Dal Passo Mario**  
– DOMENICA - ORE 10:00

**Dal Poz Piero**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Dalla Torre Giovanni Mauro**  
– SABATO - ORE 17:00

**Dallavalle Fabiana**  
– VENERDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 10:30

**Dalle Molle Paola**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00  
– MERCOLEDÌ - ORE 17:00  
– SABATO - ORE 12:00  
– DOMENICA - ORE 18:00

**Dami Elisabetta**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Damiani Claudio**  
– VENERDÌ - ORE 16:00  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**Dapit Roberto**  
– DOMENICA - ORE 11:00

**De Angelis Alessandro**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

**De Angelis Alessandro**  
– SABATO - ORE 17:30  
– DOMENICA - ORE 10:30

**De Angelis Milo**  
– VENERDÌ - ORE 10:00

**De Appolonia Giovanna**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**De Bortoli Massimo**  
– SABATO - ORE 17:00  
– DOMENICA - ORE 18:00

**De Curtis Mario**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**De Filippo Francesco**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:30  
– DOMENICA - ORE 19:00

**De Franchi Marco**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**de Francisco Luana**  
– MERCOLEDÌ - ORE 18:30  
– VENERDÌ - ORE 18:30  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**de Giovanni Maurizio**  
– SABATO - ORE 16:00  
– SABATO - ORE 21:00

**De Gregorio Concita**  
– DOMENICA - ORE 15:00  
– DOMENICA - ORE 17:00

**De Maio Simboli Arianna**  
– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

**De Michelis Jacopo**  
– VENERDÌ - ORE 20:30

**De Mieri Michele**  
– VENERDÌ - ORE 15:30  
– SABATO - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 15:30

**De Zan don Renato**  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Deck Julia**  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Del Gobbo Luigina**  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Del Rizzo Stefania**  
– SABATO - ORE 17:00

**Del Soldà Pietro**  
– SABATO - ORE 11:00

**Dell'Agnese Fulvio**  
– SABATO - ORE 10:30  
– SABATO - ORE 18:00  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Della Libera Gianni**  
– SABATO - ORE 17:30

**Della Mea Vincenzo**  
– VENERDÌ - ORE 10:30

**Della Mora Sara**  
– VENERDÌ - ORE 17:30

**Della Valle Valeria**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:30

**Delpiccolo Martina**  
– SABATO - ORE 18:30

**Deotto Francesco**  
– DOMENICA - ORE 11:00

**Desiati Mario**  
– SABATO - ORE 17:00

**Desogus Paolo**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Devetak Alex**  
– VENERDÌ - ORE 17:30

**Di Corcia Laura**  
– DOMENICA - ORE 17:30  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Di Dio Tommaso**  
– SABATO - ORE 15:30  
– SABATO - ORE 18:00

**Di Meo Gloria**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:00  
– VENERDÌ - ORE 10:30

**Di Palmo Pasquale**  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Di Paolo Paolo**  
– VENERDÌ - ORE 14:30  
– VENERDÌ - ORE 19:00  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**Di Terlizzi Piervincenzo**  
– MERCOLEDÌ - ORE 17:00  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00  
– SABATO - ORE 17:00

**Dimkovska Lidija**  
– SABATO - ORE 15:30

**Dionigi Ivano**  
– VENERDÌ - ORE 16:00

**Dorfles Piero**  
– SABATO - ORE 17:00

**Dose Daniela**  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Dughero Patrizia**  
– GIOVEDÌ - ORE 15:30

**E**

**Ebadi Shirin**  
– MERCOLEDÌ - ORE 18:30

**Elder Ludovica**  
– GIOVEDÌ - ORE 19:00

**Ernè Claudio**  
– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

**Ervas Fulvio**  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Ètkind Alexander**  
– DOMENICA - ORE 15:30

**F**

**Fabbro Franco**  
– VENERDÌ - ORE 17:30

**Fabbro Sandra**  
– VENERDÌ - ORE 15:30

**Fabro Mara**  
– VENERDÌ - ORE 09:00

**Facchina Loretta**  
– VENERDÌ - ORE 18:00

**Facchini Giuliana**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

**Faggiani Franco**  
– SABATO - ORE 11:30

**Faggiolani Chiara**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Falcinelli Riccardo**  
– SABATO - ORE 19:00  
– DOMENICA - ORE 11:30  
– DOMENICA - ORE 18:00

**Falco Gabriele**  
– SABATO - ORE 11:00

**Falcones Ildefonso**  
– SABATO - ORE 18:00

**Farinetti Oscar**  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Fassetta Gianni**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Fava Isabella**  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Favot Federico**  
– SABATO - ORE 11:00  
– DOMENICA - ORE 11:00

**Fazzini Lorenzo**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Febbraro Paolo**  
– SABATO - ORE 11:30

**Federici Valentina**  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Feltri Stefano**  
– MERCOLEDÌ - ORE 21:00

**Ferrara Tiziana**  
– MERCOLEDÌ - ORE 17:00

**Ferraro Giuseppe**  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Ferron Giancarlo**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:30

**Ferrucci Roberto**  
– SABATO - ORE 19:00

**Fiaschi Antonella**  
– MERCOLEDÌ - ORE 18:30

**Filiputti Walter**  
– SABATO - ORE 19:00

**FinaZZer Flory Massimiliano**  
– DOMENICA - ORE 18:00

**Fioravanti Antonella**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Fioravanti Fedro**  
– SABATO - ORE 18:00

**Fiorot Cristian**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:30  
– MERCOLEDÌ - ORE 11:00  
– GIOVEDÌ - ORE 09:30  
– GIOVEDÌ - ORE 11:00  
– VENERDÌ - ORE 09:30  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Fischanger Davide**  
– SABATO - ORE 09:30

**Fois Marcello**  
– SABATO - ORE 17:00

**Fontana Andrea**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Fontanaro Fabio**  
– MERCOLEDÌ - ORE 14:15

**Fornasin Marco**  
– SABATO - ORE 11:30

**Forte Paolo**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Franco Gabriele**  
– MERCOLEDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 10:30

**Franco Pierluigi**  
– DOMENICA - ORE 10:00

**Franzin Fabio**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Fregona Michela**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:30  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00  
– VENERDÌ - ORE 20:30  
– DOMENICA - ORE 11:00  
– DOMENICA - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Friot Bernard**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30

**Fuksas Massimiliano**  
– SABATO - ORE 17:00

**Furlan Caterina**  
– SABATO - ORE 11:00

## G

### **Gabelli Alessandra**

– GIOVEDÌ - ORE 10:30  
– SABATO - ORE 15:00

### **Gagnor Roberto**

– MERCOLEDÌ - ORE 10:00

### **Galaverni Roberto**

– SABATO - ORE 12:30  
– SABATO - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 10:30  
– DOMENICA - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 17:30

### **Galdo Antonio**

– DOMENICA - ORE 17:00

### **Galiano Enrico**

– VENERDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 19:00  
– VENERDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 21:00  
– DOMENICA - ORE 17:30

### **Gallico Vins**

– VENERDÌ - ORE 18:00

### **Gallimberti Luigi**

– MERCOLEDÌ - ORE 17:00

### **Gallo Carmen**

– VENERDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 11:30

### **Gallucci Marcello**

– DOMENICA - ORE 19:00

### **Garattini Silvio**

– VENERDÌ - ORE 17:00

### **Garrone Daniele**

– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

### **Gaspari Ilaria**

– SABATO - ORE 15:30

### **Gaspari Marco**

– SABATO - ORE 15:30

### **Gasparotto Lisa**

– GIOVEDÌ - ORE 20:30

### **Gatti Ostinati**

– SABATO - ORE 16:30

### **Gatto Sebastiano**

– SABATO - ORE 11:00

### **Gattorno Daniela**

– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

### **Gazzola Alessia**

– SABATO - ORE 21:00  
– DOMENICA - ORE 11:00

### **Genovesi Fabio**

– DOMENICA - ORE 15:00

### **Germoni Vanesa**

– MERCOLEDÌ - ORE 17:00

### **Gesmundo Vincenzo**

– VENERDÌ - ORE 16:00

### **Gezzi Massimo**

– SABATO - ORE 18:00

### **Gheno Vera**

– DOMENICA - ORE 18:30

### **Giacomini Gabriele**

– GIOVEDÌ - ORE 20:30

### **Giancotti Matteo**

– GIOVEDÌ - ORE 15:30  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00

### **Gianni Luca**

– MERCOLEDÌ - ORE 10:00

### **Giovannelli Marina**

– GIOVEDÌ - ORE 17:00

### **Giuga Gabriele**

– MERCOLEDÌ - ORE 21:00  
– VENERDÌ - ORE 19:00

### **Giuntini Sergio**

– DOMENICA - ORE 18:30

### **Gori Paolo**

– DOMENICA - ORE 12:00

### **Gottardo Paola**

– VENERDÌ - ORE 18:00

### **Gottardo Alessandro "Shout"**

– SABATO - ORE 17:00

### **Gotti Grazia**

– VENERDÌ - ORE 10:30

### **Gramantieri Nicoletta**

– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

### **Grassi Amilcare Mario**

– VENERDÌ - ORE 11:00

### **Graziotto Sveva**

– GIOVEDÌ - ORE 19:00

### **Grella Umberto**

– SABATO - ORE 12:00

### **Guez Olivier**

– GIOVEDÌ - ORE 19:00

### **Guida Alfonso**

– SABATO - ORE 12:30

## H

### **Hakuzwimana Espérance**

– MERCOLEDÌ - ORE 17:00  
– GIOVEDÌ - ORE 17:30

### **Herrera Rodrigo**

– DOMENICA - ORE 17:30

## I

### **Imarisio Marco**

– SABATO - ORE 21:00

### **Intini Stefano**

– MERCOLEDÌ - ORE 10:00

### **Iseppi Matteo**

– MERCOLEDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 09:30

## J

### **Judde De Larivière Claire**

– VENERDÌ - ORE 20:30

### **Jus Paolo**

– SABATO - ORE 11:00

## K

### **Kafol Martina**

– DOMENICA - ORE 11:00

### **Kan Djarah**

– GIOVEDÌ - ORE 17:30

### **Kerbaker Andrea**

– DOMENICA - ORE 11:00

### **Kingsley Felicia**

– DOMENICA - ORE 17:30

### **Klarić Maja**

– DOMENICA - ORE 11:30

### **Kloetzner Petra**

– DOMENICA - ORE 17:30

### **Kostioukovitch Elena**

– DOMENICA - ORE 17:00

## L

### **La Marca Maria Pina**

– DOMENICA - ORE 17:30

### **La Piana Antonino**

– VENERDÌ - ORE 18:30

### **La Porta Filippo**

– DOMENICA - ORE 18:00  
– DOMENICA - ORE 18:30

### **Lamarque Vivian**

– DOMENICA - ORE 17:30

### **Lancini Matteo**

– DOMENICA - ORE 10:30  
– DOMENICA - ORE 18:00

### **Lanfranconi Azzurra**

– DOMENICA - ORE 11:00

### **Leardini Isabella**

– SABATO - ORE 19:00  
– DOMENICA - ORE 10:30

### **Lebda Małgorzata**

– VENERDÌ - ORE 11:30

### **Levi Lia**

– GIOVEDÌ - ORE 10:30

### **Lingiardi Vittorio**

– SABATO - ORE 19:00  
– DOMENICA - ORE 12:30

### **Lisco Sonia**

– VENERDÌ - ORE 11:00  
– VENERDÌ - ORE 17:30

### **Longo Anna**

– VENERDÌ - ORE 09:30

### **Losapio Giuseppe**

– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Lotter Maddalena**  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Lupo Giuseppe**  
– DOMENICA - ORE 15:30

## **M**

**Macerollo Carlotta**  
– SABATO - ORE 17:00

**Maddalozzo Della Puppa Alice**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

**Maggi Andrea**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:00  
– DOMENICA - ORE 18:00

**Maggio Giorgia**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:00  
– VENERDÌ - ORE 09:30

**Magrini Alessandro**  
– VENERDÌ - ORE 10:00

**Maiorino Marianna**  
– SABATO - ORE 09:30  
– DOMENICA - ORE 16:30

**Maistrello Sergio**  
– VENERDÌ - ORE 19:00  
– SABATO - ORE 18:00

**Malaguti Paolo**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Malattia Roberto**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Malvaldi Marco**  
– VENERDÌ - ORE 17:30  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**Mancinelli Franca**  
– SABATO - ORE 18:00

**Mantovani Roberto**  
– SABATO - ORE 11:30  
– SABATO - ORE 20:30  
– DOMENICA - ORE 10:30  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Manzini Antonio**  
– DOMENICA - ORE 11:30  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Manzon Federica**  
– VENERDÌ - ORE 11:30

**Maraini Dacia**  
– VENERDÌ - ORE 18:30

**Marchetto Enrico**  
– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

**Marconi Carlo**  
– VENERDÌ - ORE 10:30

**Marconi Sara**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30

**Marini Daniele**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Marino Fulvio**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Marmai Tanja**  
– GIOVEDÌ - ORE 14:15

**Martelli Claudio**  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Martínez Agustín**  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Martinez Carole**  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Marzano Michela**  
– SABATO - ORE 11:00

**Mascarin Maurizio**  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Masciullo Vittoriano**  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Massini Stefano**  
– SABATO - ORE 21:00

**Massolo Giampiero**  
– MERCOLEDÌ - ORE 21:00

**Mastrantonio Luca**  
– SABATO - ORE 18:30

**Mastroianni Valentina**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Mauri Marco**  
– DOMENICA - ORE 16:30

**Mazza Marta**  
– VENERDÌ - ORE 18:30

**Mazzoni Guido**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Mazzotta Franco**  
– SABATO - ORE 19:00  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Mazzucco Melania G.**  
– SABATO - ORE 15:30

**McGuinness Patrick**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Melloni Alberto**  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Mencarelli Daniele**  
– VENERDÌ - ORE 09:00

**Mencini Giannandrea**  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Menegato Rossella**  
– SABATO - ORE 18:30

**Menguzzato Emily**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 18:30

**Menon Elena**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Merighi Alessandra**  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00  
– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Merli Monia**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00  
– VENERDÌ - ORE 10:30  
– SABATO - ORE 09:30  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Mezzalama Chiara**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:30

**Mezzena Lona Alessandro**  
– GIOVEDÌ - ORE 19:00  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00  
– VENERDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 12:00  
– SABATO - ORE 16:00  
– DOMENICA - ORE 15:00  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Mezzoli Erica**  
– SABATO - ORE 20:00

**Mian Marzio G.**  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Miani Stefano**  
– DOMENICA - ORE 12:00

**Mikolajewski Jaroslaw**  
– VENERDÌ - ORE 11:30

**Milani Comparetti Alice**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:30

**Milia Martina**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Millevoi Fabio**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Minuz Marco**  
– SABATO - ORE 15:00  
– DOMENICA - ORE 12:00  
– DOMENICA - ORE 18:00

**Molesini Andrea**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Molisani Eleonora**  
– SABATO - ORE 17:00  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Molteni Agostino**  
– SABATO - ORE 16:30

**Mondini Marco**  
– SABATO - ORE 10:00

**Montello Stefano**  
– SABATO - ORE 17:00

**Moras Silvia**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Moriggi Stefano**  
– VENERDÌ - ORE 17:30  
– SABATO - ORE 10:30

**Moro Elisabetta**  
– DOMENICA - ORE 12:00

**Moroldo Gianni**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Morosinotto Davide**  
– VENERDÌ - ORE 09:30

**Morre Philip**

– VENERDÌ - ORE 17:00

**Mosanghini Paolo**

– MERCOLEDÌ - ORE 18:30

– VENERDÌ - ORE 21:00

**Mujčić Elvira**

– VENERDÌ - ORE 11:30

**Muner Francesca**

– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Musetti Gabriella**

– MERCOLEDÌ - ORE 15:30

**Musolino Francesco**

– VENERDÌ - ORE 18:30

**N****Nacci Luigi**

– DOMENICA - ORE 16:00

**Nagy Noemi**

– DOMENICA - ORE 16:00

**Najm Ahmed**

– GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Nalli Cataldo**

– SABATO - ORE 09:30

**Napoli Francesco**

– VENERDÌ - ORE 10:00

– VENERDÌ - ORE 10:30

**Natale Luigi**

– VENERDÌ - ORE 18:30

**Nazzi Stefano**

– VENERDÌ - ORE 18:00

**Negro Luigia**

– DOMENICA - ORE 11:00

**Nibali Giuseppe**

– MERCOLEDÌ - ORE 17:00

**Nicolazzini Piergiorgio**

– SABATO - ORE 17:30

**Nicolussi Moro Michela**

– DOMENICA - ORE 12:00

**Nigro Raffaele**

– DOMENICA - ORE 16:30

**Nikitin Oleksii**

– DOMENICA - ORE 12:00

**Niola Marino**

– DOMENICA - ORE 12:00

**Nonis Fabrizio**

– MERCOLEDÌ - ORE 21:00

**Not Sara**

– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Novello Mario**

– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

**O****Ojan Fabiana**

– VENERDÌ - ORE 19:00

**Olivotto Marco**

– DOMENICA - ORE 10:30

**Orchestra dello****Slovensko Narodno****Gledališče di Maribor**

– DOMENICA - ORE 20:00

**Orchestra del Teatro Lirico****Giuseppe Verdi di Trieste**

– DOMENICA - ORE 20:00

**Orefice Alessandra**

– VENERDÌ - ORE 18:30

**Orsingher Alessio**

– SABATO - ORE 18:30

**P****Pacini Marco**

– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Pagani Maria Pia**

– DOMENICA - ORE 19:00

**Pagliara Laura**

– SABATO - ORE 19:00

– SABATO - ORE 21:00

– DOMENICA - ORE 12:00

**Palleschi Ilaria**

– GIOVEDÌ - ORE 10:30

– GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Papetti Roberto**

– GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Parisi Anna**

– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Parrini Paolo**

– VENERDÌ - ORE 11:00

**Pasqual Riccardo**

– MERCOLEDÌ - ORE 09:30

– GIOVEDÌ - ORE 10:30

– VENERDÌ - ORE 21:30

**Pasquali Marilena**

– DOMENICA - ORE 12:00

**Passeri Massimo**

– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

– VENERDÌ - ORE 21:00

**Pastrovicchio Massimiliano**

– VENERDÌ - ORE 15:30

**Patrese Riccardo**

– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

**Pattarello Irene**

– SABATO - ORE 17:00

**Pattaro Valerio**

– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

**Pauletto Renato**

– SABATO - ORE 12:00

**Pavan Sara**

– SABATO - ORE 11:30

**Pecile Domenico**

– GIOVEDÌ - ORE 19:00

**Pedicone Riccardo**

– GIOVEDÌ - ORE 10:00

**Pedone Maria**

– MERCOLEDÌ - ORE 14:15

– GIOVEDÌ - ORE 14:15

– VENERDÌ - ORE 14:15

– SABATO - ORE 11:30

**Pedullà Gabriele**

– SABATO - ORE 10:00

– SABATO - ORE 15:30

**Peduto Sabrina**

– SABATO - ORE 18:30

**Pellai Alberto**

– SABATO - ORE 11:00

**Pellegrino Anna Maria**

– DOMENICA - ORE 18:30

**Pellizzon Arturo**

– SABATO - ORE 16:30

**Peluffo Gianluca**

– VENERDÌ - ORE 19:00

**Pennacchi Andrea**

– SABATO - ORE 19:00

**Peressin Andrea**

– VENERDÌ - ORE 17:30

**Perišić Robert**

– SABATO - ORE 12:00

**Peruch Katia**

– SABATO - ORE 18:30

**Peterson Dan**

– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Petri Romana**

– SABATO - ORE 19:00

**Petrocchi Stefano**

– SABATO - ORE 16:30

**Petrosino Angelo**

– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Picca Davide**

– SABATO - ORE 21:00

**Piccardi Gaia**

– SABATO - ORE 21:00

**Piccioni Anna**

– SABATO - ORE 20:00

**Piccolo Francesco**

– SABATO - ORE 11:30

**Pierrì Marina**

– SABATO - ORE 17:30

**Pievani Telmo**

– DOMENICA - ORE 10:30

**Piffer Tommaso**

– GIOVEDÌ - ORE 19:00

**Pini Agnese**

– SABATO - ORE 17:00

– SABATO - ORE 18:30

**Pinni Daniele**

– SABATO - ORE 12:00

**Piperno Alessandro**  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Pippo Raffaella**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00,  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:15  
– MERCOLEDÌ - ORE 11.30  
– VENERDÌ - ORE 09:00,  
– VENERDÌ - ORE 10:15  
– VENERDÌ - ORE 11:30

**Pirozzi Grazia**  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Pisani Giuliano**  
– VENERDÌ - ORE 15:30

**Pitrelli Nico**  
– DOMENICA - ORE 10:30

**Pivetta Federica**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30  
– SABATO - ORE 18:30  
– DOMENICA - ORE 17:00  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Pizzato Gaia**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:00  
– VENERDÌ - ORE 09:30

**Plözner Giacomo**  
– MERCOLEDÌ - ORE 14:15  
– GIOVEDÌ - ORE 14:15  
– VENERDÌ - ORE 14:15  
– SABATO - ORE 11:30

**Pol Cristiana**  
– DOMENICA - ORE 11:00

**Poldelmengo Massimo**  
– SABATO - ORE 18:00

**Polesini Gian Paolo**  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**Pomella Andrea**  
– SABATO - ORE 20:30

**Pontarolo Valerio**  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Pontiggia Giancarlo**  
– SABATO - ORE 16:30

**Pontoni Maura**  
– SABATO - ORE 17:00  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Poretti Giacomo**  
– SABATO - ORE 17:00  
– SABATO - ORE 21:00

**Possamai Paolo**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Postorino Rosella**  
– VENERDÌ - ORE 10:30

**Pozzetto Elisabetta**  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 15:00  
– SABATO - ORE 17:00

**Prifti Jonida**  
– SABATO - ORE 12:30

**Pugno Laura**  
– DOMENICA - ORE 12:30

**Pulixi Piergiorgio**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Pupo Raoul**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Pusterla Fabio**  
– SABATO - ORE 12:00

## R

**Racozzi Massimo**  
– VENERDÌ - ORE 20:00

**Raffaelli Luca**  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 15:30

**Raffin Cinzia**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Raimondo Sergio**  
– DOMENICA - ORE 10:00

**Ramat Silvio**  
– GIOVEDÌ - ORE 15:30

**Rampini Federico**  
– SABATO - ORE 17:00

**Rampini Jacopo**  
– SABATO - ORE 17:00

**Rao Nicola**  
– SABATO - ORE 21:00

**Ravagnan Nicole**  
– MERCOLEDÌ - ORE 21:00

**Razzini Valeria**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

**Recalcati Massimo**  
– SABATO - ORE 21:00

**Reguitti Margherita**  
– DOMENICA - ORE 15:00  
– DOMENICA - ORE 16:30

**Remuzzi Giuseppe**  
– DOMENICA - ORE 10:30

**Renda Marilena**  
– SABATO - ORE 16:30  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Renzi Lorenzo**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:30

**Riccardi Antonio**  
– VENERDÌ - ORE 11:00  
– SABATO - ORE 11:30  
– SABATO - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 10:30

**Ricci Silvia**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Richardot Paul**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Righetto Matteo**  
– SABATO - ORE 20:30

**Rinaldi Sabrina**  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Riotta Gianni**  
– SABATO - ORE 18:30  
– DOMENICA - ORE 11:30

**Riva Cristiano**  
– MERCOLEDÌ - ORE 21:00

**Rivoltella Pier Cesare**  
– SABATO - ORE 10:30

**Robiony Mario**  
– DOMENICA - ORE 12:00

**Roca Paco**  
– SABATO - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 11:00

**Romanin Sabina**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Romele Alberto**  
– SABATO - ORE 21:00

**Ronchi Rocco**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Rorato Giampiero**  
– DOMENICA - ORE 18:30

**Rosina Alessandro**  
– SABATO - ORE 17:00

**Rossi Corinna**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Rossi Federica  
Augusta**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:30  
– VENERDÌ - ORE 17:30  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Rovitto Maria Teresa**  
– SABATO - ORE 18:00

**Ruffolo Bruno**  
– SABATO - ORE 20:30

## S

**Sala Cecilia**  
– SABATO - ORE 15:00

**Salomoni Antonella**  
– SABATO - ORE 12:00

**Salton Vera**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 09:00

**Salvador Maurizio**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Salvadori Monica**  
– SABATO - ORE 10:30

**Sammicheli Marco**  
– VENERDÌ - ORE 18:30

**Samson Gideon**  
– VENERDÌ - ORE 09:00

**Sánchez Clara**  
– SABATO - ORE 16:00

**Sandrin Edoardo**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:00

**Sanna Alessandro**  
– DOMENICA - ORE 11:00

**Santagostini Mario**  
– DOMENICA - ORE 16:00

**Santarossa Massimiliano**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:30

**Santi Flavio**  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Santillo Raffaele**  
– VENERDÌ - ORE 11:00

**Santo Vincenzo**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Sapelli Giulio**  
– SABATO - ORE 12:00

**Sarfatti Anna**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:00

**Saudino Matteo**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:00

**Savi Cristina**  
– GIOVEDÌ - ORE 19:00

**Savignano Giovanna**  
– VENERDÌ - ORE 15:30  
– SABATO - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Savocco Stefania**  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Sbriglia Enrico**  
– VENERDÌ - ORE 15:30

**Sbuelz Antonella**  
– VENERDÌ - ORE 10:30  
– VENERDÌ - ORE 17:30

**Scatasta Gino**  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Schettini Valentina**  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Schifilliti Carmen**  
– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

**Scopelliti Letterio**  
– SABATO - ORE 15:00

**Scorranese Roberta**  
– SABATO - ORE 15:00

**Scorsonese Massimo**  
– SABATO - ORE 17:30

**Scotti Francesca**  
– GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Secomandi Andrea**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Segrè Andrea**  
– DOMENICA - ORE 17:30

**Selmi Alessandra**  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Semeraro Stefano**  
– DOMENICA - ORE 15:00

**Sensi Giorgia**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Serpilli Fabio Maria**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Serri Mirella**  
– DOMENICA - ORE 19:00

**Severgnini Beppe**  
– VENERDÌ - ORE 21:00  
– SABATO - ORE 15:30

**Sgrò Giulia**  
– VENERDÌ - ORE 19:00

**Sideri Massimo**  
– SABATO - ORE 10:30

**Sidoti Beniamino**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:30

**Signorelli Josephine Yole “Fumettibrutti”**  
– VENERDÌ - ORE 21:30

**Silvestrini Antonella**  
– SABATO - ORE 11:00  
– SABATO - ORE 20:30  
– DOMENICA - ORE 18:00

**Silvestrini Valentina**  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Simi Giampaolo**  
– SABATO - ORE 18:30

**Simonetti Giampaolo**  
– DOMENICA - ORE 16:30

**Sinicco Christian**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:00

**Sirianni Giuseppe**  
– SABATO - ORE 11:00

**Sist Eugenia**  
– SABATO - ORE 11:00

**Sisto Davide**  
– GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Siti Walter**  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**Skopljak Barić Irena**  
– DOMENICA - ORE 11:30

**Smerilli suor Alessandra**  
– DOMENICA - ORE 12:00

**Smit Barbara**  
– VENERDÌ - ORE 21:00

**Socci Luigi**  
– SABATO - ORE 17:30

**Spallacci Stenta Giacomo**  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Spampinato Federica**  
– GIOVEDÌ - ORE 10:00

**Spavone Gennaro**  
– DOMENICA - ORE 17:00

**Speraggi Mauro**  
– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Spirito Pietro**  
– GIOVEDÌ - ORE 18:30  
– VENERDÌ - ORE 19:00  
– SABATO - ORE 19:00

**Stassi Fabio**  
– VENERDÌ - ORE 17:00

**Stefani Claudia**  
– MERCOLEDÌ - ORE 17:00

**Stefanovska Ema**  
– SABATO - ORE 15:30

**Steinberg Pinchas**  
– DOMENICA - ORE 20:00

**Stroppa Lorenza**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Suhadolc Ivana**  
– MERCOLEDÌ - ORE 15:30

**Sustersic Anna**  
– SABATO - ORE 11:30

**Šutić Marijana**  
– DOMENICA - ORE 11:30

**T**

**Tabilio Marco**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00  
– MERCOLEDÌ - ORE 10:30

**Taddeo Mariarosaria**  
– GIOVEDÌ - ORE 11:00

**Taddia Federico**  
– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

**Taddio Luca**  
– GIOVEDÌ - ORE 19:00  
– VENERDÌ - ORE 11:00  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Talia Domenico**  
– SABATO - ORE 18:30

**Tamborini Barbara**  
– SABATO - ORE 11:00

**Tartaro Susanna**  
– VENERDÌ - ORE 15:30  
– SABATO - ORE 15:30  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Tedesco Alessandra**  
– VENERDÌ - ORE 18:30  
– SABATO - ORE 21:00  
– DOMENICA - ORE 15:30

**Temporelli Andrea**  
– VENERDÌ - ORE 18:00

**Tenti Katia**  
– SABATO - ORE 19:00

**Teodorani Annalisa**  
– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Termini Emanuele**

– GIOVEDÌ - ORE 21:00

**Terranova Nadia**

– VENERDÌ - ORE 19:00

**Terzago Francesco**

– SABATO - ORE 10:30

**Testi Elena**

– MERCOLEDÌ - ORE 18:00

**Testoni Giulia**

– DOMENICA - ORE 15:00

**Tofani Stefano**

– GIOVEDÌ - ORE 10:30

**Tolusso Mary Barbara**

– VENERDÌ - ORE 19:00

**Tomada Walter**

– SABATO - ORE 21:00

**Tomasin Paolo**

– VENERDÌ - ORE 15:30

**Tonazzo Sofia**

– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

– GIOVEDÌ - ORE 10:00

**Tondo Claudio**

– SABATO - ORE 17:00

**Trabucchi Marco**

– GIOVEDÌ - ORE 17:00

**Traverso Goretta**

– DOMENICA - ORE 10:30

**Tremonti Giulio**

– DOMENICA - ORE 11:30

**Trevi Emanuele**

– VENERDÌ - ORE 21:00

**Trofimov Yaroslav**

– VENERDÌ - ORE 17:30

**Trotta Roberto**

– GIOVEDÌ - ORE 09:30

– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Turria Giovanni**

– DOMENICA - ORE 10:30

**U****Ubaldeschi Luca**

– DOMENICA - ORE 16:00

**Urban Viviana**

– DOMENICA - ORE 11:00

**V****Valente Andrea**

– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Valentinis Pia**

– VENERDÌ - ORE 17:00

**Valerio Chiara**

– SABATO - ORE 11:30

**Vallerugo Anna**

– GIOVEDÌ - ORE 19:00

– DOMENICA - ORE 17:00

**Vallortigara Giorgio**

– VENERDÌ - ORE 19:00

**Vavassori Matteo**

– SABATO - ORE 18:00

**Veladiano Mariapia**

– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Vendramin Elisa**

– SABATO - ORE 17:00

**Venier Alessandro**

– DOMENICA - ORE 18:30

**Venti Paolo**

– MERCOLEDÌ - ORE 16:30

– VENERDÌ - ORE 16:00

– SABATO - ORE 11:00

**Venturi Paolo**

– GIOVEDÌ - ORE 19:00

**Venturin Simonetta**

– SABATO - ORE 16:30

**Verna Nicoletta**

– DOMENICA - ORE 17:00

**Vicentini Orgnani****Ferdinando**

– VENERDÌ - ORE 21:00

**Vico Andrea**

– GIOVEDÌ - ORE 09:00

**Vidotto Francesco**

– DOMENICA - ORE 12:00

– DOMENICA - ORE 18:30

**Vigna Edoardo**

– VENERDÌ - ORE 17:30

**Vinci Vanna**

– SABATO - ORE 11:30

**Visentin Francesca**

– DOMENICA - ORE 15:30

**Visentin Igor**

– VENERDÌ - ORE 17:30

**Vit Giacomo**

– GIOVEDÌ - ORE 18:00

– GIOVEDÌ - ORE 20:30

**Vogrig Michela**

– MERCOLEDÌ - ORE 20:30

**Vojnović Goran**

– VENERDÌ - ORE 21:00

**Voltolini Dario**

– SABATO - ORE 10:00

– SABATO - ORE 12:00

**W****Wall William**

– DOMENICA - ORE 10:30

**Walter Laura**

– MERCOLEDÌ - ORE 09:00

**Weber Roberto**

– VENERDÌ - ORE 16:00

**Z****Zaccuri Alessandro**

– VENERDÌ - ORE 20:30

– SABATO - ORE 15:30

– SABATO - ORE 19:00

**Zafesova Anna**

– DOMENICA - ORE 15:30

**Zambello Sarah**

– SABATO - ORE 10:00

– SABATO - ORE 11:30

**Zambon Elisabetta**

– VENERDÌ - ORE 11:00

**Zandonai Flaviano**

– GIOVEDÌ - ORE 19:00

**Zanella Susy**

– SABATO - ORE 10:00

– SABATO - ORE 11:30

**Zannini Andrea**

– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Zapelloni Umberto**

– GIOVEDÌ - ORE 18:30

**Zille Nicola**

– DOMENICA - ORE 16:30

**Zin Piero**

– VENERDÌ - ORE 11:00

– SABATO - ORE 10:00

– SABATO - ORE 12:00

# pordenonelegge è anche Fuoricittà



Città di  
Azzano Decimo



Comune di  
Brugnera



Città di Casarsa  
della Delizia



Comune di  
Cordenons



Città di  
Lignano Sabbiadoro



Città di  
Maniago



Comune di  
Morsano al Tagliamento



Comune di  
Prata di Pordenone



Comune di  
Porcia



Città di  
Sacile



Comune di  
San Quirino



Comune di  
San Vito al Tagliamento



Comune di  
Sesto al Reghena



Comune di  
Spilimbergo

Aspettando pordenonelegge  
**LIGNANO SABBIAADORO**  
**Centro Congressi Kursaal**  
Lungomare Riccardo Riva, 1

pordenonelegge Fuoricittà  
**AZZANO DECIMO**

**Teatro**  
**Marcello Mascherini**  
Via Divisione Julia, 9

**BRUGNERA**  
**Parco di Villa Varda**  
Via Villa Varda di S. Cassiano, 7

**CASARSA**  
**DELLA DELIZIA**

**Teatro**  
**Pier Paolo Pasolini**  
Via Piave, 16

**CORDENONS**  
**Centro Culturale**  
**Aldo Moro**  
Via Traversagna, 4

**MANIAGO**  
**Teatro Giuseppe Verdi**  
Via Umberto I, 53

**MORSANO**  
**AL TAGLIAMENTO**  
**Palestra Comunale**  
SP8, 11

**PORCIA**  
**Piazza Remigi**

**PRATA DI PORDENONE**  
**Teatro Pileo**  
Via C. Battisti, 70

**SACILE**  
**Villa Brandolini d'Adda**  
Strada Vistorta, 82

**SAN QUIRINO**  
**Centro dei Magredi**  
**Livio Poldini**  
Via Molino di Sotto, 21/B

**SAN VITO**  
**AL TAGLIAMENTO**  
**Auditorium**  
**Comunale Zotti**  
Via O. Manfrin, 18

**SESTO AL REGHENA**  
**Piazza Castello**

**SPILIMBERGO**  
**Teatro Miotto**  
Viale Barbacane, 15



**S. pordenonelegge Shop**

Piazza Cavour  
*mercoledì e giovedì:*  
 10.00-20.00

*venerdì e sabato:*  
 10.00-21.00

*domenica:*  
 10.00-20.00

Tensostruttura  
 Una piazza piena di libri  
 Piazza XX Settembre  
*da mercoledì a domenica:*  
 10:00 - 22.00

**i. Infopoint pordenonelegge**

Piazza Cavour  
*mercoledì e giovedì:*

10.00 - 20.00

*venerdì e sabato:*  
 10.00 - 21.00

*domenica:*  
 10.00 - 20.00

**i. Infopoint PromoTurismo FVG**

Palazzo Badini  
 Via Mazzini, 2  
*da mercoledì a domenica:*  
 9.00 - 19.00

**IO SONO  
 FRIULI  
 VENEZIA  
 GIULIA**

Piazza XX Settembre ospiterà un'accogliente struttura allestita grazie alla consolidata collaborazione con PromoTurismoFVG: all'interno un desk dedicato al supporto e all'informazione turistica, dove i visitatori potranno ricevere materiali e consigli su cosa vedere e vivere nella città e nei suoi dintorni.

---

# I luoghi del Festival

---

## Le sedi degli incontri

---

- 1 Arena Europa**  
Porto sul Noncello
- 2 Auditorium Casa dello Studente Antonio Zanussi**  
Via Concordia Sagittaria, 7
- 3 Auditorium della Regione**  
Via Roma, 2
- 4 Auditorium Istituto Vendramini**  
Via Beata E. Vendramini, 2
- 5 Auditorium Largo San Giorgio**  
Corso G. Garibaldi, 8
- 6 Auditorium Palazzo del Fumetto Parco Galvani**  
Via Dante, 33
- 7 Biblioteca Civica Sala Incontri**  
Piazza XX Settembre, 11
- 8 Biblioteca del Seminario diocesano**  
Via del Seminario, 1
- 9 Capitol**  
Via Mazzini, 60
- 10 Casa Circondariale di Pordenone**  
Piazza della Motta, 10
- 11 Casa della Musica**  
Piazza della Motta, 15
- 12 Cinemazero**  
Piazza Maestri del Lavoro, 3
- 13 Confindustria Alto Adriatico**  
Via Borgo Sant'Antonio, 17  
(ingresso dalla passerella)
- 14 Convento di San Francesco**  
Piazza della Motta, 2
- 15 Cyber Book Hall Galleria Harry Bertoia**  
Corso V. Emanuele II, 60
- 16 Duomo Concattedrale San Marco**  
Piazza San Marco, 8
- 17 ITS Academy Alto Adriatico**  
Via dei Giardini Cattaneo, 4
- 18 La Libreria della Poesia Palazzo Gregoris**  
Corso V. Emanuele II, 44
- 19 Museo Civico di Storia Naturale Silvia Zenari**  
Via della Motta, 16
- 20 PalaFumetto Parco Galvani**  
Via Dante, 33
- 21 Palazzo dei Libri Palazzo Montereale Mantica**  
Corso V. Emanuele II, 56
- 22 Palazzo della Camera di Commercio**  
Corso V. Emanuele II, 47
- 23 Piazza San Marco**
- 24 Sala ProPordenone**  
Viale Cossetti, 2
- 25 Scuola infanzia San Giorgio**  
Largo San Giorgio 7/a
- 26 Sede Club Alpino Italiano**  
Piazza del Cristo, 5/A
- 27 Spazio Gabelli, Scuole Gabelli**  
Piazzale Ellero
- 28 Spazio IZC Costruzioni Largo San Giorgio**  
Largo San Giorgio
- 29 Spazio Piazza della Motta**  
Piazza della Motta
- 30 Spazio RAI**  
Piazza XX Settembre
- 31 Spazio Zero**  
Piazza Maestri del Lavoro, 3
- 32 Stazione Ferroviaria**  
Via G. Mazzini, 78
- 33 Teatro Verdi**  
Viale Martelli, 2
- 34 Teatro Verdi, Ridotto**  
Via Roma, 3

## Segreteria Festival

---

Palazzo Badini  
Via Mazzini, 2

## Sala stampa

---

Palazzo Klefisch  
Via della Motta, 13

## Mostre mercato di libri

---

**Una piazza piena di libri Fuori catalogo**  
Piazza XX Settembre

**Palazzo dei Libri Editori del Triveneto**  
Palazzo Montereale Mantica  
Corso V. Emanuele II, 56

**La Libreria della Poesia**  
Palazzo Gregoris  
Corso V. Emanuele II, 44

**Book Look oltre i libri da guardare**  
Convento San Francesco  
Piazza della Motta, 2

## Primo Soccorso

---

Piazza XX Settembre

## Servizi igienici

---

Largo San Giorgio  
Piazza Calderari  
Parco Galvani  
Piazza XX Settembre  
(retro Casa del Mutilato)

## Parcheggi

---

Parcheggio Marcolin  
Parcheggio Oberdan  
Parcheggio Verdi  
Parcheggio Tribunale  
Parcheggio Fiera  
Parcheggio Via Montereale  
Parcheggio Via Candiani  
Parcheggio Rivierasca  
Parcheggio Via San Giuliano  
Parcheggio Ca' del Bosco

# Info utili

## Accessibilità

Gli incontri di pordenonelegge sono organizzati in location accessibili.

## Animali

L'accesso di animali è consentito. È necessario, però, accordarsi (in base alla tipologia di animale e alla sede) con i nostri "angeli" sul luogo dell'evento.

## Annullo postale

Il Centro Filatelico Numismatico Pordenonese ha realizzato le cartoline dedicate alla manifestazione. Sono disponibili sabato e domenica al Chiosstro della Biblioteca Civica.

## Assistenza

Nei luoghi della manifestazione sono a vostra disposizione il personale di Fondazione Pordenonelegge.it individuabile dai badge nominativi, gli "angeli" con la caratteristica maglietta gialla, i volontari dell'AIPi Associazione Interforze Polizie Internazionali e personale per la gestione delle emergenze in divisa rosso bordeaux (Arte20).

## Bagni pubblici

Sono posizionati in Piazza Calderari, Piazza XX Settembre (dietro il Monumento), all'interno del Parco Galvani e nell'area di Largo San Giorgio.

## Cambiamenti al programma

Saranno tempestivamente comunicati nel sito [www.pordenonelegge.it](http://www.pordenonelegge.it), con appositi cartelli nei luoghi degli incontri e all'infopoint, via email agli "Amici di pordenonelegge" e sui canali social.

## Code

Nel caso si venissero a formare code consistenti all'ingresso dei principali appuntamenti, potrebbero venire distribuiti dei contrassegni alle persone in fila, fino all'esaurimento dei posti in sala. Il contrassegno non implica alcuna indicazione relativa alla collocazione del posto. Una volta ritirato il tagliando è consigliabile restare in coda per avere accesso ai posti migliori.

## Come spostarsi tra gli eventi in città

Gli eventi del festival sono organizzati in tutta la città, per questo puoi facilmente spostarti a piedi da un luogo all'altro, senza il bisogno di mezzi pubblici o privati. Per gli eventi fuori Pordenone invece, è opportuno disporre di un'auto in quanto gli orari degli eventi spesso non coincidono con i trasporti pubblici.

## Cyber Book Hall

Un "cyber spazio" ricavato in Galleria Harry Ber-toia (Corso Vittorio Emanuele II, 60) dedicato all'Intelligenza Artificiale: incontri e installazioni

interattive nelle quali sarà possibile dialogare con autori del passato, farsi fare un ritratto in versi, ascoltare consigli di lettura personalizzati o ricevere informazioni sul festival da un avatar-angelo. Cyber Book Hall è aperto a scuole e pubblico per esperienze "a tu per tu" con l'AI. Grazie a Umana e Calligaris. In collaborazione con il Comune di Pordenone, Lean Experience Factory e We Digital.

## Firma copie

Nei luoghi degli incontri e quando l'ospite è disponibile, è possibile ottenere la firma copie. Chiediamo la tua collaborazione nel seguire le indicazioni del nostro personale per garantire la sicurezza di tutti.

## Immagini al festival

Gli spettatori presenti agli eventi, in quanto facenti parte del pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese audio e video, nonché delle fotografie.

## Infopoint pordenonelegge

Il punto informativo è presso la casetta posizionata in prossimità dell'ingresso alla Fondazione Pordenonelegge.it (Via Mazzini 2) ed è operativo nelle giornate della manifestazione con i seguenti orari: mercoledì 17 e giovedì 18 dalle 10.00 alle 20.00 - venerdì 19 e sabato 20 dalle ore 10.00 alle 21.00 - domenica 21 dalle 10 alle 20.00

## Ingressi agli incontri

Gli incontri sono a ingresso libero fino a esaurimento posti. In ogni sede, dei posti sono riservati ad autorità, sponsor, giornalisti e "Amici di pordenonelegge" (info: Sostienici)

## Maltempo

Per tutti gli incontri previsti all'aperto, in caso di maltempo è stabilita una sede alternativa: si invita a leggere attentamente le indicazioni inserite in programma. La comunicazione viene data sul sito, nel luogo dell'evento, sui social e, ove possibile, ai contatti mail o telefonici dei prenotati.

## Mostre

Puoi visitare molte mostre organizzate in città anche grazie alla collaborazione del Comune di Pordenone - Assessorato Cultura. Trovi tutte le informazioni nel sito.

## Negozi

Molti negozi della città di Pordenone resteranno aperti anche nella giornata di domenica.

## Parcheggi

I parcheggi blu la domenica saranno gratuiti grazie all'Assessorato alla Mobilità del Comune di

Pordenone e GSM. Chi arriva a Pordenone può contare anche su un'ampia offerta di parcheggi a basso costo orario nelle cinque strutture multipiano che circondano il centro storico: Rivierasca e tribunale (accesso da Riviera del Pordenone), Corte del Bosco (accesso da via Vallona), Vallona (accesso da viale Dante), Oberdan (accesso da via Oberdan) e Candiani (accesso da via Candiani, dietro la stazione).

### **Pordenonelegge.Pulita**

I rifiuti sono raccolti da Gea Spa in modo differenziato anche negli spazi in cui si svolge la manifestazione. Sono disponibili nei luoghi e lungo i percorsi, bidoni di colori diversi con indicate le istruzioni per il conferimento dei rifiuti. Grazie alla collaborazione di ASFO, GEA e FVG Servizi, un gruppo di persone aderenti al progetto "PN pulita e inclusiva" supporterà GEA nella pulizia di alcune aree del centro città.

**Pordenoneleggeshop** (il nostro merchandising) Puoi vivere e sentire ancora più tuo il festival, acquistando le sue originali idee-oggetto nella casetta posizionata in Piazza Cavour o nella tensostruttura "Tutti i libri di pordenonelegge" la mostra mercato a cura di LibrerieCoop in Piazza XX Settembre.

Orari casetta: mercoledì 17 e giovedì 18 dalle 10.00 alle 20.00 - venerdì 19 e sabato 20 dalle ore 10.00 alle 21.00 - domenica 21 dalle 10 alle 20.00  
Orari tensostruttura: da mercoledì 17 a domenica 21 dalle 10.00 alle 22.00

### **Punto di primo soccorso**

Nei luoghi della manifestazione saranno disponibili squadre di pronto soccorso in movimento. Il punto di primo soccorso è posizionato in Piazza XX Settembre ed è garantito da Croce Rossa Italiana - Comitato di Pordenone.

### **Ristoranti**

Alcuni ristoranti della città presenteranno un menu creato appositamente per pordenonelegge. Saranno contrassegnati dalle locandine "Qui menu". Trovi i ristoranti della provincia di Pordenone su: [pordenonewithlove.it](http://pordenonewithlove.it)

### **Segnalazioni e suggerimenti**

Eventuali segnalazioni e suggerimenti possono essere inviate via mail al direttore della Fondazione Pordenonelegge Michela Zin [michela.zin@pordenonelegge.it](mailto:michela.zin@pordenonelegge.it)

### **Segreteria organizzativa**

La sede della Fondazione Pordenonelegge organizzatrice del festival si trova al secondo piano di Palazzo Badini in via Mazzini 2, tel. 0434.1573100.  
Orari: dal lunedì al giovedì 09.00 - 13.00 e 15.00 - 17.00 - venerdì 09.00 - 13.00  
Orari nelle giornate del festival: dal mercoledì alla domenica 8.30-21.00

### **Sicurezza**

Fondazione Pordenonelegge.it vuole garantire una piacevole e serena partecipazione al festival grazie al supporto e in accordo con Prefettura, Questura e tutte le forze dell'ordine. L'organizzazione si riserva di rivedere il programma degli incontri ove non vi fossero le condizioni di sicurezza adeguate. Si precisa che, sempre per questioni di sicurezza, le sale devono essere sgomberate al termine di ogni incontro e saranno accessibili solo quando l'organizzazione avrà completato le attività necessarie.

### **Social**

pordenonelegge è presente sui principali social: Facebook, Instagram, X, Tik Tok e LinkedIn. Ci fa piacere se condividi con noi i tuoi post usando gli hashtag ufficiali:  
#pordenonelegge #pnlegge2025

### **Un angelo per amico**

E' un progetto che promuove la solidarietà intergenerazionale, favorendo concretamente, la partecipazione di chi ha 80 anni, o più, agli incontri del festival. Per quanti, residenti a Pordenone e con prenotazione tramite la campagna Amici di pordenonelegge, avranno qualche difficoltà a raggiungere i luoghi degli incontri, ecco un braccio teso agli amici "diversamente" giovani: gli Angeli del festival si renderanno disponibili per passare a casa, condurre la persona che ha fatto richiesta nel luogo dell'incontro e riportarla a domicilio. Per attivare l'opzione basta scrivere alla mail [amici@pordenonelegge.it](mailto:amici@pordenonelegge.it) entro il 16 settembre, ore 18.

### **Unicef**

Anche quest'anno il Comitato Unicef di Pordenone, collabora con il festival:

- mettendo a disposizione delle famiglie il 'BABY PIT STOP- UNICEF', un ambiente protetto dove poter allattare la propria bambina o il proprio bambino, uno spazio attrezzato e accogliente per il cambio del pannolino;

- con la realizzazione delle 'Pigotte in giallo', amiche della Cultura e della Solidarietà, realizzate dalle Volontarie UNICEF. La raccolta fondi attraverso la loro 'adozione', sarà dedicata a sostenere il DIRITTO ALL'ISTRUZIONE di tutte le bambine e i bambini e sarà occasione per veicolare un prezioso messaggio di speranza e fiducia nel futuro, per il mondo intero.

### **Videomapping**

All'imbrunire, potrai idealmente vedere i luoghi dove si custodisce la cultura: gli edifici di Piazza della Motta e la facciata del Teatro Verdi si trasformeranno nelle biblioteche del mondo. Sarà un'insolita passeggiata tra i libri.  
Grazie ad Axpo e al Comune di Pordenone.

---

# Ringraziamenti

---

**Si ringrazia per la collaborazione:** Accademia San Marco, Accademia d'Archi Arrigoni e Il Piccolo violino magico, ADI FVG, Ambasciata e Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi e Nederlands Letterenfonds, Area Giovani CRO-Aviano, Ascom–Confcommercio Imprese per l'Italia Pordenone e FIPE, Assessorato alla Cultura del Comune di Pordenone, Associazione Culturale Aladura, Associazione “In Prima Persona – Uomini contro la violenza sulle donne”, Associazione Interforze Polizie Internazionali, Associazione La Biblioteca di Sara, Associazione La Voce, Associazione Obliquo, ASFO Associazione Sanitaria Friuli Occidentale, Associazione Sviluppo e Territorio, «aut-aut», Bacco & Demetra APS e Sorsi e Percorsi, Biblioteca Civica di Pordenone, BILL FVG-La biblioteca della Legalità del Friuli Venezia Giulia, Biblioteca del Seminario di Pordenone, C.A.I. Gruppo regionale FVG, C.A.I. Sezione di Pordenone, Campania Libri Festival, Carta di Pordenone, Casa Circondariale di Pordenone, Casa Paterna A. Zanzotto, Centro Culturale Casa A.Zanusso Pordenone, Centro di Riferimento Oncologico di Aviano, Centro Filatelico Numismatico Pordenonese, Centro Iniziative Culturali Pordenone, Centro Internazionale del Libro Parlato “A. Sernaggiotto” O.D.V.-sez. staccata Comitato Libro Parlato S.Vito, Centro studi Pier Paolo Pasolini Casarsa della Delizia, Consorzio Universitario di Pordenone, Cinemazero, Circolo della Cultura e delle Arti, Circolo della Stampa di Pordenone, Consulta delle Associazioni delle persone con disabilità e delle loro famiglie della Provincia di Pordenone ODV ETS, Comando provinciale dei Vigili del Fuoco di Pordenone, Commissione Regionale Pari Opportunità, Consolato Generale dell'India di Milano e la Camera di Commercio Indiana per l'Italia, Consorzio Pordenone Turismo, CRI Croce Rossa Italiana Pordenone, Diocesi di Concordia-Pordenone, Edizioni Biblioteca dell'Immagine, Festival del Coraggio-Cervignano del Friuli, Festival Stih u Regij di Zagabria, Fondazione Ado Furlan, Fondazione Bambini e Autismo Pordenone, Fondazione Dolomiti Unesco, Fondazione Ferrovie dello Stato, Fondazione Giovanni Santin onlus, Fondazione Gori Celle, Ippogrifo, ISIA Roma Design-sede di Pordenone, Istituto F. Flora Pordenone, Istituto Italiano di Cultura di Varsavia, Istituto Regionale di Studi Europei FVG (IRSE), ITS Academy Alto Adriatico, Junior Poetry Festival, Laboratorio di scrittura “Storie condivise”, LeggiAMO 0-18 Progetto di promozione della lettura della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Lets. Letteratura Trieste, Libreria Al Segno, Liceo Leopardi-Majorana Pordenone, Martincigh libreria antiquaria, Mittelfest, Monfalcone Geografie, Museo Civico d'Arte di Pordenone, Ordine dei Giornalisti del Friuli Venezia Giulia, Ortoteatro, Osservatorio Giovani dell'Istituto Toniolo, Polizia Municipale, Pordenone Capitale della Cultura 2027, pordenonebooklovers, Prefettura di Pordenone, Premio Nazionale per l'albo illustrato “Nicolò Bettoni” Città di Portogruaro, Premio Friuli Storia, Premio Giuseppe Malattia della Valata e Premio Cappello, Premio giornalistico internazionale “Marco Luchetta”, Premio Hemingway Lignano Sabbiadoro, Premio ITAS del Libro di Montagna, Premio letterario FVG “Il racconto dei luoghi e del tempo”, Premio Strega Poesia, Radio Magica, Rete delle Scuole in Ospedale, Tribunale di Pordenone, Questura di Pordenone, Salone Internazionale del Libro Torino, Scuola Alberghiera IAL FVG di Aviano, Scuola dell'infanzia “San Giorgio”, Scuola di Musica Città di Pordenone e SiNota, Scuole Gabelli, Sede Rai FVG APS, Servizio Sociale dei Comuni Livenza Cansiglio Cavallo in coprogettazione con le Cooperative Itaca, Acli, Fai e con le biblioteche dei Comuni di Aviano, Brugnera, Budoia, Caneva, Fontanafredda, Polcenigo e Sacile, Società Filosofica Italiana-Sezione FVG, Società Italiana di Cure Primarie Pediatriche (SICuPP) della provincia di Pordenone, SOMSI (Società Operaia di Mutuo Soccorso di Pordenone), Soroptimist Club Pordenone, Studio Sandrin, Struttura della Formazione dell'Azienda Sanitaria Friuli Occidentale, Teatro Comunale Giuseppe Verdi Pordenone, Tolmezzo Vie dei libri, Università degli Studi di Udine - Corso di laurea in Filosofia e Trasformazione Digitale e Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio culturale.

**E si ringraziano i Comuni di** Azzano Decimo, Brugnera, Casarsa della Delizia, Cordenons, Lignano Sabbiadoro, Maniago, Morsano al Tagliamento, Prata di Pordenone, Porcia, Sacile, San Quirino, San Vito al Tagliamento, Sesto al Reghena e Spilimbergo.

**Un ringraziamento particolare:** a Marco Olivotto, a Cristian Fiorot, Massimo Passeri e Antonio Bacci, a Luca Taddio, a Piero Zin, a Vera Salton, ai componenti del Consiglio di Amministrazione di Fondazione Pordenonelegge.it, al Comitato Strategico, al personale dell'Ufficio Cultura del Comune di Pordenone, a tutti i fornitori, ai meravigliosi Angeli di pordenonelegge.it, ai collaboratori, ai tanti “Amici” e al nostro affezionato pubblico.

Partner evento



Partner Spazio ragazzi



Media Partner



Partner tecnici



PONTEROSSO TAGLIAMENTO  
PER LA VENTISEIESIMA EDIZIONE  
DI PORDENONELEGGE

Le associazioni rendono  
l'uomo più forte e mettono  
in risalto le doti migliori  
delle singole persone,  
e danno la gioia che  
raramente s'ha restando  
per proprio conto.

Italo Calvino  
da *Il barone Rampante*



STAMPATO DA

**agcm**  
print today